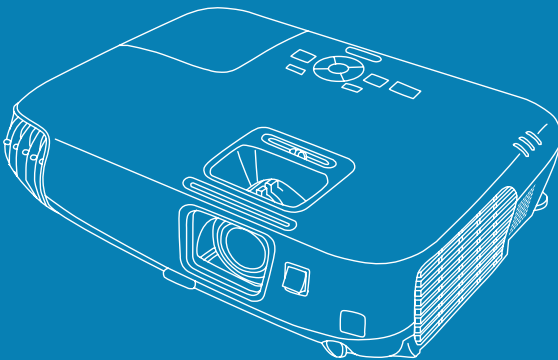
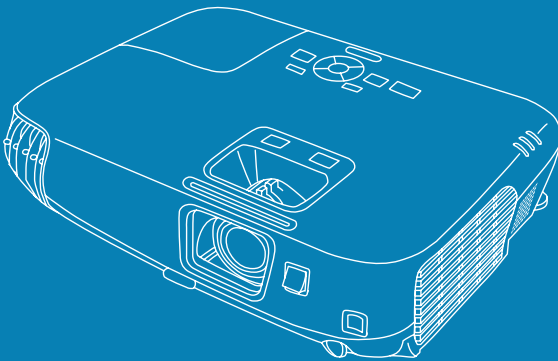


คู่มือการใช้งาน

EB-W16 EH-TW550/EH-TW510



WHITE LIGHT OUTPUT
3000LM, COLOUR LIGHT
OUTPUT 3000LM



3D

FULL HD RF ACTIVE 3D
GLASSES



WXGA

WXGA RESOLUTION

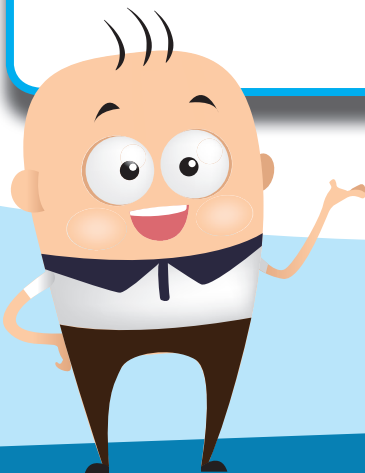


HDMI

FULL FORMAT 3D VIA
HDMI

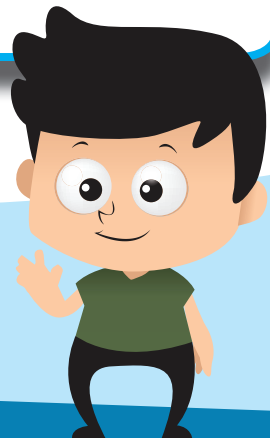
สารบัญ

	หน้า
บทที่ 1 รายการอุปกรณ์ และรูปแบบการทำงาน	4
Remote control (รีโมท คอนโทรล)	10
บทที่ 2 การติดตั้ง	14
ขนาดของจอ และระยะห่างของการวางเครื่อง	17
การเชื่อมต่อกับคอมพิวเตอร์	18
การเชื่อมต่อแหล่งที่มาของภาพ	19
การเชื่อมต่อผ่านอุปกรณ์ USB	20
การเชื่อมต่ออุปกรณ์ภายนอก (รุ่น EB-W16 เท่านั้น)	21
บทที่ 3 การฉายภาพ	22
ความต้องการของระบบ	25
บทที่ 4 การปรับความคมชัดของภาพ	30
บทที่ 5 การทำงานของภาพ (Projection functions)	46
บทที่ 6 การทำงานของระบบรักษาความปลอดภัย	68



สารบัญ

	หน้า
บทที่ 7 การตรวจสอบและการควบคุม	74
บทที่ 8 เมนู Configuration	76
บทที่ 9 การแก้ไขปัญหา	90
ปัญหาที่เกี่ยวข้องกับภาพ	93
ปัญหาเมื่อเริ่มการทำงาน	100
ปัญหาอื่นๆ	100
บทที่ 10 การดูแลรักษา	102
การทำความสะอาด	102
การเปลี่ยนวัสดุต่างๆ	104

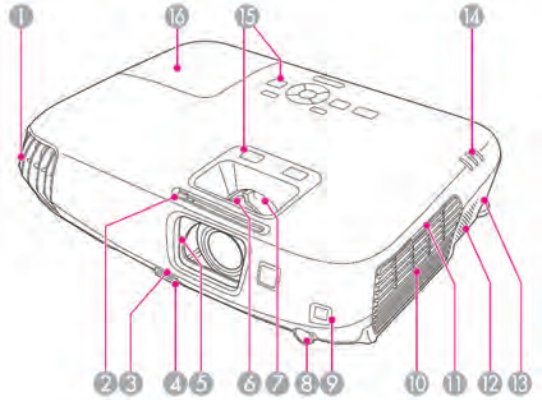


บทที่ 1

ชื่ออุปกรณ์ และรูปแบบการทำงาน

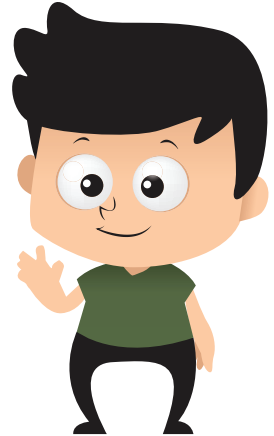
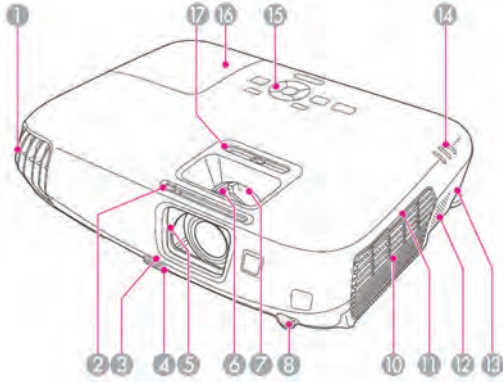


EB-W16



ชื่ออุปกรณ์		รูปแบบการทำงาน
1	ช่องระบายอากาศ	ช่องระบายอากาศมีไว้เพื่อให้ภายในโปรเจคเตอร์เย็นขึ้น <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; background-color: #fff9c4;"> <p> คำเตือน* ขณะโปรเจคเตอร์กำลังทำงาน อย่าวางหน้าหรือมือ รวมทั้งสิ่งของใดๆ ใกล้ช่องระบายอากาศ เพราะความร้อนที่อยู่บริเวณดังกล่าว อาจทำให้เกิดอันตรายและความเสียหายได้ ลมร้อนที่เกิดจากระบายอากาศ อาจจะทำให้เกิดการเผาไหม้ วัสดุเสียหาย หรืออาจทำให้เกิดอุบัติเหตุได้</p> </div>
2	A/V ปุ่มสำหรับหยุดการทำงานชั่วคราวระหว่างการฉาย	เลื่อนปุ่มเพื่อทำการเปิด หรือปิดการทำงานชั่วคราว
3	ฐานรองเครื่องสำหรับปรับระดับ	กดตรงฐานรองปรับระดับเพื่อขยายหรือลดให้เหมาะสมกับฐานปรับระดับส่วนหน้า
4	ฐานปรับระดับส่วนหน้า	เมื่อวางอุปกรณ์ลงบนโต๊ะเรียบร้อยแล้ว ให้ปรับขยายฐานรองเพื่อให้ตรงกับตำแหน่งของการฉายภาพ
5.	A/V mute slide บานเลื่อนหยุดการทำงาน	ปิดเมื่อหยุดการใช้งานโปรเจคเตอร์ เพื่อเป็นการรักษาคุณภาพของเลนส์ ทั้งนี้หากทำการปิดระหว่างทำงานอยู่จะเป็นการปิดเสียงและภาพลงชั่วคราวด้วย

EH-TW550/EH-TW510



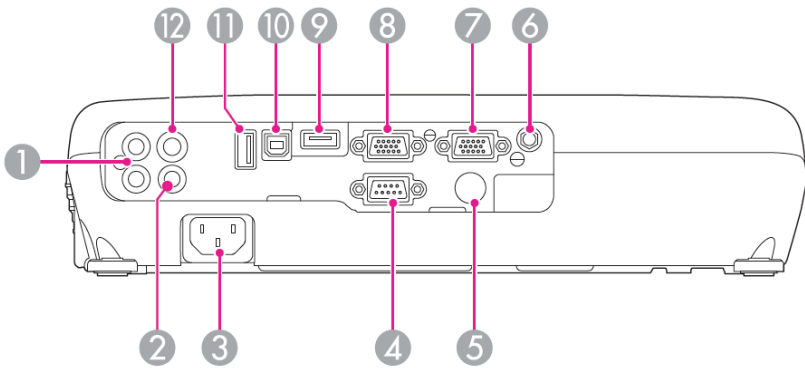
ชื่ออุปกรณ์	รูปแบบการทำงาน
6. วงแหวนสำหรับปรับความคมชัดของภาพ	เพื่อปรับความคมชัดของภาพ
7. วงแหวนสำหรับปรับขนาด	เพื่อปรับระดับขนาดของภาพ
8. ตำแหน่งรับสัญญาณ remote control	เพื่อเป็นจุดรองรับการทำงานที่สั่งตรงมาจากremote control
9. เซ็นเซอร์ (สำหรับรุ่น EB-W16 เท่านั้น)	สำหรับเซ็นเซอร์ กรอบของพื้นฉาก
10. ส่วนกรองอากาศ	เพื่อให้อากาศเข้าไปช่วยระบายการทำงานของโปรเจคเตอร์
11. แผ่นกรองอากาศ	เพื่อช่วยกรองอากาศ
12. ลำโพง/ช่องสำหรับเสียง	ลำโพง
13. security slot	ช่องป้องกันความปลอดภัยนี้ ใช้ได้กับ Microsaver Security System ที่ผลิตโดย Kensington
14. สัญญาณแสดงสถานะ	สัญญาณนี้จะแสดงสถานะของการทำงานของเครื่องโปรเจคเตอร์
15. control panel	เพื่อควบคุมการทำงานของโปรเจคเตอร์
16. ฝาปิดหลอดภาพ	ใช้เปิดกรณีต้องการเปลี่ยนหลอดภาพ
17. ปุ่มปรับสัญญาณภาพที่มีลักษณะสี่เหลี่ยมคางหมู สำหรับ รุ่น (EH-TW550)	adjuster (EH-TW550/EH-TW 510 เท่านั้น) //... สำหรับการปรับสมดุลยภาพของเครื่องโปรเจคเตอร์ในการฉาย

บทที่ 1 ชื่ออุปกรณ์ และรูปแบบการทางาน

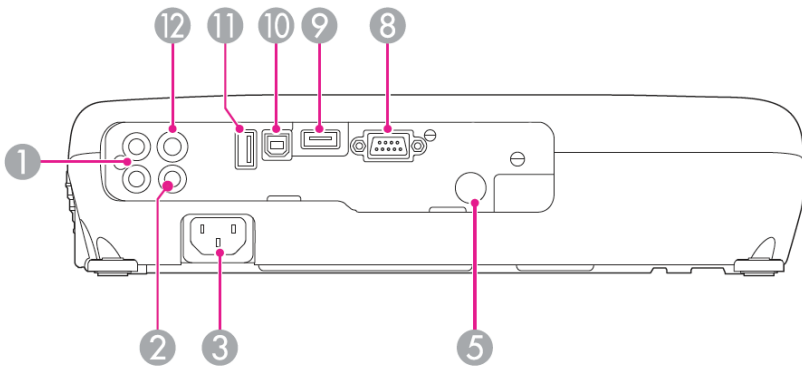


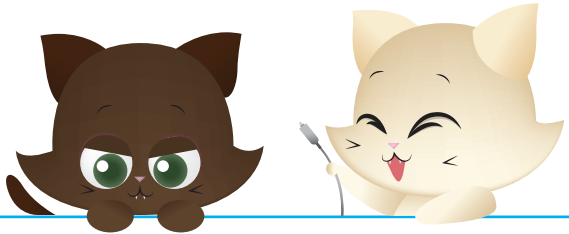
ส่วนหลัง

EB-W16



EH-TW550/EH-TW510

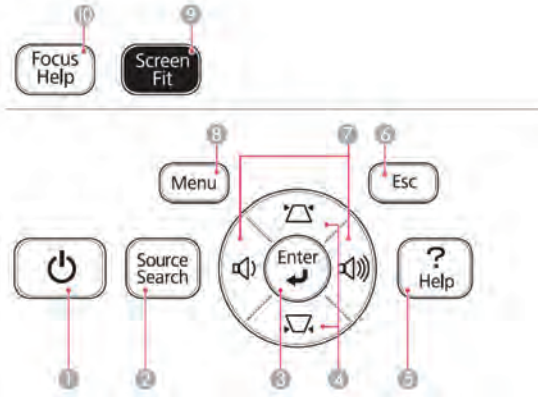






ชื่ออุปกรณ์		รูปแบบการทำงาน
1	ชุดเชื่อมต่อ audio L/R	เชื่อมต่อช่องเสียงจากอุปกรณ์เชื่อมต่อกับคอมพิวเตอร์, S-Video port และ Video port
2	Video Port	เชื่อมต่อสัญญาณวิดีโอกับข้อมูลภาพ
3	ช่องเสียบไฟ	เชื่อมต่อไฟฟ้กับโปรเจคเตอร์
4	RS-232 port สำหรับรุ่น (EB-W16 เท่านั้น)	เมื่อต้องการควบคุมเครื่องจากคอมพิวเตอร์ ให้เชื่อมต่อกับคอมพิวเตอร์ด้วยสายเคเบิล RS-232 ช่องนี้สำหรับควบคุมการใช้งาน แต่ปกติไม่ควรรู้ใช้
5.	Remote Receiver	ช่องสำหรับเชื่อมต่อการทำงานของเครื่องกับ Remote
6.	ช่องเชื่อมต่อเสียงออก (EB-W16 only)	เชื่อมต่อเสียงกับภาพบนโปรเจคเตอร์กับลำโพงเสียง
7.	Monitor Out / computer 2 port (สำหรับรุ่น EB-W16 เท่านั้น)	เชื่อมต่อสัญญาณอนาล็อก RGB จาก computer port 1 กับจอภายนอก ทั้งนี้ไม่สามารถเชื่อมต่อสัญญาณจาก Ports อื่นๆ หรือจากตัวรับสัญญาณวิดีโอ
8.	Computer 1 หรือ Computer port	เชื่อมต่อสัญญาณภาพจากคอมพิวเตอร์ และสัญญาณเสียงจากแหล่งข้อมูลเสียง
9.	HDMI port	เชื่อมต่อสัญญาณเสียงจาก อุปกรณ์ HDMI compatible video และคอมพิวเตอร์ เครื่องโปรเจคเตอร์นี้สามารถใช้ได้กับ HDCP
10.	USB (Type B) port	สำหรับเชื่อมต่อโปรเจคเตอร์กับคอมพิวเตอร์โดยใช้สาย USB และ ฉายภาพบนคอมพิวเตอร์
11.	USB (Type A) port	เชื่อมต่อ อุปกรณ์ บันทึกข้อมูล USB หรือ กล้องดิจิทัล และฉายภาพยนตร์หรือภาพนิ่ง ผ่าน PC Free
12.	S-Video port	ต่อเชื่อมสัญญาณ S-Video จากแหล่งข้อมูลเสียง

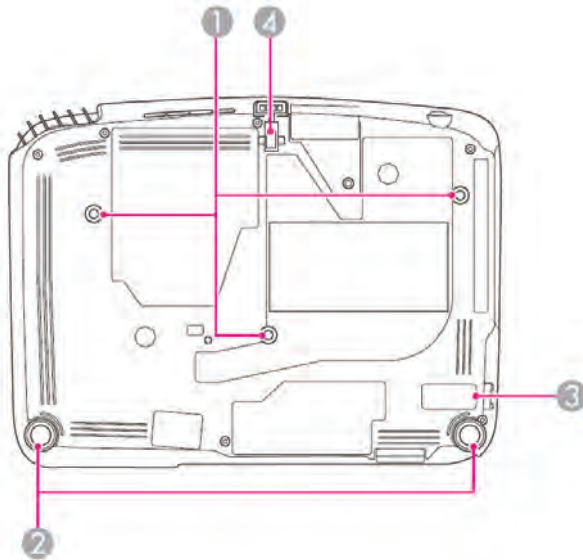
บทที่ 1

ชื่ออุปกรณ์ และรูปแบบการทำงาน



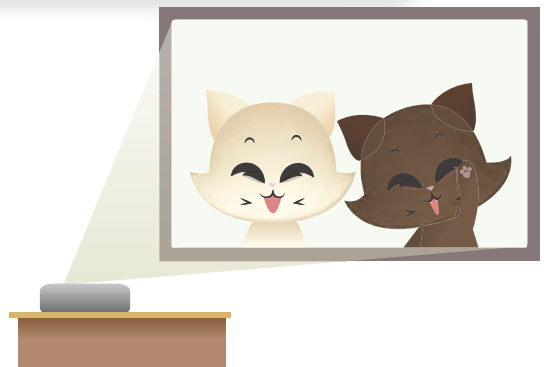
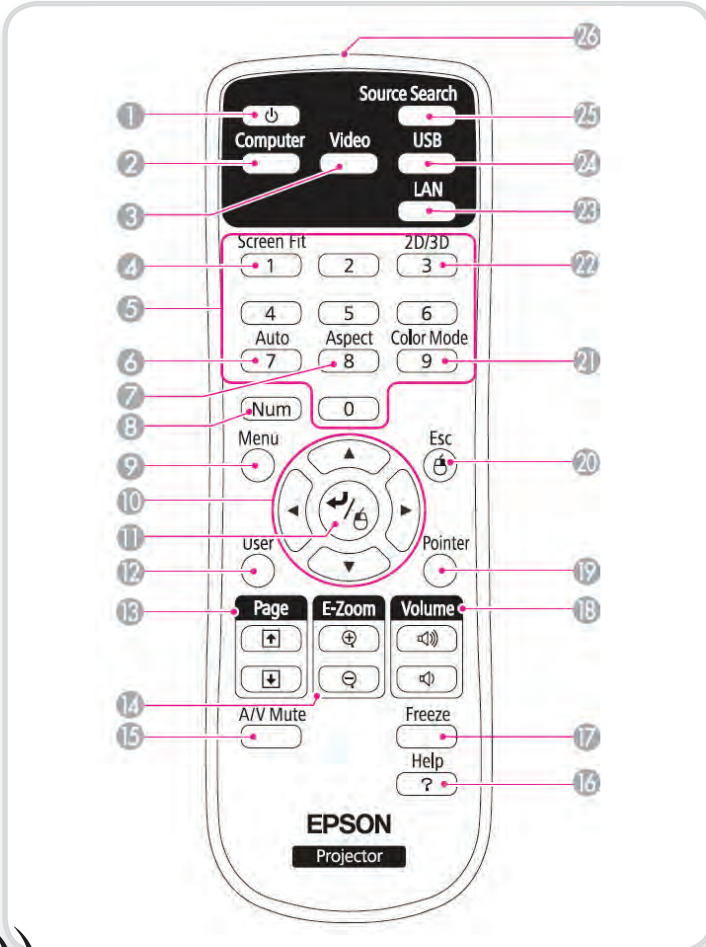
สัญลักษณ์ปุ่ม	ชื่ออุปกรณ์	รูปแบบการทำงานv
1	ปุ่ม เปิด ปิด การทำงาน	เพื่อเปิด ปิดการทำงานของโปรเจคเตอร์
2	ปุ่ม ค้นหา	ไว้สำหรับปรับหาภาพ
3	ปุ่ม enter	- เมื่อเมนู configuration หรือ Help Screen แสดงขึ้นมา ให้กดปุ่ม enter และทำตามลำดับขั้นตอน - ถ้ากดปุ่มนี้ขณะที่เครื่องกำลังส่งสัญญาณ
4	ปุ่มสี่เหลี่ยมคางหมู	- แสดง keystone screen เพื่อให้ท่านสามารถปรับ keystones ให้อยู่ในตำแหน่งที่ถูกต้อง - ถ้ากดปุ่มนี้ระหว่างที่ เมนู configuration และ Help screen กำลังทำงานอยู่ ปุ่มนี้จะช่วยในการเลือกเมนูและติดตั้งค่า
5	ปุ่มของความช่วยเหลือ (Help)	ช่วยในการปิด help screen และช่วยในการแก้ปัญหาต่างๆ ที่เกิดขึ้น
6	ปุ่ม ออก (esc)	- หยุดการกระทำของ function ต่างๆ - ถ้ากดปุ่มนี้ระหว่างที่ เมนู configuration กำลังทำงานอยู่ เครื่องจะเปลี่ยนไปสู่เมนูก่อนหน้า
7	ปุ่มสัญญาณเสียง	เพิ่มเสียง - ลดเสียง - ไว้แก้ไข keystone ให้อยู่ในตำแหน่งที่ถูกต้อง ในระหว่างที่ keystone screen กำลังทำงานอยู่ - ถ้ากดปุ่มนี้ในระหว่างที่เมนู configuration หรือ help screen กำลังทำงานอยู่ ปุ่มนี้จะช่วยในการเลือกเมนูและติดตั้งค่า

สัญลักษณ์ปุ่ม	ชื่ออุปกรณ์	รูปแบบการทำงานv
8. 	ปุ่มเมนู	แสดงและปิด เมนู configuration
9. 	ปุ่มช่วยปรับภาพให้พอดีกับหน้าจอ (Screen Fit)	ช่วยในการปรับภาพให้พอดีกับหน้าจอ กรอบ จะเป็นการปรับให้พอดีกับกรอบ หน้าจอ โดยอัตโนมัติ (screen fit สำหรับรุ่น EB-W16 เท่านั้น) ปุ่มนี้จะไม่ทำงานเมื่อโปรเจคเตอร์ถูกแขวนอยู่บนผนัง
10. 	ปุ่มช่วยปรับความคมชัด (Focus Help)	ช่วยในการปรับความคมชัด



ชื่ออุปกรณ์	รูปแบบการทำงาน
1 จุดเชื่อมต่อติดเพดาน (3 จุด)	ยึดติดอุปกรณ์ติดเพดาน เมื่อต้องการแขวนโปรเจคเตอร์ติดกับเพดาน
2 ส่วนพื้นหลัง	เมื่อติดตั้งอุปกรณ์ลงบนพื้นผิว เช่น โต๊ะ ให้ปรับให้ยึดติดตามแนวพื้นราบ
3 จุดติดตั้งสายเคเบิลสำหรับความปลอดภัย	ให้วางสายเคเบิลผ่านตรงจุดนี้และล็อกเข้าประจำที่
4 ฐานสำหรับปรับพื้นหน้า	เมื่อติดตั้งโปรเจคเตอร์บนพื้นผิว เช่น โต๊ะ ให้ปรับฐานเพื่อให้อยู่ในตำแหน่งที่สมดุลย์กับภาพ

Remote control



ปุ่มสัญลักษณ์	ชื่ออุปกรณ์	รูปแบบการทำงาน
1 	ปุ่มเปิด-ปิดเครื่อง	สำหรับเปิด ปิด การทำงาน
2 Computer 	ปุ่มคอมพิวเตอร์	เปลี่ยนจาก computer port ไปเป็นภาพ
3 Video 	ปุ่ม video	ทุกครั้งที่กดปุ่มนี้ ภาพจะถูกส่งผ่านมาในรูปแบบของ S-Video และ HDMI
4 Screen Fit 	ปุ่ม screen fit	ช่วยในการปรับภาพให้พอดีกับหน้าจอ กรอบ - จะเป็นการปรับให้พอดีกับกรอบ หน้าจอ โดยอัตโนมัติ (screen fit สำหรับรุ่น EB-W16 เท่านั้น) ปุ่มนี้จะไม่ทำงานเมื่อโปรเจคเตอร์ถูกแขวนอยู่บนผนัง
5. 	แผงตัวเลข	สำหรับใส่รหัส password
6. Auto 	ปุ่ม auto	ถ้ากดปุ่มนี้ขณะที่ กำลังส่งสัญญาณ analog RGB จากคอมพิวเตอร์ เครื่องจะทำการปรับตำแหน่งของภาพให้อัตโนมัติให้อยู่ในตำแหน่งที่ชัดเจนและเหมาะสมที่สุด
7. Aspect 	ปุ่มปรับทิศทาง	ทุกครั้งที่กดปุ่มนี้ ทิศทางภาพจะเปลี่ยนไป
8. 	ปุ่มเลขหมาย	กดค้างปุ่มนี้ และกดเลขหมายสำหรับการใส่รหัส password
9. Menu 	ปุ่มเมนู	แสดงและปิดเมนู configuration
10. 	ปุ่มเลือกเมนู	ถ้ากดปุ่มนี้ระหว่างที่ เมนู configuration และ Help screen กำลังทำงานอยู่ ปุ่มนี้จะช่วยในการเลือกเมนูและติดตั้งค่า - ระหว่างที่ wireless mouse กำลังทำงานอยู่ ตัว mouse จะชี้ไปยังทิศทางที่กดอยู่
11. 	ปุ่มเมาส์	- เมื่อเมนู configuration และ help screen แสดงขึ้นมา กดปุ่มเพื่อเข้าสู่กระบวนการต่อไป - ปุ่มนี้จะทำงานเหมือนกดด้านซ้ายของ mouse เมื่อต้องการใช้ wireless mouse function

บทที่ 1

ชื่ออุปกรณ์ และรูปแบบการทำงาน

ปุ่มสัญลักษณ์	ชื่ออุปกรณ์	รูปแบบการทำงาน
12. 	User function	เลือกหมวดที่มีการใช้งานบ่อยๆ จาก 6 หมวดที่มีอยู่บนเมนู configuration และบันทึกไว้ที่ปุ่มนี้ โดยเริ่มจากกดปุ่มนี้ และกำหนดเมนูที่ต้องการเลือกและปรับหน้าจอที่ต้องการ เท่านั้นก็จะทำให้ท่านสามารถกดเพียงครั้งเดียวเพื่อทำการตั้งค่าหรือปรับหน้าจอได้
13. 	Page button	เปลี่ยนหน้าจากไฟล์ข้อมูล PowerPoint ได้ตามขั้นตอนเหล่านี้ - เมื่อใช้ wireless mouse function - เมื่อใช้ USB display ทั้งนี้ระหว่างที่เครื่องแสดงภาพจาก PC Free ให้กดปุ่มนี้เพื่อเลือกภาพก่อนหน้า หรือหลัง
14. 	E-zoom button	เพิ่มหรือลดขนาดของภาพโดยไม่ต้องไปปรับที่หัวข้อโปรเจคชั่น
15. 	A/V mute button	- เปิดหรือปิดภาพและเสียง - ท่านสามารถกลับภาพที่ฉายได้ โดยการกดปุ่มนี้ประมาณ 5 วินาที ส่วนหน้า-ส่วนหน้า/ เพดาน (Front <=> Front/Ceiling) ส่วนหลัง-ส่วนหลัง/ เพดาน (Rear <=> Rear/Ceiling)
16. 	Help button	แสดงและปิด help screen เครื่องจะโชว์ให้เห็นว่าจะช่วยเหลือท่านได้อย่างไรจากสถานการณ์ที่เกิดขึ้น
17. 	Freeze button	กดปุ่มนี้ภาพจะถูกค้างไว้ และกดอีกครั้งเพื่อให้กลับมาเหมือนเดิม
18. 	Volume button	เพิ่มและลดระดับของเสียง

ปุ่มสัญลักษณ์		ชื่ออุปกรณ์	รูปแบบการทำงาน
19.	Pointer 	Pointer button	แสดงภาพลูกศรบนจอโปรเจคเตอร์
20.	Esc 	Esc button	<ul style="list-style-type: none"> - เพื่อหยุดการทำงาน - ถ้ากดปุ่มนี้ขณะที่เมนู configuration แสดงอยู่ เครื่องจะเปลี่ยนไปสู่สถานะก่อนหน้า - ปุ่มนี้จะทำงานเหมือนกดด้านขวาของ mouse เมื่อต้องการใช้ wireless mouse function
21.	Color Mode 	Color mode button	ทุกครั้งทีกดปุ่มนี้ จะเป็นการเปลี่ยน color mode
22.	2D/3D 	2D 3D button	ทุกครั้งทีกดปุ่มนี้ จะเป็นการเปลี่ยน mode ไปเป็น 2D หรือ 3D ให้เปลี่ยนเป็น mode 3D เมื่อมีการส่งด้วยสัญญาณ 3D และให้เปลี่ยนเป็น mode 2D เมื่อมีการส่งด้วยสัญญาณ 2D
23.	LAN 	LAN button	ปุ่มนี้ไม่สามารถใช้บน projector
24.	USB 	USB button	ทุกครั้งทีกดปุ่มนี้ จะเป็นการแสดงภาพจาก USB และภาพจากอุปกรณ์เชื่อมต่อ ที่ต่อเข้ามาจากUSB (Type A) port
25.	Source Search 	Source search button	เปลี่ยนสถานะของแหล่งที่มาของภาพ
26.		Remote control light emitting area	สำหรับรับสัญญาณจาก remote control

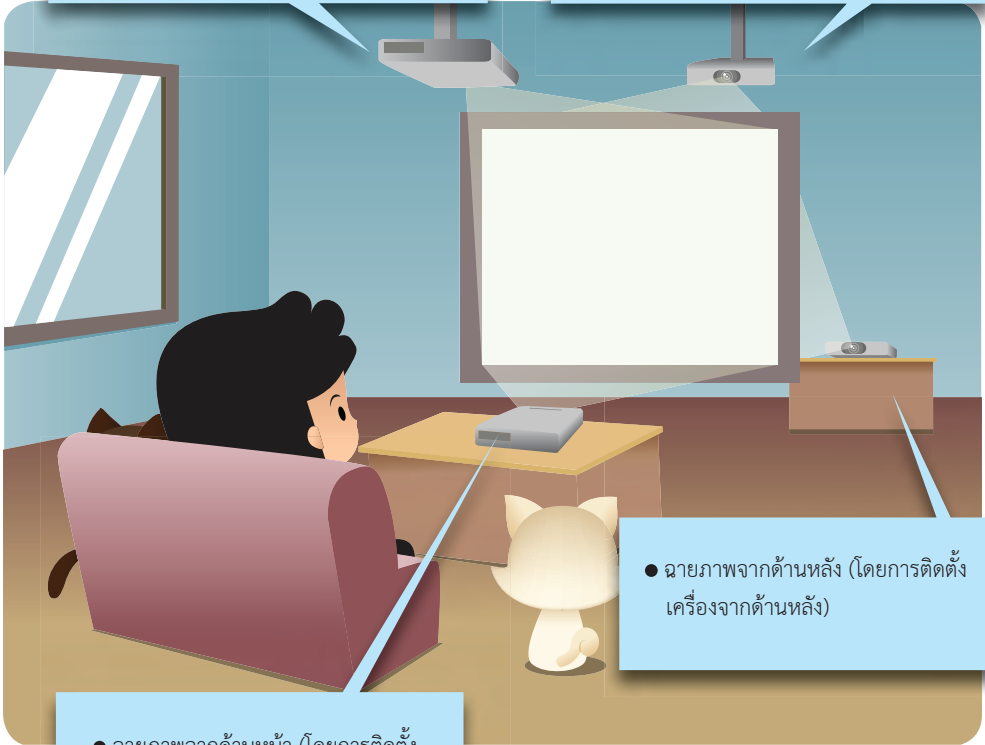
บทที่ 2 การติดตั้ง

วิธีการติดตั้ง

สามารถติดตั้งโปรเจคเตอร์ได้ 4 รูปแบบ ตามสภาพของพื้นที่ที่แตกต่างกัน

- แขนงโปรเจคเตอร์ไว้บนเพดาน และฉายภาพมาจากด้านบน (โดยการติดตั้งเครื่องไว้บนเพดานด้านหน้า)

- แขนงเครื่องโปรเจคเตอร์ไว้บนเพดาน และฉายภาพมาจากด้านบนข้างหลังจอ (โดยการติดตั้งเครื่องไว้บนเพดานด้านหลัง)



- ฉายภาพจากด้านหน้า (โดยการติดตั้งเครื่องจากด้านหน้า)

- ฉายภาพจากด้านหลัง (โดยการติดตั้งเครื่องจากด้านหลัง)



คำเตือน

- ต้องให้ความระมัดระวังในการติดตั้งบนเพดานเป็นพิเศษ เพราะการติดตั้งที่ไม่ถูกต้องอาจทำให้เกิดอุบัติเหตุและการบาดเจ็บได้
- การติดตั้งบนเพดานโดยใช้เทปหรือกาวยึดติดแทนการขันน็อต และหากท่านใช้สารหล่อลื่นหรือน้ำมันบนเครื่องโปรเจคเตอร์ อาจจะทำให้เครื่องโปรเจคเตอร์หลุดจากเพดาน เกิดอุบัติเหตุทำให้ท่านได้รับบาดเจ็บ นอกจากนี้ ยังจะทำให้เครื่องโปรเจคเตอร์ได้รับความเสียหายด้วย
- กรุณาอย่าวางอะไหล่บนช่องระบายอากาศหรือช่องอากาศเข้าเครื่อง เพราะอุณหภูมิความร้อนที่สูงขึ้นอาจจะก่อให้เกิดไฟไหม้ได้



ข้อควรระวัง

กรุณาอย่าใช้โปรเจคเตอร์กลับด้าน เพราะอาจทำให้เครื่องเสียหาย



NOTE :

- ข้อควรแนะนำสำหรับ การติดตั้งบนเพดาน
- เช็ทโปรเจคชันให้อยู่ที่ ด้านหน้า และท่านสามารถปรับเปลี่ยนจากด้านหน้าไปด้านหลังได้จากเมนู configuration
- ท่านสามารถเปลี่ยน projection mode โดยการกดปุ่ม ลง ที่ AVV Mute button ของ remote control ประมาณ 5 วินาที
ด้านหน้า-ด้านหลัง/ เพดาน (Front <=> Front/Coiling)
ด้านหลัง-ด้านหน้า/ เพดาน (Rear <=> Rear/Coiling)

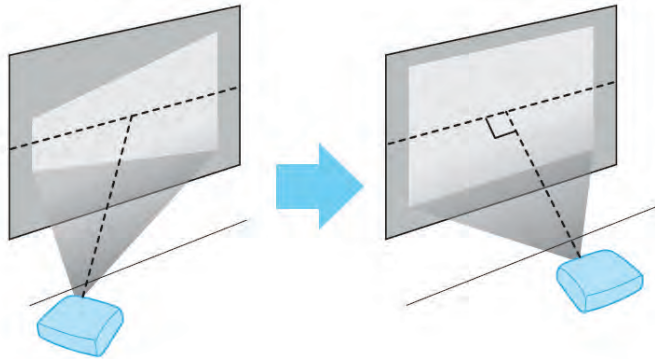


บทที่ 2 การติดตั้งโปรเจคเตอร์

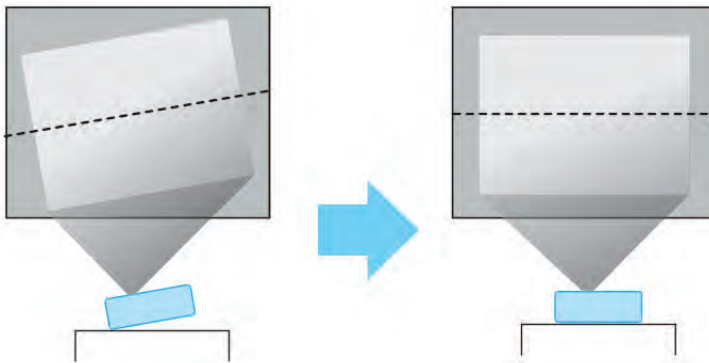
วิธีการติดตั้ง

ติดตั้งเครื่องโปรเจคเตอร์ดังนี้

- ติดตั้งโปรเจคเตอร์ให้เป็นไปในทางเดียวกับจอ ถ้าโปรเจคเตอร์ทำมุมของจอ จะทำให้ภาพที่เกิดขึ้นบิดเบี้ยวได้



- ติดตั้งโปรเจคเตอร์ในพื้นที่ระดับเดียวกัน ถ้าโปรเจคเตอร์ถูกวางเอียง ภาพก็จะเอียงตาม



- กรุณาทำตามนี้ถ้าคุณติดตั้งโปรเจคเตอร์ในทางเดียวกับจอ
- กรุณาทำตามนี้ถ้าคุณติดตั้งให้อยู่ในระดับเดียวกันกับพื้นผิว

ขนาดของจอ และระยะห่างของการวางเครื่อง

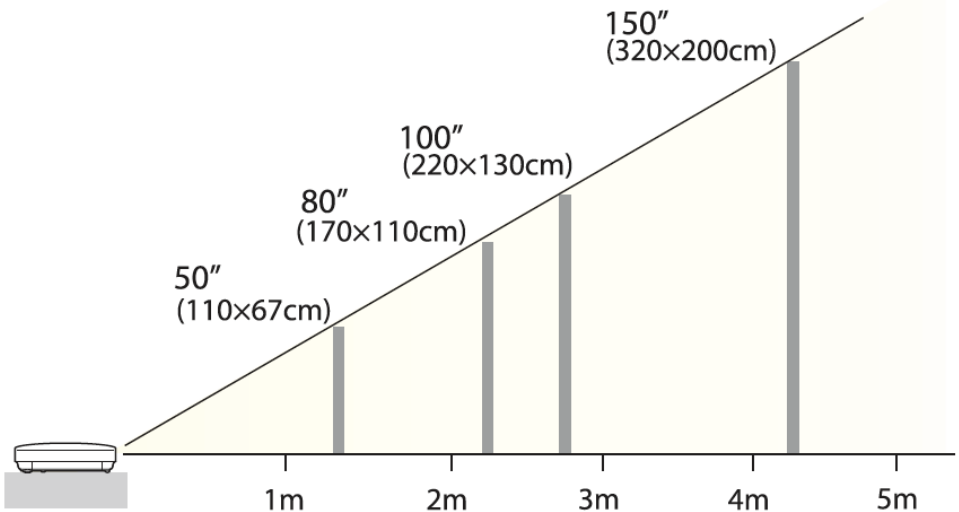
ขนาดของภาพจะขึ้นอยู่กับระยะห่างของการวางโปรเจคเตอร์กับจอ มองภาพที่แสดงทางขวาเพื่อเลือกตำแหน่งที่ดีที่สุดที่เข้ากับขนาดของจอ ระยะทางที่ใกล้ที่สุดจะได้ภาพจาก maximum zoom กรุณาดูภาพข้างล่าง เกี่ยวกับรายละเอียดของระยะห่าง



NOTE :

เมื่อท่านต้องแก้ไขสิ่งที่ยึดเบือนไป ภาพที่แสดงออกมาอาจจะถูกลดขนาดลงมา

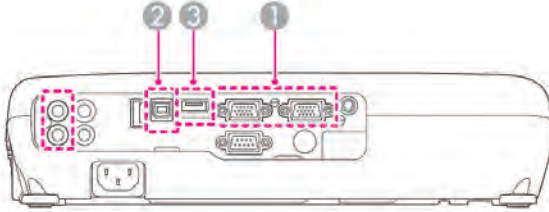
16:10 ขนาดของจอ



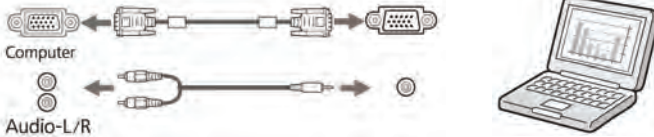
บทที่ 2 การเชื่อมต่ออุปกรณ์

การเชื่อมต่อกับคอมพิวเตอร์

การฉายภาพมาจากคอมพิวเตอร์ สามารถเชื่อมต่อคอมพิวเตอร์ โดยปฏิบัติตามดังนี้



1



เชื่อมต่อโดยใช้เคเบิลของคอมพิวเตอร์

เชื่อมต่อตรงจุดจากช่องสัญญาณออกของคอมพิวเตอร์ ไปยังจุดต่อเข้าคอมพิวเตอร์ในโปรเจคเตอร์ ท่านสามารถต่อสัญญาณเสียงออกไปยังลำโพง โดยการเชื่อมต่อจากจุดสัญญาณเสียงออก (audio output port) ที่อยู่บนคอมพิวเตอร์ ไปยัง audio-L/ R port ในโปรเจคเตอร์ โดยการใช้สายเคเบิลเชื่อมต่อ

2



เชื่อมต่อโดยใช้สาย USB

เชื่อมต่อ USB port ของคอมพิวเตอร์เข้ากับ USB (Type B) port ของโปรเจคเตอร์ ท่านสามารถส่งทั้งภาพและเสียงจากคอมพิวเตอร์ออกมาได้

3



เชื่อมต่อโดยใช้สาย HDMI

เชื่อมต่อจาก HDMI port ของคอมพิวเตอร์ไปยัง HDMI port ของโปรเจคเตอร์

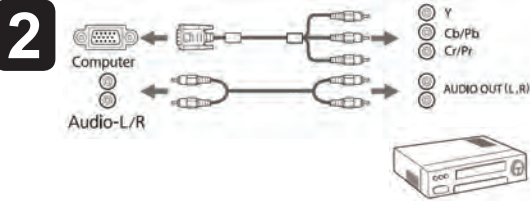
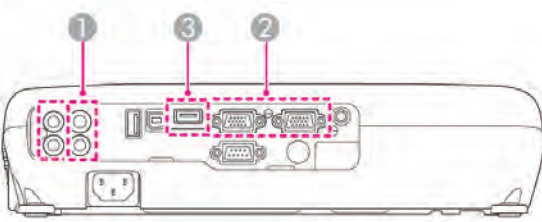
- เมื่อเชื่อมต่อคอมพิวเตอร์กับ monitor out/computer 2 port ให้ใช้ที่ monitor out port กับ computer 2 จากเมนู configuration (EB-W16 เท่านั้น)
- ท่านสามารถใช้สาย USB เชื่อมต่อจากโปรเจคเตอร์ไปยังคอมพิวเตอร์ เพื่อแสดงภาพจากคอมพิวเตอร์ได้ ฟังก์ชันนี้เรียกว่า USB display

**เป็นภาพของเครื่อง EB - W1

**ชื่อของจุดเชื่อมต่อ และตัวเชื่อมต่อ อาจจะแตกต่างกัน ขึ้นอยู่กับแหล่งของข้อมูลที่ทำารเชื่อมต่อ

การเชื่อมต่อแหล่งที่มาของภาพ

การแสดงผลจาก DVD players หรือ VHS video หรืออื่นๆ สามารถเชื่อมต่อกับโปรเจคเตอร์ ตามวิธีดังนี้



เมื่อเชื่อมต่อโดยใช้ อุปกรณ์ทางเลือก สาย video cable

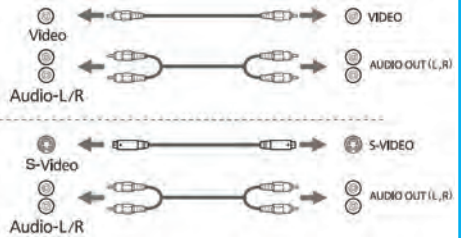
- เชื่อมต่อภาพจาก output port ไปยัง computer input port ของโปรเจคเตอร์
- ท่านสามารถ เชื่อมต่อเสียงจากลำโพงของโปรเจคเตอร์ โดย เชื่อม audio output port จากเสียงต้นฉบับไปยัง audio L/R port ของโปรเจคเตอร์ ด้วยการใช้สาย audio cable



เมื่อเชื่อมต่อโดยใช้ HDMI cable

- เชื่อมต่อภาพจาก HDMI port ของต้นฉบับไปยัง HDMI port ของโปรเจคเตอร์
- ท่านสามารถส่งเสียงไปพร้อมกับภาพได้

1



เชื่อมต่อโดยใช้ Video, S-video cable

- เชื่อมต่อ จุดต่อสัญญาณภาพออก video output port ของภาพต้นฉบับไปยัง จุดต่อเข้า video port ของโปรเจคเตอร์ หรือ เชื่อมต่อจากจุดต่อภาพออก S-video output port ไปยัง จุดต่อเข้า S-Video port ของโปรเจคเตอร์
- ท่านสามารถเชื่อมต่อเสียงจากลำโพงของโปรเจคเตอร์ โดยเชื่อม audio output port จากเสียงต้นฉบับไปยัง audio L/R port ของโปรเจคเตอร์ ด้วยการใช้สาย audio cable



ข้อควรระวัง

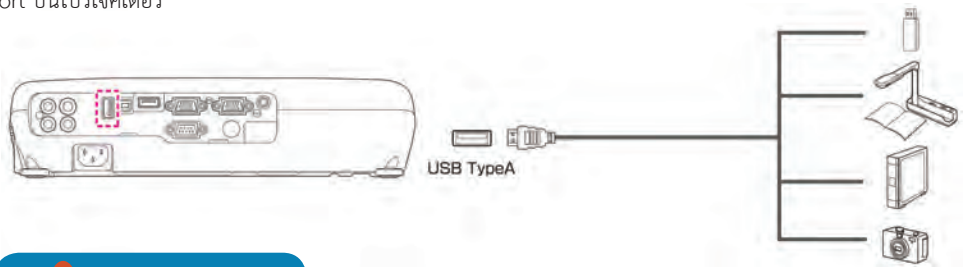
- ถ้าเปิด input source ไว้ ขณะที่ท่านต่อเชื่อมกับโปรเจคเตอร์ อาจจะทำให้เครื่องเสียได้
- อย่าพยายามใช้ปลั๊กที่มีขนาดรูปร่าง ขนาดแตกต่างกัน เพราะเครื่องอาจจะเสียได้

- ถ้าสภาพของจุดเชื่อมต่อ port ของอุปกรณ์ที่คุณต้องการเชื่อมต่อไม่อยู่ในสภาพปกติ ให้ใช้สายเคเบิลที่จัดมาให้ ต่อเชื่อมกับอุปกรณ์ หรือสายสำรองเชื่อมต่อกับโปรเจคเตอร์
- ขณะกำลังใช้ 2 RCA(L/R) stereo mini pin audio cable ขอให้ตรวจสอบว่าสายดังกล่าวมีป้ายระบุว่า สามารถใช้งานได้

บทที่ 2 การเชื่อมต่ออุปกรณ์

การเชื่อมต่อโดยอุปกรณ์ USB

ท่านสามารถต่อเข้ากับอุปกรณ์หลากหลายตั้งแต่ optional document camera, USB memory, USB compatible hard disks รวมถึงกล้องดิจิทัล โดยทำการเชื่อมต่อด้วยสาย USB cable กับ USB device เพื่อต่อเข้ากับ USB (Type A) port บนโปรเจคเตอร์



ข้อควรระวัง

- ถ้าท่านใช้ USB hub การเชื่อมต่ออาจจะไม่ถูกต้อง อุปกรณ์จากกล้องดิจิทัลหรือ USB devices ควรจะเชื่อมต่อโปรเจคเตอร์โดยตรง
- เมื่อเชื่อมต่อโดยใช้ USB compatible hard disk ให้ตรวจสอบให้มั่นใจว่า ท่านได้ต่อ AC adapter กับ hard disk
- การเชื่อมต่อจากกล้องดิจิทัลหรือ hard disk ไปยังโปรเจคเตอร์ ให้ใช้สาย USB cable ที่จัดมาให้ หรือสายที่ใช้ได้สำหรับอุปกรณ์นี้
- การใช้สาย USB cable ความยาวไม่ควรเกินกว่า 3 เมตร เพราะ PC free function อาจจะไม่ทำงาน

เมื่อ USB device ทำการเชื่อมต่อแล้ว ท่านสามารถนำเสนอไฟล์จาก USB memory หรือกล้องดิจิทัล โดยใช้ PC free



การถอด USB devices

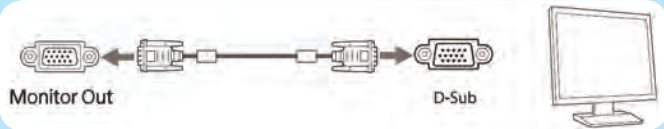
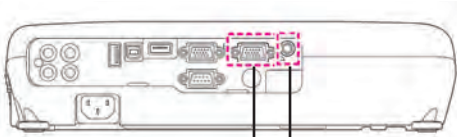
หลังจากที่ทำงานเสร็จแล้ว ให้ถอด USB devices ออกจากโปรเจคเตอร์ โดยต้องปิดอุปกรณ์ กล้องดิจิทัลหรือ hard disks เสียก่อน แล้วจึงถอดออกจากโปรเจคเตอร์

**เป็นภาพของเครื่อง EB - W1

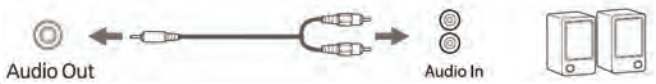
**ชื่อของจุดเชื่อมต่อ และตัวเชื่อมต่อ อาจจะแตกต่างกัน ขึ้นอยู่กับแหล่งของข้อมูลที่ทำให้การเชื่อมต่อ

การเชื่อมต่ออุปกรณ์ภายนอก (รุ่น EB-W16 เท่านั้น)

ท่านสามารถเชื่อมต่อภาพและเสียงโดยต่อเข้ากับ external monitor หรือลำโพง



1. เมื่อส่งภาพออกไปยัง external monitor
เชื่อมต่อ external monitor ไปยัง monitor out/ computer 2 port โดยใช้สายเคเบิลต่อเข้ากับ external monitor



2. เมื่อส่งเสียงไปยัง external speaker
เชื่อมต่อ external speaker ไปยัง audio out port ของโปรเจคเตอร์ โดยใช้สาย audio cable

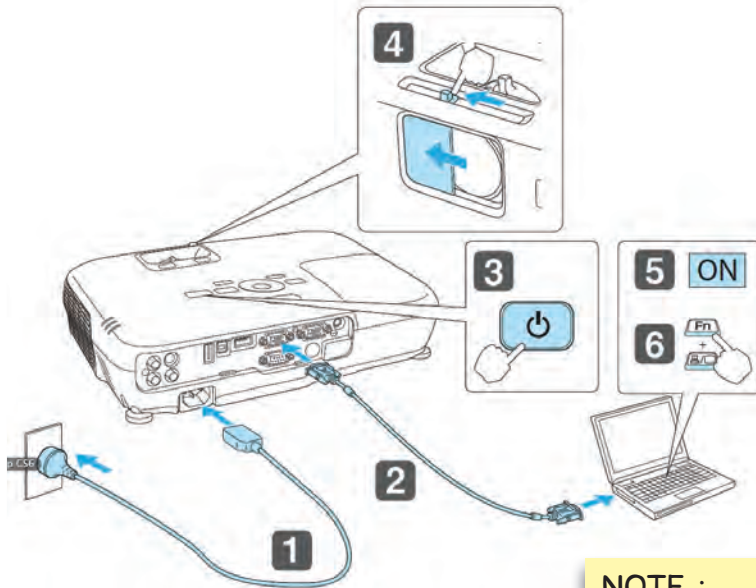


- เมื่อส่งภาพออกไปยัง external monitor ให้ตั้งค่าไว้ที่ monitor out port ไปยัง monitor out จากเมนู configuration
- ถ้าท่านตั้งค่าไว้ที่ standby mode ไปยัง communication on จะสามารถส่งภาพออกได้เช่นกัน
- ต้องเป็น สัญญาณ analog RGB จากคอมพิวเตอร์เท่านั้น ที่จะสามารถส่งออกไปยัง external monitor ท่านไม่สามารถส่งสัญญาณอื่นๆ ได้
- การตั้งค่าสำหรับฟังก์ชัน keystone, เมนู configuration หรือ help screens นั้นไม่สามารถส่งออกไปยัง external monitor ได้
- เมื่อเชื่อมต่อหัว audio cable เข้าไปใน audio out port เสียงจาก built-in speakers ในโปรเจคเตอร์จะย้ายไปสู่ external output

บทที่ 3 การฉายภาพ

กระบวนการติดตั้ง ไปสู่การฉายภาพ


ส่วนนี้จะเป็นการอธิบายถึง กระบวนการการเชื่อมต่อโปรเจคเตอร์กับคอมพิวเตอร์ ด้วยสายคอมพิวเตอร์



1. เชื่อมต่อโปรเจคเตอร์เข้ากับช่องเสียบกับสายไฟ
2. เชื่อมต่อโปรเจคเตอร์กับคอมพิวเตอร์ด้วยสายคอมพิวเตอร์
3. เปิดโปรเจคเตอร์
4. เปิด A/V mute slide
5. เปิดคอมพิวเตอร์
6. เปลี่ยนหน้าจอคอมพิวเตอร์แสดงผล

เมื่อใช้คอมพิวเตอร์แบบพกพา ท่านจำเป็นต้องเปลี่ยนหน้าจอคอมพิวเตอร์ โดยการ กดค้างไว้ที่ Fn key (function key) และกดแป้น 

NOTE :

- วิธีการเปลี่ยนจะแตกต่างกันไป ขึ้นอยู่กับคอมพิวเตอร์ที่ใช้ ทั้งนี้ให้ดูจากคู่มือที่มาพร้อมกับคอมพิวเตอร์
- เมื่อเปิดโปรเจคเตอร์ ให้กดปุ่ม  สองครั้ง

ถ้าภาพไม่ขึ้น ท่านสามารถปรับเปลี่ยนการฉายภาพโดยวิธีดังนี้

- กดปุ่ม source search บน control panel หรือ remote control
- กดปุ่มสำหรับ port ที่ต้องการบน remote control

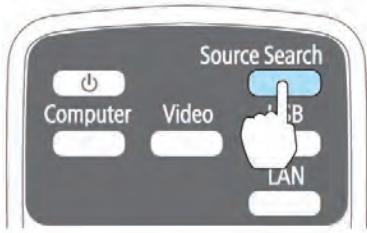
หลังจากฉายภาพแล้ว ให้ปรับความคมชัดของภาพตามต้องการ

- การแก้ไข ภาพที่บิดเบี้ยว keystone distortion
- การปรับสมดุลภาพ

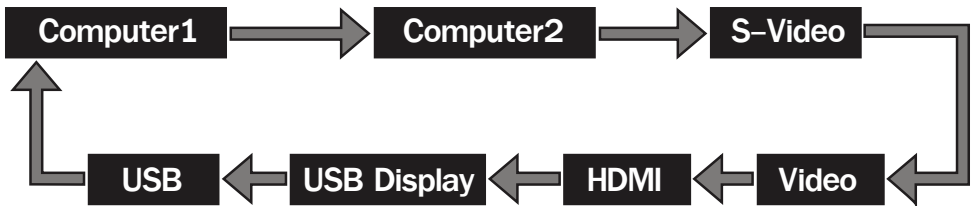
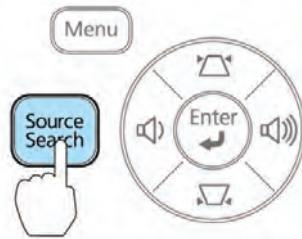
ตรวจสอบสัญญาณเข้าโดยอัตโนมัติและปรับเปลี่ยนการฉายภาพ (source search)

กดปุ่ม source search เพื่อปล่อยสัญญาณภาพจากแหล่งข้อมูลของภาพ

การใช้ remote control



การใช้ control panel



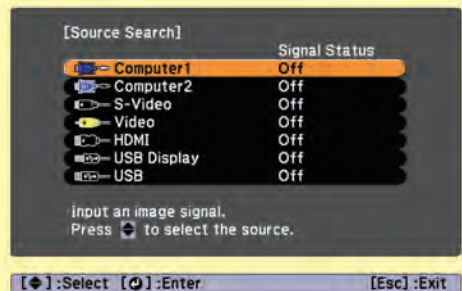
* สำหรับ Computer 2 เท่านั้น เมื่อเช็คไว้ที่ monitor out port ต่อไปยัง computer 2 จากเมนู configuration (รุ่น EB-W16 เท่านั้น)

เมื่อมีภาพมากกว่าสองแหล่ง เชื่อมต่อพร้อมๆ กัน ให้กดปุ่ม source search จนกว่าภาพที่ต้องการจะขึ้นมา

เมื่ออุปกรณ์วิดีโอของท่านเชื่อมต่อเรียบร้อยแล้ว ให้เริ่มที่ playback ก่อนทำการเริ่มต้นกระบวนการต่างๆ



NOTE :

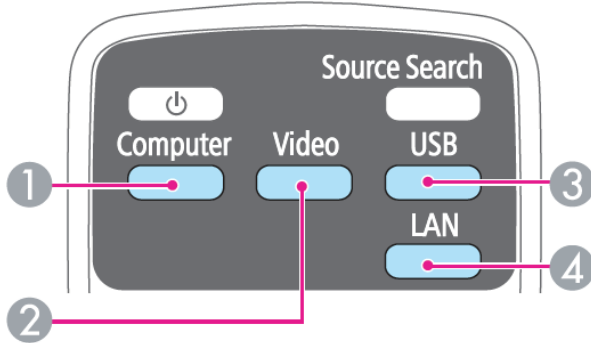






- ภาพนี้แสดงให้เห็นว่า สัญญาณภาพต่างๆ ยังไม่ได้ต่อเชื่อมเข้ามา

บทที่ 3 การฉายภาพ

การเปลี่ยนภาพโดยใช้ remote control

ท่านสามารถปรับเปลี่ยนภาพโดยกดปุ่มต่างๆบน remote control ดังนี้



1. ทุกครั้งที่กดปุ่ม  ภาพจะส่งเข้ามาจากแหล่งข้อมูลของภาพ
 - จาก computer 1 หรือ computer 2
 - monitor out / computer2 port (รุ่น EB-W16 เท่านั้น)
2. ทุกครั้งที่กดปุ่ม  ภาพจะส่งเข้ามาจากแหล่งข้อมูลของภาพ
 - S-video port
 - Video port
 - HDMI port
3. ทุกครั้งที่กดปุ่ม  ภาพจะส่งเข้ามาจากแหล่งข้อมูลของภาพ
 - USB display
 - PC Free
 - Document camera
4. ปุ่ม  ไม่สามารถใช้บนโปรเจคเตอร์ได้



การฉายภาพจาก USB display

ท่านสามารถใช้ USB cable เชื่อมต่อภาพจากคอมพิวเตอร์กับโปรเจคเตอร์ ทั้งนี้ท่านสามารถฉายภาพและเสียงด้วย USB cable ได้

ความต้องการของระบบ

สำหรับข้อมูลเพิ่มเติม ของระบบที่รองรับ ให้ดูที่ homepage ของเราหรือที่ศูนย์บริการ

<http://www.epson.com>

ศูนย์บริการอุปกรณ์ปริ้นเตอร์ของเอปสัน

for windows = สำหรับระบบปฏิบัติการ วินโดวส์		
OS	Windows 2000*1	
	Windows XP	Professional 32 bit
		Home Edition 32 bit
		Tablet PC Edition 32 bit
	Windows vista	Ultimate 32 bit
		Enterprise 32 bit
		Business 32 bit
		Home Premium 32 bit
		Home Basic 32 bit
	Windows 7	Ultimate 32/64 bit
		Enterprise 32/64 bit
		Professional 32/64 bit
		Home Premium 32/64 bit
		Home Basic 32 bit
		Home Basic 32 bit
		Starter 32 bit
	CPU	Mobile Premium III 1.2 GHz หรือสูงกว่านั้น แนะนำ Pentium M 1.6 GHz หรือสูงกว่านั้น
ขนาดของหน่วยความจำ	256 MB หรือมากกว่า แนะนำ 512 MB หรือมากกว่า	
Hard disk space	20 MB หรือมากกว่า	
จอแสดง	ความละเอียดของจอไม่น้อยกว่า 640 x 480 และไม่เกินกว่า 1600 x 1200 จอสี 16 bit color หรือมากกว่านั้น	

*Service pack 4 เท่านั้น

สำหรับ MAC OS X	
OS	MAC OS X 10.5 x 32 bit MAC OS X 10.6 x 32/ 64 bit MAC OS X 10.7x 32/64 bit
CPU	Power PC G4 1 GHz หรือเร็วกว่านั้น แนะนำ Core Duo 1.83 GHz หรือเร็วกว่านั้น
ขนาดของหน่วยความจำ	512 MB หรือมากกว่านั้น
Hard disk space	20 MB หรือมากกว่านั้น
จอแสดง/	ความละเอียดของจอไม่น้อยกว่า 640 x 480 และไม่เกินกว่า 1680 x 1200 - จอสี 16 bit color หรือมากกว่านั้น

Spec ขั้นต่ำ MAC

Power Pc G๑
S 12 MG



Spec ขั้นต่ำ Windows

XP / Vista / 7
Penfill III 1.2256
256 NB



การเชื่อมต่อครั้งแรก

สำหรับการเชื่อมต่อครั้งแรกระหว่างคอมพิวเตอร์และโปรเจคเตอร์โดยใช้สาย USB cable จำเป็นต้องติดตั้ง driver ทั้งนี้มีกระบวนการที่แตกต่างกันสำหรับ Windows และ MAC OS X

- สำหรับครั้งต่อไป ท่านไม่จำเป็นต้องลงdriver อีก
- ถ้าต้องการเชื่อมต่อภาพจากหลายแหล่งข้อมูล ให้เปลี่ยนช่องเข้าเป็น USB display
- ถ้าท่านใช้ USB hub การเชื่อมต่ออาจจะไม่ถูกต้อง ให้เชื่อมต่อโดยใช้ USB cable ต่อโดยตรงกับโปรเจคเตอร์

สำหรับ Windows

1 เชื่อมต่อจากช่องUSB port ของคอมพิวเตอร์ไปยัง USB (Type B) port โปรเจคเตอร์ ด้วย USB cable

■ สำหรับ Windows 2000 หรือ Windows XP จะมีข้อความเตือนท่านขึ้นมาบนจอว่า ต้องการจะเปิดเครื่องใหม่อีกครั้ง ให้เลือกว่า ไม่

สำหรับ Windows 2000

ให้ดับเบิลคลิกที่

Computer, Epson PJ_UD
และตามด้วย EMP_UDSE.EXE

สำหรับ Windows XP

driver จะติดตั้งเองโดยอัตโนมัติ

สำหรับ Windows Vista /
Windows 7

เมื่อมีกล่องข้อความเข้ามาให้
คลิกที่ Run_EMP_UDSE.exe

2 เมื่อมีการแสดง License Agreement ขึ้นมา ให้คลิกว่า Agree (ตกลง)

3 เมื่อภาพจากคอมพิวเตอร์ถูกฉาย

อาจจะใช้เวลาเล็กน้อยก่อนที่ภาพจะถูกฉายขึ้นมา เมื่อมีภาพแล้ว ให้ออกห่างจากตัวเครื่อง และอย่าให้สาย USB cable หลุด รวมทั้งอย่าปิดตัวเครื่องโปรเจคเตอร์

4 ให้หยุดการเชื่อมต่อเมื่อทำงานเสร็จสิ้นแล้ว

เมื่อหยุดการเชื่อมต่อแล้ว ก็ไม่มีความจำเป็นต้องใช้ Safety Remove Hardware

- ถ้าเครื่องไม่ได้ติดตั้งอัตโนมัติ ให้ดับเบิลคลิกที่ My Computer-EPSON _PJ_UD-EMP_UDSE.EXE ที่คอมพิวเตอร์ของท่าน
- ในกรณีที่ไม่มีภาพฉายออกมา ให้คลิกที่ All computer-EPSON Projector-Epson USB Display-Epson USB Display Vx.xx บนเครื่องคอมพิวเตอร์ของท่าน
- เมื่อใช้คอมพิวเตอร์ที่ใช้โปรแกรม Windows 2000 และมีปัญหาใช้งานไม่ได้ ในกรณีนี้ให้พยายาม updating Windows ใน version ล่าสุด และเปิดเครื่องใหม่ หลังจากนั้นให้พยายามเชื่อมต่ออีกครั้ง

บทที่ 3 การฉายภาพ

สำหรับ MAC OS X

- 1** เชื่อมต่อจาก USB port บนคอมพิวเตอร์ไปยัง USB (Type B) ของโปรเจคเตอร์โดยใช้ USB cable
 - ติดตั้ง USB folder ไว้ใน finder
- 2** ดับเบิลคลิกที่ USB Display installer Icon
- 3** ปฏิบัติตามที่ข้อความในจอภาพให้ทำ เพื่อติดตั้ง
- 4** เมื่อมีข้อความ License Agreement ขึ้นมา ให้คลิกคำว่าตกลง
 - ใส่รหัสเครื่องและเริ่มการติดตั้ง
 - เมื่อการติดตั้งเสร็จสิ้น USB Display Icon จะถูกโชว์ขึ้นมาบน menu bar
- 5** การฉายภาพ
อาจจะใช้เวลาเล็กน้อยก่อนที่ภาพจะถูกฉายขึ้นมา เมื่อมีภาพแล้ว ให้ออกห่างจากตัวเครื่อง และอย่าให้สาย USB cable หลุด รวมทั้งอย่าปิดตัวเครื่องโปรเจคเตอร์
- 6** เมื่อสิ้นสุดการทำงานแล้วให้เลือก disconnect จากเมนู USB Display icon บน menu bar แล้วดึงสาย USB cable ออกได้



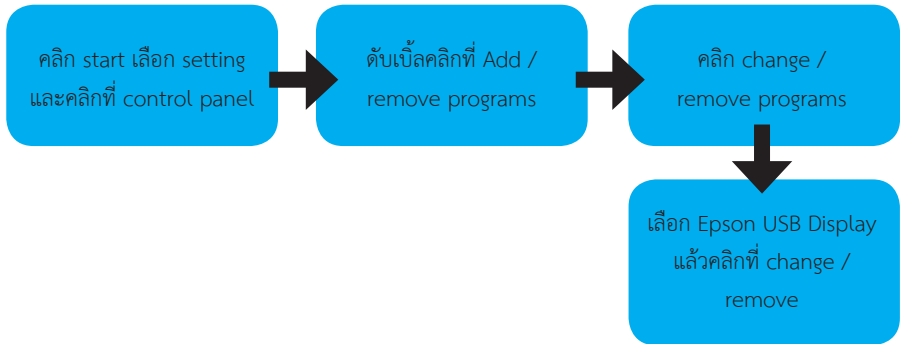
NOTE :

- ถ้า USB display setup folder ไม่ถูกแสดงโดยอัตโนมัติใน finder. ให้ดับเบิลคลิกที่ EPSON_PJ_UD-USB display Installer บนคอมพิวเตอร์ของท่าน
- ในกรณีที่ไม่มีภาพฉายออกมา ให้คลิกที่ USB Display icon ที่อยู่ใน Dock
- ถ้าไม่มี USB Display icon ใน dock ให้ดับเบิลคลิกที่ USB Display บน Application folder
- ถ้าท่านเลือกที่จะออกจากเมนู USB Display icon ที่อยู่ใน dock ดังนั้น USB Display จะไม่สามารถเปิดได้โดยอัตโนมัติแม้ว่าจะได้ต่อเชื่อมด้วยสาย USB cable แล้วก็ก็ตาม

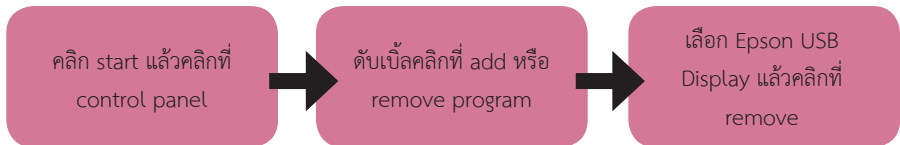


ถอนการติดตั้ง (Uninstalling)

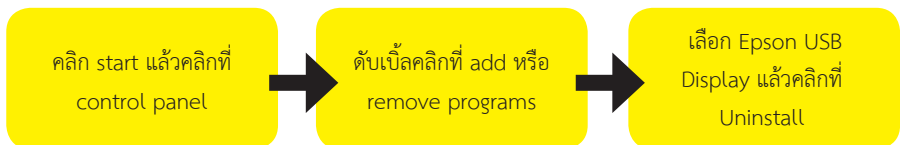
สำหรับ Windows 2000



สำหรับ Windows XP



สำหรับ Windows Vista/ Windows 7



สำหรับ MAC OS X



การแก้ไขภาพที่บิดเบี้ยว

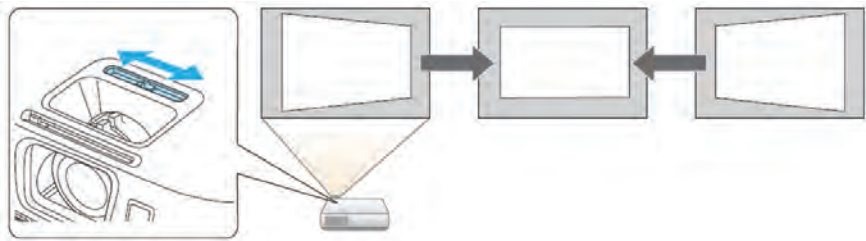
ท่านสามารถแก้ไขภาพที่บิดเบี้ยวได้ดังต่อไปนี้

● การแก้ไขโดยอัตโนมัติ

- Auto H/V keystone (รุ่น EB-W 16 เท่านั้น)
- Auto V-keystone (รุ่น EH-TW550/ EH-TW510 เท่านั้น)

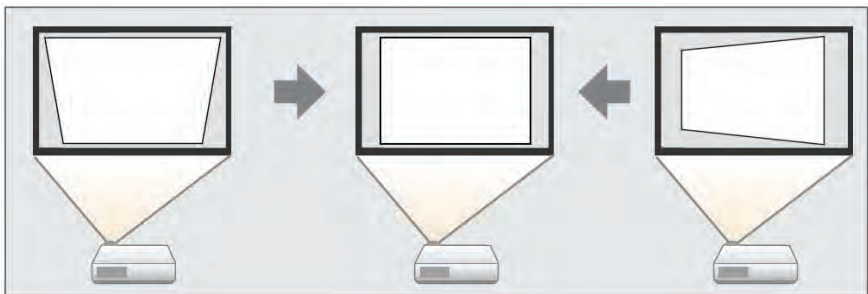
● การแก้ไขด้วยตนเอง (Manual) (H-keystone adjuster) (รุ่นEH-TW550/EH-TW 510 เท่านั้น)

ทำได้โดยปรับให้ภาพที่บิดเบี้ยวนั้นอยู่บนแนวเดียวกับตัวปรับความคมชัดของภาพ



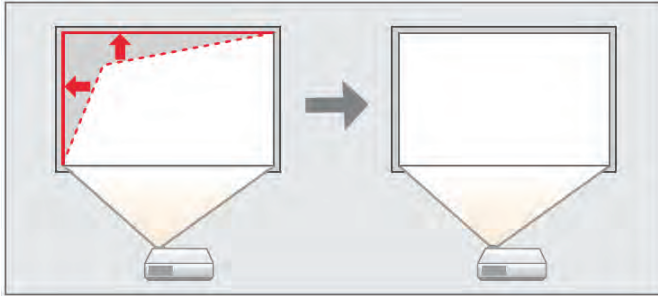
● การแก้ไขด้วยตนเอง (Manual) (H/V-keystone)

ทำได้โดยการปรับภาพทั้งแนวตรงแนวตั้งให้มาสู่สมดุลง่ายตรงกัน



● การแก้ไขด้วยตนเอง (Manual) (Quick corner)

ทำให้โดยการปรับมุมต่างทั้งสี่มุมให้มีสมดุลงตรงกัน



- เมื่อท่านแก้ไขการบิดเบี้ยวของภาพได้แล้ว ภาพที่ฉายออกมาอาจจะมีขนาดเล็กลง

การแก้ไขโดยอัตโนมัติ

Auto H/V - keystone (รุ่น EB-W16 เท่านั้น)

- เมื่อโปรเจคเตอร์มีการขยับเขยื้อนไม่ว่าทางใดทางหนึ่ง ระบบที่เรียกว่า Auto H/V-keystone จะทำงานอัตโนมัติให้ภาพเพื่อสมดุลง
- เมื่อโปรเจคเตอร์ถูกเคลื่อน ระบบนี้ทำงานให้ภาพกลับมาสมดุลงอีกครั้ง
- ท่านสามารถใช้ Auto H/V-keystone เพื่อแก้ไขภาพ
- มุมที่ต้องแก้ไขจะอยู่ที่ประมาณ 20 องศา ทั้งซ้ายและขวา และประมาณ 30 องศา ทั้งขึ้นและลง



- Auto H/V-keystone จะทำงานต่อเมื่อ projection ถูกเซ็ทไว้ที่ front บน เมนู configuration
- ถ้าท่านไม่ต้องการใช้ Auto H/V-keystone function ให้เซ็ท H/V-keystone ไปที่ off

Auto V-keystone (รุ่น EH-TW550/ EH-TW510 เท่านั้น)

สำหรับ รุ่น EH-TW550/ EH-TW510 การแก้ไขภาพจะทำงานโดยอัตโนมัติ
ท่านสามารถใช้ Auto V-keystone สำหรับการแก้ไขภาพดังนี้
แก้ไขมุม: ประมาณ 30 องศา ทั้งขึ้นและลง



- NOTE :**
- Auto H/V-keystone จะทำงานต่อเมื่อ projection ถูกเซ็ทไว้ที่ front บน เมนู configuration
 - ถ้าท่านไม่ต้องการใช้ Auto H/V-keystone function ให้เซ็ท H/V-keystone ไปที่ off

การแก้ไขด้วยตนเอง

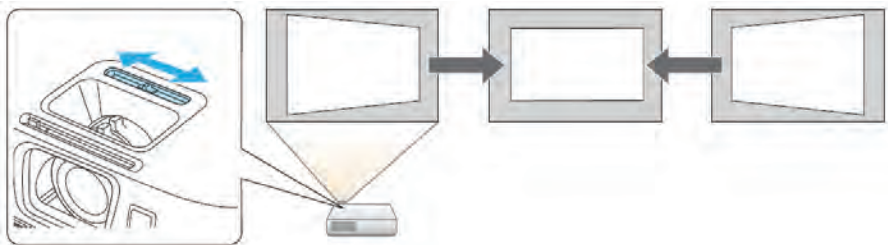
ท่านสามารถแก้ไขภาพที่บิดเบี้ยวได้ด้วยตนเอง

ท่านสามารถใช้ Auto H/V-keystone เพื่อแก้ไขภาพ

- มุมที่ต้องแก้ไขจะอยู่ที่ประมาณ 20 องศา ทั้งซ้ายและขวา และประมาณ 30 องศา ทั้งขึ้นและลง

H-keystone adjuster (รุ่นEH-TW550/EH-TW 510 เท่านั้น)

เคลื่อนย้าย horizontal keystone adjuster ทั้งมุมซ้าย ขวา ให้อยู่ในทิศทางสมดุลย์กัน

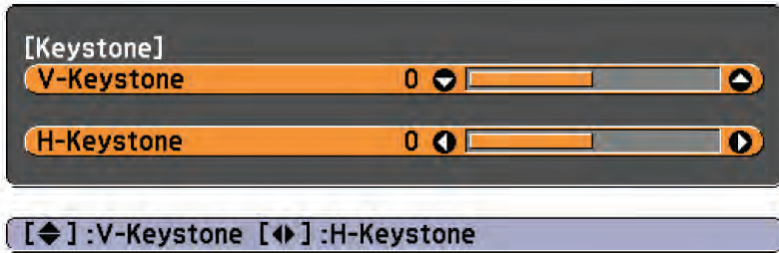


- เมื่อต้องการใช้ horizontal keystone adjuster ให้ตั้งค่าไว้ที่ H-keystone adjuster
- ท่านยังสามารถใช้ H/V keystone เพื่อทำการปรับทิศทางให้สมดุลย์กันได้ด้วย

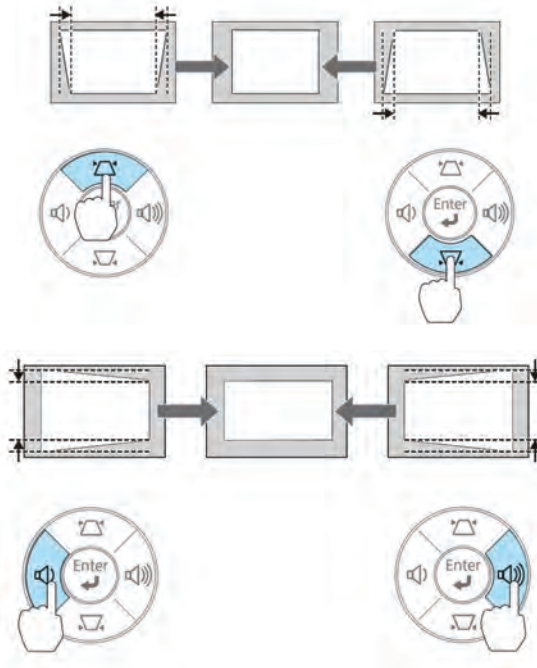
H/V keystone

ทำได้โดยการปรับภาพทั้งแนวตรงแนวตั้งให้มาสู่สมดุลย์ตรงกัน

1. กดปุ่ม [↖] หรือปุ่ม [↘] บน control panel ในระหว่างที่บนจอภาพโชว์ ดังนี้



2. กดปุ่มตามขั้นตอนเพื่อช่วยให้ภาพสมดุลย์



กด [↖] หรือ [↘] เพื่อให้ภาพแนวตั้งสมดุลย์

กด [▶] หรือ [◀] เพื่อให้ภาพแนวนอนสมดุลย์



ท่านยังสามารถใช้ H/V-keystone บนเมนู configuration ได้ด้วย

บทที่ 4 การปรับความคมชัดของภาพ

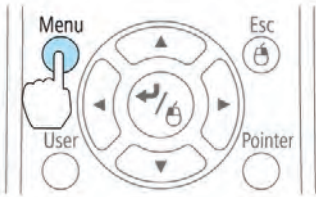
Quick corner

สามารถช่วยให้ท่านแก้ไขมุมทั้งสี่มุมได้ด้วยตนเอง

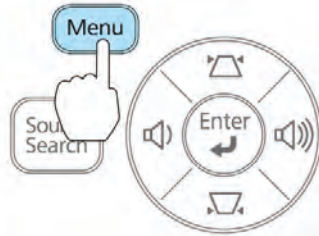
1

กดปุ่มเมนู ระหว่างการฉายภาพ

การใช้ remote control

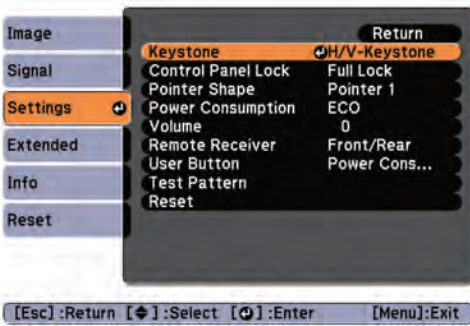


การใช้ control panel



2

เลือก keystone ตรง settings

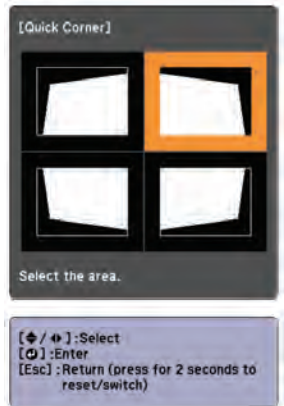


4

ใช้งานปุ่ม [↕], [↔], [↶] และ [↷] บน remote control หรือ ปุ่ม [↕], [↔], [↶] และ [↷] control panel แล้วเลือกมุมที่ต้องการแก้ไขกดปุ่ม [↵]

3

เลือก quick corner แล้วกดปุ่ม [↵]



5

ใช้งานปุ่ม [↶], [↷], [↵] และ [↷] บน remote control. หรือ ปุ่ม [↶], [↷], [↵] และ [↷] บน control panel แล้วเลือกตำแหน่งที่ต้องการแก้ไข กดปุ่ม [↵]

- เมื่อท่านกดปุ่ม [↵] หน้าจอจะโชว์ข้อที่ 4 เพื่อให้ท่านสามารถเลือกบริเวณที่ต้องการแก้ไข

ถ้ามีข้อความ “cannot adjust any further” แสดงขึ้นมา ท่านจะไม่สามารถปรับแต่งรูปทรงหรือทิศทางใดๆ ได้อีก

[Quick Corner]



Cannot adjust any further.

[↶ / ↷] : Adjust
[Esc] / [↵] : Return

6

ทำซ้ำในข้อที่ 4 และ 5 เมื่อจำเป็นต้องปรับมุมต่างๆ อีก

7

เมื่อปรับเสร็จเรียบร้อยแล้วให้กด ปุ่ม Esc เมื่อออกจากเมนูนี้

เพราะว่า keystone ถูกเปลี่ยนไปอยู่ที่ quick corner การเลือกมุมของจอภาพที่โชว์อยู่ในข้อที่ 4 จะถูกโชว์ขึ้นมาถ้าคุณกดปุ่ม [↶] หรือ [↷] บน control panel ให้เปลี่ยน keystone ไปที่ H/V-keystone และให้กดปุ่ม [↶] หรือ [↷] บน control panel เมื่อท่านต้องการให้ภาพสมดุลย์ทั้งแนวตั้งแนวนอน

- ถ้ากดปุ่ม Esc ค้างไว้ประมาณ 2 วินาที หน้าจอจะโชว์ภาพของข้อ 4 ดังนี้

[Keystone]

Return

Reset Quick Corner
Switch to H/V-Keystone

[Esc] / [↵] : Return [↶ / ↷] : Select

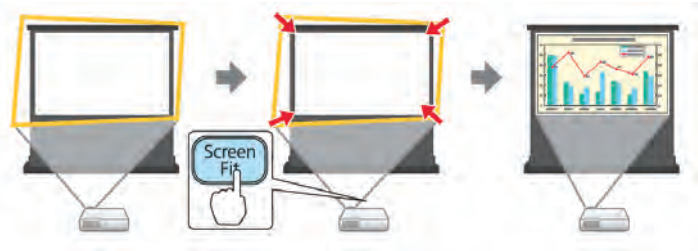
[Menu] : Exit

- reset quick corner : reset เพื่อให้มีการแก้ไขให้ถูกต้อง
- เปลี่ยนไปที่ H/V- keystone เพื่อให้แก้ไขให้ถูกต้อง

บทที่ 4 การปรับความคมชัดของภาพ

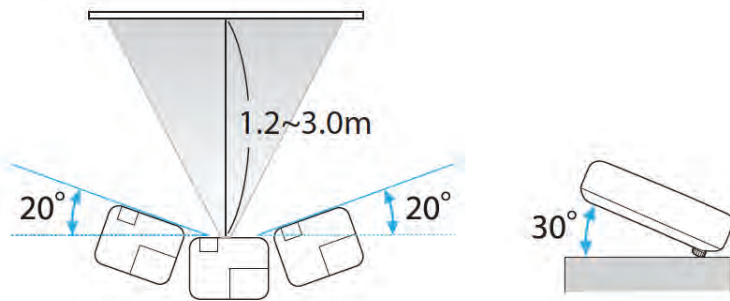
การปรับภาพให้พอดีกับจอโดยอัตโนมัติ (Screen fit) (สำหรับรุ่น EB-W16 เท่านั้น)

Screen fit function เป็นการปรับภาพให้พอดีกับกรอบ จอหรือกระดาน white board เมื่อท่านกดปุ่ม screen fit บน remote control หรือบน control panel ภาพจะถูกปรับให้พอดีกับจอ



ท่านสามารถใช้ screen fit เพื่อให้ภาพเป็นไปตามที่ต้องการดังนี้

- ขนาดของจอ : น้อยกว่าหรือเท่ากับ 100 นิ้ว
- ระยะห่างของโปรเจคเตอร์กับจอ : ประมาณ 1.2 เมตรถึง 3.0 เมตร
- มุมแก้ไข : ประมาณ 20 องศา ทั้งซ้ายและขวา และ 30 องศา ทั้งบนและล่าง



- ถ้าระยะห่างยาวมากเกินไป เครื่องจะไม่สามารถปรับภาพให้ชัดได้ ต้องกระทำการแก้ไขด้วยระบบ manual
- screen fit จะไม่ทำงานถ้าโปรเจคเตอร์ถูกแขวนอยู่บนเพดาน ต้องกระทำการแก้ไขด้วยระบบ manual

1

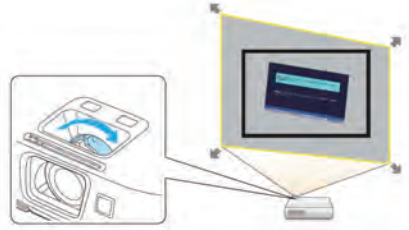
กดปุ่ม screen fit บน remote control หรือบน control panel ระหว่างที่ทำการฉายภาพ

ใช้ remote control

ใช้ remote control


2

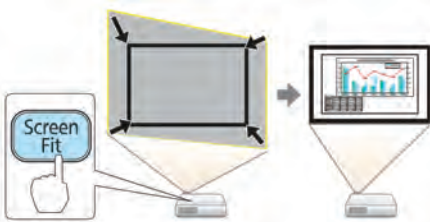
ปรับหมุนวงแหวน (zoom ring) เพื่อทำการปรับภาพ ตามรูปภาพข้างล่าง ถ้าขนาดภาพใหญ่กว่ากรอบจอ หน้าจอจะปรากฏข้อความขึ้นมาแจ้ง



ถ้าขนาดของภาพยังใหญ่กว่ากรอบจอ แม้ว่ามีกรปรับ zoom แล้วก็ตาม ให้เคลื่อนย้ายโปรเจคเตอร์ให้ห่างออกมาอีก

3

กดปุ่ม screen fit หรือ ปุ่ม [↵] ปรับภาพบนจอให้เป็นไปตามสัดส่วนที่ถูกต้อง




- เมื่อมีการปรับความคมชัดหน้าจอ อย่าทำการเคลื่อนย้ายโปรเจคเตอร์หรือ บังภาพ เพราะภาพที่แสดงออกมาอาจจะไม่อยู่ในตำแหน่งที่เหมาะสม

4

หลังจากทำการแก้ไขเสร็จแล้ว หน้าจอจะขึ้นข้อความ

- การออกจากเมนูการแก้ไข ให้กด ปุ่ม Esc บน remote control หรือบน control panel เพื่อลบข้อความดังกล่าว
- การปรับภาพให้คมชัด หลังจากที่ได้ทำไปเบื้องต้นแล้ว ให้กดปุ่ม [↵] [↵] บน control panel

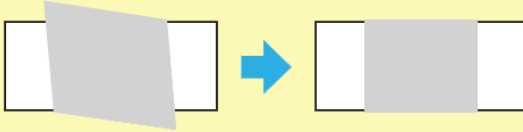
The revision result can be adjusted by  on the main control panel.

- ถ้าทุกอย่างสมบูรณ์แล้ว ประมาณ 7 วินาที ข้อความนี้จะปิดตัวลง
- หลังจาก screen fit ทำงานเรียบร้อยแล้ว keystone บนเมนู configuration จะถูกเซ็ตไปที่ quick corner หลังจากนั้นเมื่อท่านปรับภาพโดยใช้ปุ่ม [↵] [↵] บน control panel การปรับภาพจะทำงานบน quick corner

บทที่ 4

การปรับความคมชัดของภาพ

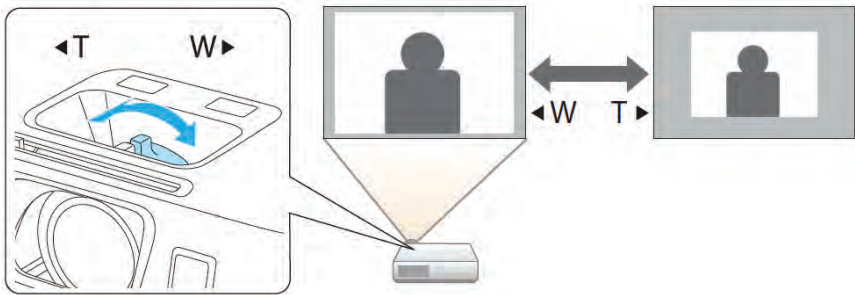
- screen fit ช่วยให้อุปกรณ์ตรงกับกรอบจอทั้งสองด้าน แต่ในตัวอย่างรูปข้างล่าง เมื่อกรอบจอเป็นจอกว้างในห้องเล็กท่านสามารถจัดภาพให้พอดีกับกรอบทั้งส่วนบนและล่างได้ดังรูป



- screen fit อาจจะไม่สามารถทำงานได้ดีนักในห้องที่มีมืดมาก เช่นห้องที่ปิดไฟ. ดังนั้นในสถานการณ์นี้ ให้พยายามอีกทีหลังจากที่เปิดไฟแล้ว
- เนื่องการทำงานของ screen fit ทำงานด้วยระบบ sensor ดังนั้นบางครั้งอาจจะไม่สามารถทำงานได้อย่างราบรื่นในบางจอภาพ ยิ่งถ้ามีส่วนโค้งหรือองค์ประกอบอื่นๆ หรือถ้าห้องนั้นมีแสงสว่างส่องเข้ามามาก ดังนั้นอาจจะต้องแก้ไขโดยระบบ manual

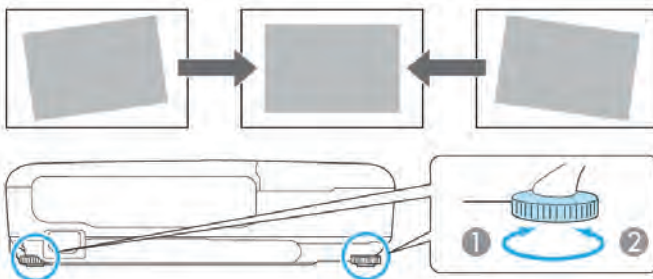
การปรับขนาดของภาพ

หมุนวงแหวน (zoom ring) เพื่อปรับขนาดของภาพ



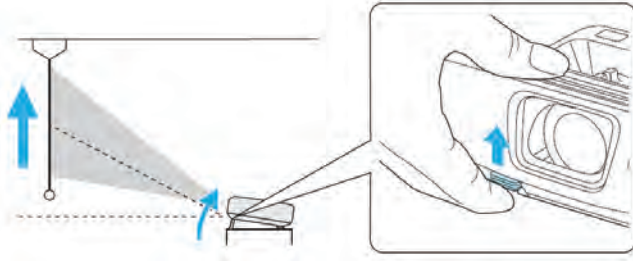
การปรับใบเบราราบ

ยึดหรือขยายส่วนพื้นหลัง เพื่อให้โปรเจคเตอร์อยู่ในแนวที่เหมาะสม



การปรับตำแหน่งของภาพ

- ดันฐานปรับระดับออกมาเพื่อปรับระดับ ทั้งนี้ท่านสามารถปรับมุมเงยได้ถึง 11 องศา



NOTE : ■ ยิ่งมุมเงยสูงมาก จะยิ่งยากมากขึ้นในการปรับความคมชัด ดังนั้นการติดตั้งโปรเจคเตอร์ไม่ควรให้มีมุมเงยสูงมากเกินไป

การปรับเสียง

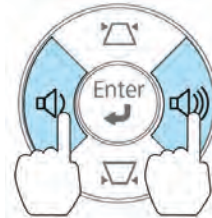
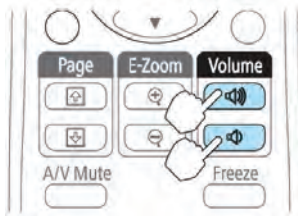
ท่านสามารถปรับเสียงตามขั้นตอนดังนี้

- กดปุ่ม volume บน control panel หรือบน remote control เพื่อปรับเสียง

การใช้ remote control

การใช้ control panel

- ☐) ลดขนาดเสียง
- ☐) เพิ่มขนาดเสียง



- ปรับเสียงจากเมนู configuration



คำเตือน

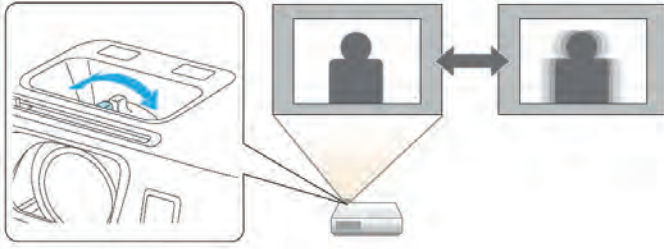
อย่าเริ่มต้นโดยการเปิดเสียงอยู่ที่ระดับสูงสุด

เพราะอาจจะทำให้เกิดผลกระทบบทการสูญเสียการได้ยิน ควรปรับระดับเสียงให้เบา
 ล่วงก่อนปิดเครื่องเสมอ เมื่อเปิดเครื่องทำงานแล้วจึงค่อยปรับระดับเสียงขึ้นมาอีก
 ครั้งในภายหลัง

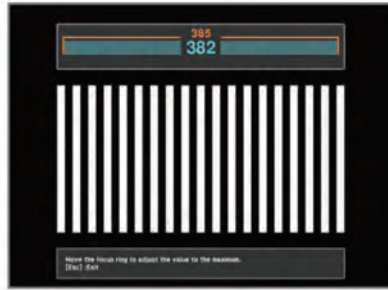
บทที่ 4 การปรับความคมชัดของภาพ

การปรับโฟกัส

ท่านสามารถปรับโดยใช้ focus ring



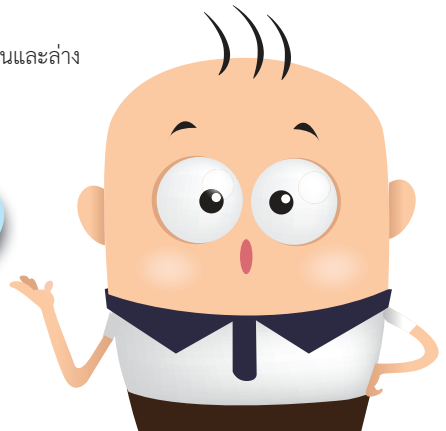
รุ่น EB-W16 จะมีฟังก์ชันที่จะช่วยทำให้การปรับโฟกัสได้สะดวกขึ้น กดปุ่ม focus help บน control panel เพื่อแสดงภาพที่ได้ปรับแล้ว ตามรูป ให้ปรับจนกระทั่ง ตัวเลขสีเขียว กลายเป็นสีส้ม สีส้มเป็นการแสดงให้เห็นว่าเป็นการปรับค่าสูงสุดแล้ว



ท่านสามารถใช้ focus help เพื่อแก้ไขในสถานการณ์ดังนี้

- ขนาดของจอ : น้อยกว่าหรือเท่ากับ 100 นิ้ว
- ระยะห่างระหว่างโปรเจคเตอร์กับจอ : ประมาณ 1.2 - 3.0 เมตร
- มุมแก้ไข : ประมาณ 20 องศา ทั้งซ้ายและขวา และ 30 องศา ทั้งบนและล่าง

ปุ่ม focus help อาจจะทำงานไม่ได้
ถ้าสภาพแสงมากเกินไป



การเลือกคุณภาพของภาพ [selecting color mode]

เลือก color mode ที่ประกอบไปด้วย การปรับความสว่างของภาพ จนถึงการปรับสี

สำหรับรุ่น EB-W16

เมื่อสัญญาณเข้าเป็นสัญญาณ 2D

Mode	Application
Dynamic	สำหรับห้องที่สว่าง การใช้ brightness mode จะช่วยลดแสงเงาได้ดี
Presentation	เหมาะสำหรับนำเสนอในหลากหลายสี ในห้องที่มีความสว่าง
Theate	เหมาะสำหรับดูภาพยนตร์ในห้องมืด จะช่วยปรับภาพให้ใกล้เคียงธรรมชาติมากขึ้น
Photo *1	เหมาะสำหรับภาพนิ่ง ในห้องที่มีความสว่าง ภาพจะถูกปรับให้สดใส มีแสงเงาที่เหมาะสม
Sport *2	เหมาะสำหรับดูรายการทีวี ในห้องที่มีความสว่าง ภาพจะถูกปรับให้สดใส ตามความจริงในรูปแบบ sRGB>> color standard
Blackboard	ไม่ว่าท่านจะทำการฉายภาพบนจอสีดำหรือสีเขียวย การตั้งค่านี้จะทำให้ภาพที่ออกเหมือนกับธรรมชาติ
Whiteboard	สำหรับการฉายภาพที่สมบูรณ์บนจอสีขาว

*1 การเลือกการตั้งค่านี้จะรองรับเมื่อ เป็นการรับสัญญาณ RGB หรือ เป็นภาพที่มาจาก USB display หรือ USB

*2 การเลือกการตั้งค่านี้จะรองรับเมื่อ เป็นการรับสัญญาณจาก องค์ประกอบของ Video ในรูปแบบ Video หรือ S-Video

เมื่อรับสัญญาณเข้าในรูปแบบ 3D

Mode	Application
3D Dynamic	เหมาะสำหรับห้องที่มีความสว่าง ในรูปแบบbrightness mode และจะช่วยลดแสงเงาได้ดี
3D Theatre	เหมาะสำหรับการชมภาพยนตร์ ในห้องมืด จะให้ภาพที่เป็นธรรมชาติ

บทที่ 4

การปรับความคมชัดของภาพ

สำหรับรุ่น EH-TW550/EH-TW510

เมื่อรับสัญญาณเข้าในรูปแบบ 2D

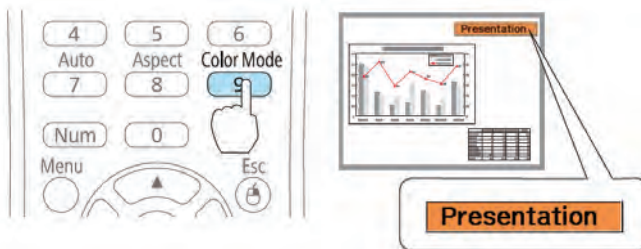
Mode	Application
Dynamic	เหมาะสำหรับห้องที่มีความสว่าง
Living room	เหมาะสำหรับใช้งานในห้อง ที่ปิดผ้าม่านแล้ว
Cinema	เหมาะสำหรับ การรับชมภาพยนตร์ในห้องมืด จะให้ภาพที่เป็นธรรมชาติ
Game	เหมาะสำหรับการเล่นเกมสีในห้องที่มีความสว่าง

เมื่อรับสัญญาณเข้าในรูปแบบ 3D

Mode	Application
3D Dynamic	เหมาะสำหรับห้องที่มีความสว่าง ในรูปแบบ brightness mode และจะช่วยลดแสงเงาได้ดี
3D Cinema	เหมาะสำหรับการชมภาพยนตร์ ในห้องมืด จะให้ภาพที่เป็นธรรมชาติ

ทุกครั้งที่ท่านกดปุ่ม color หน้าจอจะแสดงคำว่า color mode

Remote control



■ ท่านสามารถตั้งค่า color mode ได้ที่เมนู configuration

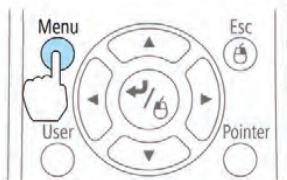
การติดตั้ง Auto Iris

การตั้งค่าแบบอัตโนมัติ สำหรับความสว่างของภาพ จะทำให้ท่านได้ภาพที่มีความคมชัด

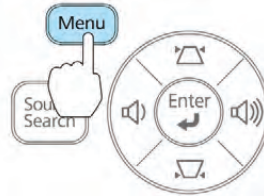
1

กดปุ่ม เมนู

การใช้ remote control

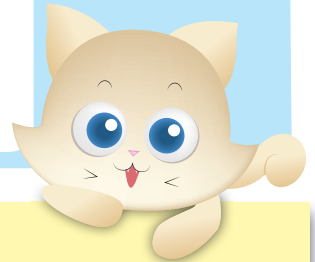


การใช้ control panel



2

เลือก Auto Iris จากภาพ



3

เลือก On
ตั้งค่าไว้ที่ color mode

4

กดปุ่มเมนู เมื่อการตั้งค่าเสร็จสิ้น



Auto Iris จะใช้งานได้ เมื่อ ตั้งค่า color mode ไว้ดังนี้

■ EB-W16

Dynamic, Theatre, 3D Dynamic, 3D Theatre

■ EH-TW550 /EH-TW510

Dynamic, Cinema, Game, 3D Dynamic, 3D Cinema

บทที่ 4 การปรับความคมชัดของภาพ

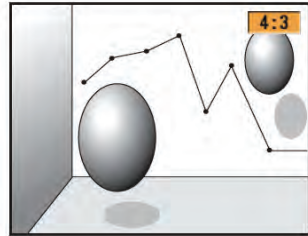
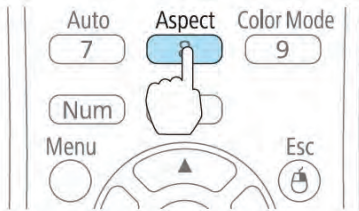
การเปลี่ยนแปลงสัดส่วนของภาพที่ฉาย

ท่านสามารถเปลี่ยน สัดส่วนของภาพ Aspect ratio ให้เข้ากับขนาดความสูงความกว้าง และ resolution ของฉาก Aspect mode จะขึ้นอยู่กับสัญญาณภาพขณะที่กำลังฉาย

วิธีการเปลี่ยน

ทุกครั้งที่ท่านกดปุ่ม aspect บนremote control คำว่า aspect mode จะแสดงขึ้นมาบนจอ และทำการเปลี่ยนแปลง สัดส่วนให้

Remote control



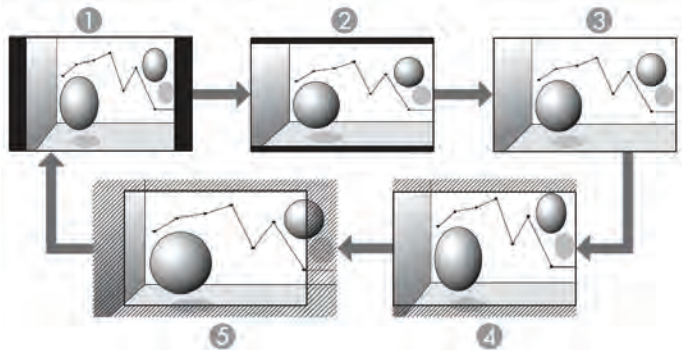
ท่านสามารถตั้งค่า Aspect ratio ได้จากเมนู Configuration - สำหรับ 3D mode Aspect mode จะถูกตั้งไว้ที่ Normal

การเปลี่ยน aspect mode

สำหรับการฉายภาพจากอุปกรณ์ video หรือจาก HDMI port

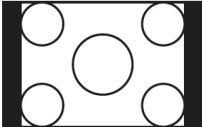
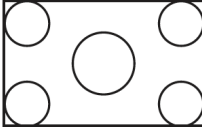
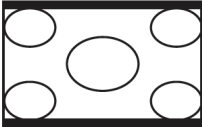
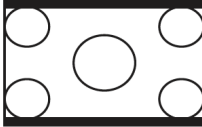
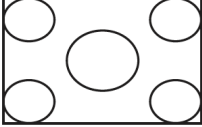
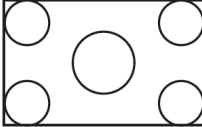
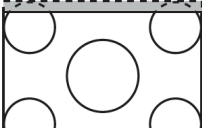
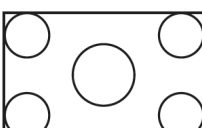
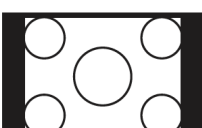
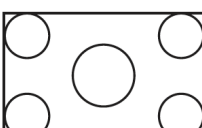
ทุกครั้งที่คุณกดปุ่ม Aspect . Aspect mode จะทำงานในรูปแบบ Normal หรือ Auto 16:9, Full Zoom และ Native ตัวอย่าง : สัญญาณเข้าแบบ 1080p (resolution 1920x1080, aspect ratio : 16:9)

1. Normal หรือ Auto
2. 16:9
3. Full
4. Zoom
5. Native



การฉายภาพจากคอมพิวเตอร์

ภาพข้างล่างนี้ เป็นตัวอย่างภาพในแต่ละ aspect mode

Aspect mode	Input Signal	
	XGA 1024x768 (4:3)	WXGA 1080x 800 (16:10)
Normal		
16:9		
Full		
Zoom		
Native		



การปรับภาพ

ถ้าบางส่วนของภาพหายไป ให้ไปตั้งค่า resolution ที่ Wide หรือ Normal จากเมนู configuration ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับขนาดของจอบนคอมพิวเตอร์ computer panel

บทที่ 5 การทำงานของภาพ (Projection functions)

การฉายภาพ 3D

ท่านสามารถต่ออุปกรณ์ที่ใช้งานกับ 3D playback เช่น 3D Blu-ray disc, 3D games และภาพ 3D

การเตรียมพร้อมรับชมภาพ 3D

ทำตามกระบวนการด้านล่าง เพื่อรับชมภาพ 3D

1. แฉวนตา 3D RF active (optional/ ELPGS03)

ดูรายละเอียดเพิ่มเติมจากคู่มือการใช้งานของแว่น 3D

2. USB charging adapter (optional/ EPLPAC01)
3. สาย HDMI ที่สามารถรองรับสัญญาณ 3D (มีวางจำหน่ายตามร้านค้าทั่วไป)

4. ทำการตั้งค่าที่เมนู configuration ดังนี้

- 3D Display : on
- 3D Format Auto หรือเป็นรูปแบบเดียวกัน การต่อเชื่อมอุปกรณ์เพื่อรับสัญญาณ 3D

ส่วนสนับสนุนการรับ สัญญาณ 3D

โปรเจคเตอร์นี้สนับสนุนสัญญาณ 3D ดังนี้

- Frame Packing
- Side by Side
- Top and Bottom

ระยะเวลาการชาร์จไฟ มีรายละเอียดดังนี้

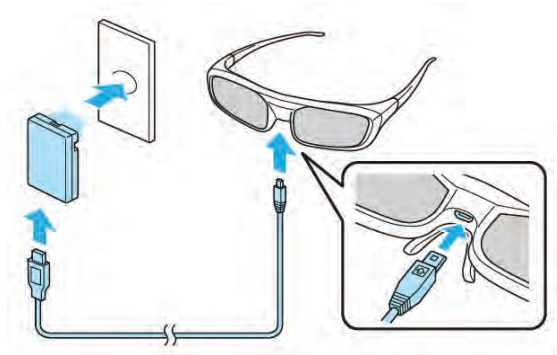
- ถ้าชาร์จไฟเป็นเวลา 3 นาที จะใช้งานได้ประมาณ 3 ชั่วโมง
- ถ้าชาร์จไฟเป็นเวลา 50 นาที จะใช้งานได้ประมาณ 40 ชั่วโมง



3D

การชาร์จไฟให้กับแว่นตา 3D

ท่านต้องชาร์จไฟให้กับแว่นตา 3D ก่อนใช้งาน ให้ใช้สายชาร์จต่อเข้ากับแว่นตา 3D เข้ากับ USB charging adapter และต่อเข้ากับปลั๊กเสียบไฟ

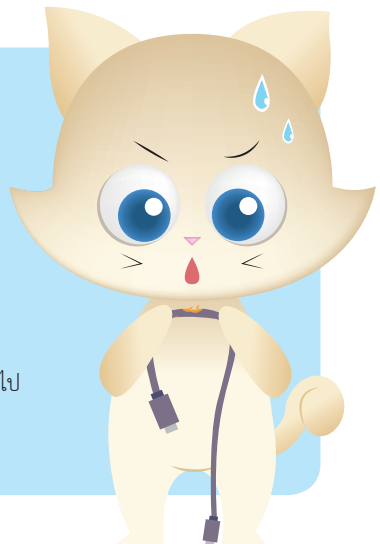


ท่านยังสามารถชาร์จไฟแว่นตา 3D กับ USB (TypeA) port ที่อยู่ด้านหลังของโปรเจคเตอร์ ทั้งนี้ทำได้ต่อเมื่อเครื่องโปรเจคเตอร์เปิดการใช้งานอยู่



ข้อควรระวัง

- ใช้ปลั๊กไฟที่มีแรงดันไฟฟ้าเท่ากับที่ระบุไว้บน Adapter เท่านั้น
- ระหว่างการชาร์จไฟ ควรปฏิบัติตามดังนี้
 - : อย่าใช้สายที่มีสภาพชำรุด เสียหาย
 - : อย่าปรับแต่สายเคเบิล
 - : อย่าหัก หรืออง หรือออกกำลังดึงสายมากเกินไป
 - : อย่ากระทำการหากว่าเครื่องไฟฟ้าร้อนจัด



บทที่ 5 การทำงานของภาพ (Projection functions)

วิธีการจับคู่ว่านตา 3D กับเครื่องโปรเจคเตอร์

เมื่อต้องการรับชมภาพ 3D โปรเจคเตอร์จะส่งสัญญาณกับแว่นตา 3D ทันทีที่การส่งสัญญาณเรียบร้อย แว่นตา 3D จะถูกจับคู่กับเครื่องโปรเจคเตอร์

การจับคู่มือกระบวนการดังนี้

- การใช้งานแว่นตา 3D ในครั้งแรก ระบบจะจับคู่อัตโนมัติ เมื่อเปิดระบบ
- ถ้าหากท่านยังไม่สามารถรับชมภาพได้ ให้เริ่มกระบวนการจับคู่ก่อน ดังนี้

1

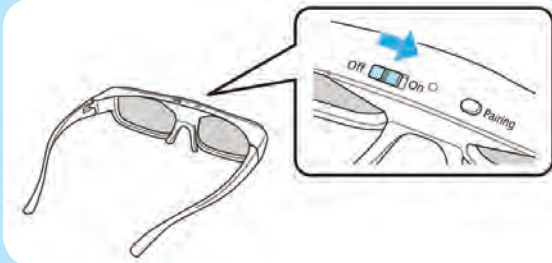
เปิดเครื่องโปรเจคเตอร์

2

กดปุ่ม source search บนเมนู control panel หรือ remote control แล้วเลือก HDMI

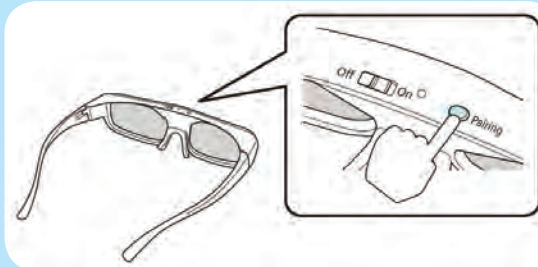
3

เปิดแว่นตา 3D โดยเลื่อนสวิตช์ power on จะมีไฟสัญญาณลักษณะกระพริบขึ้นมา และหยุดเอง



4

กดปุ่ม pairing ค้างไว้ เพื่อให้จับคู่กับแว่นตาประมาณ 3 วินาที จะมีแสงไฟกระพริบสีเขียวและแดง เมื่อทำการจับคู่สำเร็จ ไฟจะเป็นสีเขียวประมาณ 10 วินาทีและดับไป



- ถ้าการจับคู่ไม่สำเร็จ แว่นตา 3D จะไม่ทำงาน
- ถ้าจับคู่สำเร็จแล้ว ต้องระวังให้ระยะห่างระหว่างแว่นตาและโปรเจคเตอร์ไม่ให้ไกลเกิน 3 เมตร
- ท่านสามารถใช้แว่นตา 3D ได้มากถึง 50 อัน



การรับชมภาพ 3D

1. เชื่อมต่อโปรเจคเตอร์กับเครื่องเล่นภาพด้วยสาย HDMI

- การรับชมภาพ 3D ได้ เมื่อต่อ HDMI
 - ให้เตรียมสาย HDMI ที่สามารถรับสัญญาณ 3D ได้
- ดูรายละเอียดเพิ่มเติมเกี่ยวกับการเชื่อมต่อสาย HDMI

2. เปิดเครื่องเล่นภาพและโปรเจคเตอร์ และทำการฉายภาพ

ถ้ายังไม่มีการแสดง ให้กดปุ่ม source search บน control panel หรือ remote control แล้วเลือก HDMI

3. เปิดและสวมแว่นตา 3D

เริ่มการจับคู่ เมื่อใช้แว่นตา 3D เป็นครั้งแรก

- จับคู่แว่นตา 3D กับโปรเจคเตอร์

ถ้าท่านไม่สามารถรับชมภาพ 3D ได้ ให้กดปุ่ม 2D/3D บน remote control บนจอจะแสดงคำว่า 3D display on

: การรับชมภาพ 3D จะไม่เหมือนกันในแต่ละคน

: ถ้าท่านไม่สามารถรับชมภาพ 3D ได้สมบูรณ์ ให้ไปที่ Inverse 3D Glasses บนเมนู configuration

: การรับชมภาพ 3D อาจจะมีขึ้นอยู่กับอุณหภูมิรอบๆ โปรเจคเตอร์ ระยะห่างของแสงไฟที่เปิดอยู่ ให้หยุดการใช้โปรเจคเตอร์ถ้าภาพไม่ปกติ

: ถ้ารับชมภาพเสร็จแล้ว ให้เลื่อนปิดสวิตช์ไฟ power ที่แว่นตา 3D

: ถ้าแว่นตา 3D ไม่สามารถรับชมภาพได้อย่างน้อย 30 วินาที จะปิดตัวเองอัตโนมัติ ควรเปิดแว่นตาใหม่เลื่อน ปิด และเปิดสวิตช์ power

สิ่งที่ไม่สามารถทำได้ระหว่างที่รับชมภาพ 3D

- จับภาพ User's logo
- ใช้ลูกศรชี้จุด
- ชูม

ถ้าจะเปลี่ยนภาพ 3D เป็น 2D ให้ปฏิบัติดังนี้

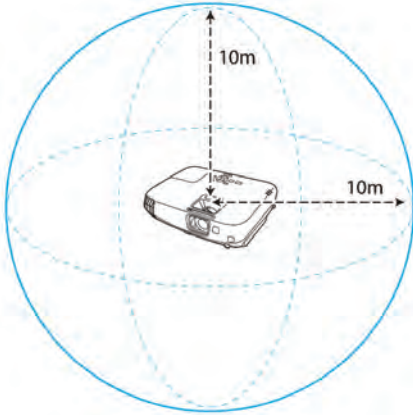
- Auto H/V-keystone
- Screen fit
- Focus help (EB-W16 เท่านั้น)
- โชว์ test pattern
- A/V mute
- Freeze



บทที่ 5 การทำงานของภาพ (Projection functions)

พื้นที่สามารถรับชมภาพ 3D

พื้นที่ที่สามารถรับชมภาพได้ ต้องอยู่รัศมีไม่เกิน 10 เมตรจากโปรเจคเตอร์



- ท่านอาจไม่สามารถรับชมภาพ 3D ได้ หากว่ามีสัญญาณรบกวนมาจากอุปกรณ์ Bluetooth
- แวนตา 3D ทำงานบนคลื่นความถี่ 2.4 GHz เช่นเดียวกับ wireless LAN (IEEE802.11b/g) และเทคโนโลยีไมโครเวฟ ถ้าอุปกรณ์เหล่านี้ทำงานในเวลาเดียวกันจะเกิดผลกระทบต่อกรรับชมภาพ ถ้าจำเป็นต้องใช้งานเวลาเดียวกันให้ทำการเคลื่อนย้ายให้ออกห่าง projector
- แวนตา 3D สำหรับโปรเจคเตอร์รุ่นนี้ ทำงานด้วยระบบมาตรฐาน Full HD 3D Glasses Initiative (TM)



คำเตือน

- อย่าทำการปรับแต่งแวนตา 3D เพราะอาจทำให้เกิดประกายไฟ หรือภาพบิดเบี้ยวระหว่างการรับชม ซึ่งจะมีผลต่อสุขภาพของท่าน
- อย่าวางแวนตา 3D หรือส่วนประกอบ ไว้ใกล้มือเด็ก เพราะเด็กอาจจะหยิบเข้าปาก ถ้าเกิดเหตุดังกล่าวให้รีบปรึกษาแพทย์
- อย่าวางแวนตา 3D ไว้ใกล้ไฟ หรือที่ที่มีความร้อน เพราะอุปกรณ์นี้มีส่วนประกอบของแบตเตอรี่ลิเธียม ซึ่งเมื่อหากโดนไฟ ความร้อน อาจจะทำให้ระเบิดได้
- ระหว่างชาร์จไฟ ให้ใช้สายของแอปสันที่ให้มา กรุณาอย่าใช้สายอื่นๆ เพราะอาจทำให้เกิดกระแสไฟฟ้ารั่ว เครื่องร้อนและระเบิดได้
- ให้ใช้สายชาร์จสำหรับแวนตา 3D โดยเฉพาะเท่านั้น เพราะอาจทำให้เกิดกระแสไฟฟ้ารั่ว เครื่องร้อนและระเบิดได้

การเชื่อมต่อด้วยอุปกรณ์ไร้สาย (Bluetooth)

- อาจจะมีการรบกวนกันระหว่างการใช้งาน เมื่ออยู่ใกล้อุปกรณ์ทางการแพทย์ ให้นำออกจากกันเพื่อไม่ให้เกิดการเสียหาย
- การรบกวนกันระหว่างการใช้งาน นอกจากทำให้อุปกรณ์เสียหายแล้ว ยังอาจทำให้เกิดอุบัติเหตุ ดังนั้นกรุณาอย่าใช้อุปกรณ์เหล่านี้ใกล้กับอุปกรณ์ที่ใช้เครื่องควบคุมอัตโนมัติ เช่น ประตูอัตโนมัติ สัญญาณเตือนไฟ

ข้อควรระวังขณะใช้แว่นตา

- ระวังอย่าให้แว่นตา 3D ตกหรือกระแทก เพราะอาจส่งผลกระทบต่อให้ท่านได้รับบาดเจ็บไปด้วย ให้ใส่แว่นตาไว้ในช่องแว่นที่หามา
- ให้ระมัดระวังขอบและกรอบของแว่นระหว่างใส่แว่นตา 3D เพราะท่านอาจจะได้รับบาดเจ็บหากแว่นกระแทกตา
- ระมัดระวังขณะพับเก็บแว่น อย่าให้หนีบนิ้ว เพราะท่านอาจจะได้รับบาดเจ็บ
- ถ้าจะทิ้งแว่นตา 3D กรุณาปฏิบัติตามกฎของท้องถิ่นของท่านในการทิ้งขยะ
- ตรวจสอบให้มั่นใจว่าท่านได้สวมแว่นตา 3D อย่างถูกต้อง
อย่าสวมแว่นตา 3D ขึ้นลง
ถ้าภาพที่ฉายออกมาไม่ชัดเจน ท่านอาจจะรู้สึกมึนได้
- อย่าสวมแว่นตา 3D ขณะที่ท่านไม่ได้รับชมภาพ 3D อยู่
- มุมมองการรับชมภาพของแต่ละคนจะแตกต่างกันออกไป ให้หยุดการทำงานหากว่าท่านมองไม่เห็นภาพ หรือรู้สึกแปลกๆ หากท่านยังฝืนรับชมต่อไป อาจจะทำให้ท่านเกิดอาการไม่สบายได้
- ดึงแว่นตา 3D ออกทันที หากมีความผิดปกติเกิดขึ้น หากท่านยังฝืนรับชมต่อไป อาจจะทำให้ท่านเกิดอาการไม่สบายได้
- ดึงแว่นตา 3D ออกทันที ถ้าหูและจมูกของท่านเริ่มเปลี่ยนเป็นสีแดง หรือเกิดอาการเจ็บ หากท่านยังฝืนรับชมต่อไป อาจจะทำให้ท่านเกิดอาการไม่สบายได้
- ดึงแว่นตา 3D ออกทันที ถ้าผิวหนังบริเวณที่สวมแว่นตาเริ่มผิดปกติ เพราะสีหรือวัสดุของแว่นตา อาจจะทำให้ท่านเกิดอาการแพ้ได้

ข้อควรระวังขณะรับชมภาพ



ข้อควรระวัง

- ระหว่างการรับชมภาพ 3D ให้หยุดพักเป็นช่วงๆ เพราะการรับชมที่ยาวนานเกินไป อาจจะทำให้ดวงตาอ่อนล้า
- ระยะเวลาในการพักรับชมภาพของแต่ละคนอาจแตกต่างกันไป ถ้าท่านรู้สึกว่าดวงตาเริ่มอ่อนล้า แม้ว่าได้หยุดพักไปแล้วก็ตาม ให้ท่านหยุดการรับชมทันที

บทที่ 5 การทำงานของภาพ (Projection functions)

ข้อควรระวังระหว่างการรับชม



ข้อควรระวัง

- ถ้าท่านรู้สึกว่าดวงตาอ่อนล้า เหนื่อย ขณะที่รับชมภาพ 3D ให้หยุดการรับชมทันที เพราะการรับชมอย่างต่อเนื่อง อาจจะทำให้ท่านรู้สึกไม่สบายได้
- ต้องสวมแว่นตา 3D ไว้ตลอดเวลาที่รับชมภาพ 3D หากท่านไม่ใช่แว่นตา อาจจะทำให้ท่านรู้สึกไม่สบายได้
- อย่าวางวัสดุ หรือสิ่งกีดขวางที่บอบบางใกล้ๆ ท่าน ระหว่างใส่แว่นตา 3D การรับชมภาพ 3D อาจจะทำให้มีผลกระทบต่ออาการเคลื่อนไหวของท่าน อาจจะทำให้สิ่งของเสียหายและท่านอาจจะได้รับบาดเจ็บได้
- ต้องสวมแว่นตา 3D ทุกครั้งที่รับชมภาพ 3D อย่าเคลื่อนที่ระหว่างสวมแว่นตา เพราะภาพที่เกิดขึ้นอาจจะมีตกว่าปกติ และอาจจะทำให้เกิดการสะดุด ล้ม บาดเจ็บได้
- ให้รับชมภาพจากด้านหน้า การมองจากมุมข้าง อาจจะทำให้การรับรู้เปลี่ยนแปลงไป และอาจจะทำให้รู้สึกไม่สบายได้
- ถ้าสวมใส่แว่นตา 3D ในห้องที่มีหลอดไฟฟลูออเรสเซนต์ หรือ LED อาจจะทำให้ท่านมองเห็นแสงวูบวาบทั่วห้อง ควรจะลดแสงไฟ สภาพนี้อาจจะทำให้ท่านรู้สึกไม่สบายได้
- ควรอยู่ให้ห่างอย่างน้อย 3 เท่า ของความสูงของจอ ขณะรับชมภาพ 3D ระยะทางที่เหมาะสมสำหรับจอขนาด 80 นิ้ว คือ อย่างน้อย 3 เมตร และอย่างน้อย 3.6 เมตร สำหรับจอขนาด 100 นิ้ว การนั่งใกล้กว่านี้อาจจะทำให้ดวงตาอ่อนล้าได้
- การรับชมภาพ 3D ที่ถูกต้อง ขอแนะนำว่าควรจะใช้จอที่มีขนาดเล็กกว่า 120 นิ้ว ถ้าขนาดจอใหญ่เกินไป ท่านอาจเกิดอาการปวดตา วิงเวียน และมีผลต่อสุขภาพของท่านได้

ข้อควรระวัง สำหรับอายุของผู้ชม



ข้อควรระวัง

- อายุน้อยสุดอยู่ที่ 6 ขวบ
- สำหรับเด็กที่อายุต่ำกว่า 6 ขวบ การรับชมภาพ 3D อาจจะทำให้เกิดผลกระทบตามมา ให้ปรึกษาแพทย์
- ผู้ใหญ่ควรนั่งอยู่กับเด็กและสวมแว่นตา 3D ตลอด การรับชมภาพ 3D มันเป็นการยากที่จะบอกว่า เมื่อไรเด็กมีอาการเหนื่อย หรือไม่สบายการจากการรับชม ดังนั้นต้องสังเกตเด็กตลอดเวลาที่รับชม เพื่อไม่ให้มีผลกระทบต่อดวงตาของเด็กๆ

การถ่ายภาพ โดยไม่ใช้คอมพิวเตอร์ (PC Free)

การเชื่อมต่ออุปกรณ์ USB storage เช่น USB flash drives หรือ USB hard disk กับโปรเจคเตอร์ ท่านสามารถกระทำโดยใช้ภาพที่บันทึกไว้ โดยไม่ต้องใช้คอมพิวเตอร์ ซึ่งเรียกว่า PC Free

- ท่านอาจไม่สามารถใช้อุปกรณ์ USB storage. หากอยู่ในสถานะไม่ปลอดภัย
- ท่านไม่สามารถแก้ไขภาพที่ผิดขนาด หรือมีปัญหาได้ ขณะที่ฉายภาพด้วย PC Free แม้ว่าท่านจะกดปุ่ม [↵] และ [↶] บน control panel

คุณลักษณะของไฟล์ที่สามารถทำงานบน PC Free

Type	File Type	Notes
Image	.jpg	สิ่งที่ไม่ได้มีดังนี้ - CMYK color mode format - Progressive format - ภาพที่มี resolution มากกว่า 8192x 8192 เนื่องจากคุณสมบัติของไฟล์ .jpg จะไม่สามารถฉายภาพได้ถ้า สัดส่วนของภาพสูงเกินไป
	.bmp	ไม่สามารถฉายได้ถ้าภาพมีขนาดใหญ่กว่า 1280x800
	.gif	ไม่สามารถฉายได้ถ้าภาพมีขนาดใหญ่กว่า 1280x800. ไม่สามารถฉายภาพจาก GIFs
	.png	ไม่สามารถฉายได้ถ้าภาพมีขนาดใหญ่กว่า 1280x800
Movie	.avi	ไม่สามารถฉายได้ถ้าภาพมีขนาดใหญ่กว่า 1280x800, Auto format ไม่สามารถทำงานได้กับ PCM และADPCM



- เมื่อทำการเชื่อมต่อโดยใช้ USB compatible hard disk. ให้ตรวจสอบว่าท่านได้ใช้ A/C Adapter ที่ให้มาเสียบเข้ากับ hard disk
- โปรเจคเตอร์จะไม่รองรับการทำงานข้อมูลไฟล์บางประเภท ดังนั้นให้ format ให้อยู่ใน Windows
- Format ในรูปแบบ FAT 16/32

บทที่ 5

การทางานของภาพ (Projection functions)

ตัวอย่าง PC Free

ไฟล์ที่ถูกรับที่กบน USB storage



วิธีการใช้งาน PC Free






ท่านสามารถทำตามคำแนะนำข้างล่างทั้งบน remote control และ control panel

การเริ่มต้น PC Free

1. เปลี่ยนไปเป็น USB
การเปลี่ยนภาพที่ต้องการโดยใช้ remote control
2. เชื่อมต่อโดย อุปกรณ์ USB storage กับโปรเจคเตอร์
PC Free เริ่มทำงานและรายชื่อไฟล์จะถูกโชว์ขึ้นมาบนจอภาพ








- ภาพของไฟล์ที่ถูกจัดเรียงแบบ Thumbnails คือภาพจะถูกเรียงเป็นภาพเล็กๆ
 - : ไฟล์ JPEG
 - : ไฟล์ AVI (ภาพ 15 วินาที จุดเริ่มต้น)
- ไฟล์อื่นๆ หรือ folder ที่แสดงในรูปแบบหัวข้อต่างๆ ตามรูปข้างล่าง


Icon	File	Icon	File
	JPEG files*		BMP file
	AVI (Motion JPEG) files*		GIF file
	PNG file		



* ถ้าไม่สามารถแสดงภาพในรูปแบบ Thumbnail จะแสดงในรูปแบบของ Icon แทน

- ควรจะใส่ memory card เข้าไปใน USB card reader และเชื่อมต่อกับโปรเจคเตอร์ อย่างไรก็ตาม USB card reader บางรุ่น ไม่สามารถทำงานร่วมกับโปรเจคเตอร์ได้
- ถ้าภาพหน้าจอ (เลือก drive screen) แสดงขึ้นมา ให้กดปุ่ม , ,  หรือ  เพื่อเลือก drive. ที่ต้องการ หลังจากนั้นกดปุ่ม 



- เพื่อที่ให้อจอแสดงการเลือก drive screen ให้เลื่อนลูกศรไปที่ select drive บนส่วนบนสุดของไฟล์บนหน้าจอ หลังจากนั้นกดปุ่ม 

บทที่ 5 การทำงานของภาพ (Projection functions)

การฉายภาพ

1

กดปุ่ม [↩], [⏪], [⏩] หรือปุ่ม [▶] เพื่อเลือกไฟล์หรือ folder ที่ต้องการ



- ถ้าไฟล์หรือ folder ถูกฉายไม่หมด ให้กดปุ่ม [⏩] บน remote control หรือวางลูกศรไปที่ next page ที่ส่วนล่างของหน้าจอ และกดปุ่ม [↩]
- การย้อนกลับหน้าก่อนหน้านี้ ให้กดปุ่ม [⏪] บน remote control หรือเลื่อนลูกศรไปที่ previous page ที่ส่วนบนของหน้าจอ แล้วกดปุ่ม [↩]

2



กดปุ่ม [↩]

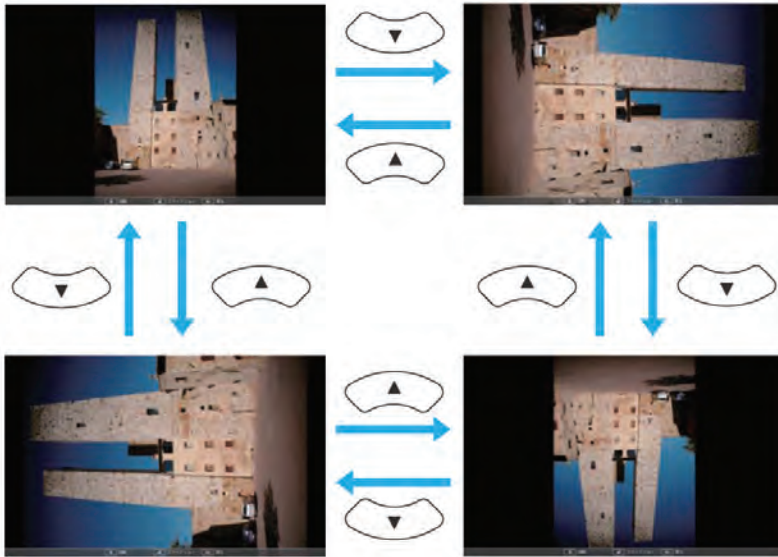
เลือกภาพที่ต้องการฉาย

เมื่อเลือก folder ที่ต้องการได้แล้ว ไฟล์ใน folder นั้น จะถูกฉายออกมา หากต้องการย้อนกลับไปหน้าก่อนหน้านี้ ให้เลื่อนลูกศรไปที่ back to top แล้วกดปุ่ม [↩]

การกลับภาพ

ท่านสามารถหมุนภาพได้ถึง 90 องศา และยังสามารถหมุนภาพได้ในระหว่างการฉายภาพสไลด์

1. โชม์ภาพ หรือ slideshow
2. ระหว่างทำการฉายภาพ กดปุ่ม  หรือ 



การหยุด PC Free

การปิด PC Free เริ่มจากนำ USB Driver ออกจาก USB port บนโปรเจคเตอร์ สำหรับอุปกรณ์อื่น เช่น กล้องดิจิทัล หรือ hard disk ให้ปิดอุปกรณ์เหล่านี้ แล้วดึงออกจากโปรเจคเตอร์

บทที่ 5 การทำงานของภาพ (Projection functions)

การเลือกภาพนิ่งหรือภาพเคลื่อนไหวมาทำการฉาย



ข้อแนะนำ

อย่าดึง USB storage device ขณะที่ยังเชื่อมต่อการทำงานอยู่ เพราะ PC Free อาจจะทำงานได้ไม่ราบรื่น

1 การเริ่มทำงาน PC Free ภาพหน้าจอจะถูกโชว์ขึ้นมา

2 กดปุ่ม [▲], [▼], [◀] หรือปุ่ม [▶] เพื่อเลือกไฟล์ภาพที่ต้องการ

3 กดปุ่ม [↵] ภาพนิ่ง หรือภาพเคลื่อนไหวจะถูกฉายขึ้นมา



■ กดปุ่ม [◀] [▶] เพื่อเลือกภาพก่อนหน้าหรือภาพถัดไป

4 เมื่อทำการฉายภาพเสร็จสิ้น ให้ปฏิบัติดังนี้

- สำหรับการฉายภาพนิ่ง ให้กดปุ่ม Esc
- สำหรับการฉายภาพเคลื่อนไหว ให้กดปุ่ม Esc บนจอภาพ จะแสดงข้อความ ให้เลือก exit แล้วกดปุ่ม [↵]

เมื่อการฉายภาพเสร็จสิ้น หน้าจอจะกลับไปที่ยารยชื่อไฟล์

การฉายภาพนิ่งที่อยู่บน Folder ในรูปแบบ slideshow

ท่านสามารถ ฉายภาพนิ่งที่อยู่ใน folder ในรูปแบบ slideshow. โดยปฏิบัติตามดังนี้



NOTE : ■ การเปลี่ยนไฟล์อัตโนมัติ ระหว่าง slideshow ให้ตั้งค่า screen switching time จาก option และกดปุ่มใดๆ ที่ไม่ใช่ no การตั้งค่าจะดำเนินการภายใน 3 วินาที

1

เริ่มที่ PC Free
รายชื่อไฟล์จะถูกระบุแสดงขึ้นมา

2

กดปุ่ม [◀], [▶], [⏪] หรือปุ่ม [⏩] เพื่อเลือก folder ที่ต้องการบน slideshow หลังจากนั้นกดปุ่ม [↵]

3

เลือก slideshow ที่ปุ่มขวาของหน้าจอรายชื่อ แล้วกดปุ่ม [↵]
เมื่อ slideshow เริ่มทำงาน รูปในไฟล์จะถูกฉายขึ้นมาเรียงทีละรูปโดยอัตโนมัติ
เมื่อไฟล์สุดท้ายถูกฉายไปแล้ว รายชื่อไฟล์จะแสดงที่หน้าจอโดยอัตโนมัติ ถ้าท่านตั้ง Continuous Play ไว้ที่ on การฉายภาพจะเริ่มอีกครั้ง ตั้งแต่เริ่มต้นจนจบ
ท่านสามารถเลือกหน้าจอก่อนหน้าหรือหลังจากนี้ หรือหยุดการทำงาน ระหว่างที่ทำการฉายภาพ slideshow



■ ถ้า Screen Switching Time ถูกตั้งค่าไว้ที่ no ภาพจะไม่ฉายในรูปแบบ Slideshow โดยอัตโนมัติ ให้กดปุ่ม [▶] [↵] หรือปุ่ม [⏻] เพื่อดูไฟล์ต่อไป

ท่านสามารถปฏิบัติดังต่อไปนี้ ระหว่างที่ทำการฉายภาพโดยใช้ PC Free

- Freeze (หยุดภาพ)
- A/V Mute
- E zoom
- Pointer

บทที่ 5 การทำงานของภาพ (Projection functions)

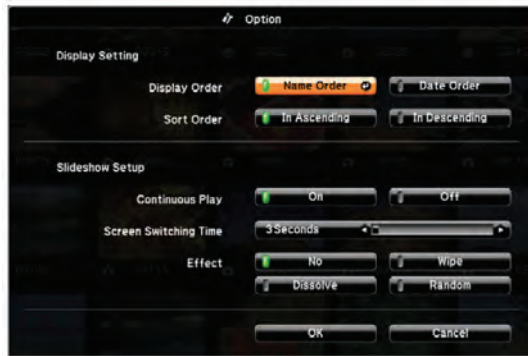
การตั้งค่าภาพนิ่งและ slideshow

ท่านสามารถทำคำสั่งให้ฉายภาพและ slideshow บนหน้าจอ

1 เลือก option ที่ส่วนท้ายของไฟล์หน้าจอ แล้วกดปุ่ม [↵]

2 เมื่อ option screen ถูกแสดงขึ้นมา ให้ตั้งค่าที่ละขั้นตอน เลือก สิ่งที่ต้องการแล้วกดปุ่ม [↵]

ภาพแสดงตารางรายละเอียดหน้าจอ



Display order	ท่านสามารถเลือกไฟล์ที่ต้องการแสดง จาก Name Order หรือ Date Order
Sort Order	ท่านสามารถเลือกไฟล์จาก In Ascending หรือ In Descending order
Continuous Play	ท่านสามารถเลือกได้ว่าจะฉายซ้ำภาพที่ต้องหรือไม่
Screen Switching Time	ท่านสามารถตั้งเวลาที่ต้องการฉายภาพในแต่ละไฟล์ โดยการเลือกเวลาตั้งแต่ 0-60 วินาที หากไม่ต้องการให้เลือก no
Effect	ท่านสามารถเลือก screen effect ที่ต้องการเมื่อเปลี่ยนภาพ

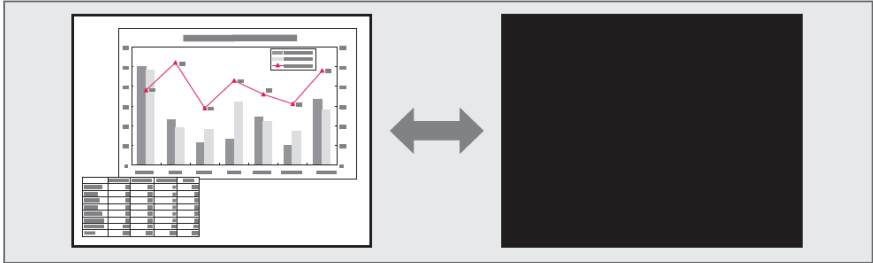
3 เมื่อทำการระบุต่างๆเรียบร้อยแล้ว ให้กดปุ่ม [▲], [▼], [◀] หรือปุ่ม [▶] แล้วไปเลือกที่ ok และ กดปุ่ม [↵]

การติดตั้งเรียบร้อยแล้ว

ถ้าท่านต้องการยกเลิกให้กดไปที่ cancel และกดปุ่ม [↵]

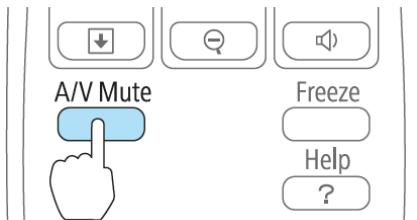
การซ่อนภาพและเสียงชั่วคราว (A/V Mute)

เมื่อท่านต้องการให้ผู้ฟังหยุดฟังคำบรรยายของท่าน หรือต้องการแสดงรายละเอียดบางส่วนเพิ่มเติม หรือการเปลี่ยนไฟล์ที่นำเสนอจากคอมพิวเตอร์

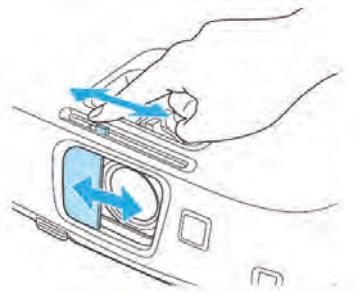


ทุกครั้งทีกดปุ่ม [A/V Mute] หรือ open/ close ที่ฝาครอบเลนส์ A/V Mute จะเปิดและปิด

Remote control



Projector



NOTE : ■ ระหว่างเปลี่ยนภาพที่ฉาย ภาพและเสียงจะเล่นต่อเนื่องเมื่อ A/V Mute อยู่ที่ on และจะเรียกภาพย้อนคืนมาไม่ได้ถ้า A/V Mute ทำงานอยู่

- ท่านสามารถเลือกจอที่จะแสดงได้ เมื่อกดปุ่ม A/V Mute จากเมนู configuration
- เมื่อปิด A/V Mute slide ประมาณ 30 วินาที Lens Cover Timer และเครื่องจะปิดตัวลงโดยอัตโนมัติ แต่ถ้าต้องการให้ Lens Cover Timer ทำงานอีกครั้ง ให้ตั้งค่า Lens Cover Timer ไปที่ off
- ไฟจะยังสว่างอยู่ระหว่าง A/V Mute ทำงานอยู่ เพราะเป็นการเก็บพลังงานสะสม

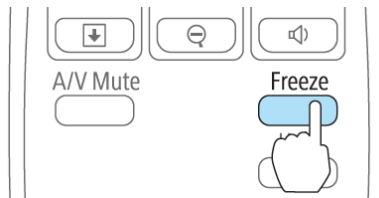
บทที่ 5 การทำงานของภาพ (Projection functions)

การ v หรือหยุดภาพที่ฉายชั่วคราว

เมื่อตั้งค่าการแช่ภาพไว้ ภาพจะค้างอยู่ที่หน้าจอ เหมือนเป็นภาพถ่าย ระหว่างนั้นท่านสามารถเปลี่ยนภาพจากไฟล์ในคอมพิวเตอร์โดยไม่มีภาพแสดงออกมา

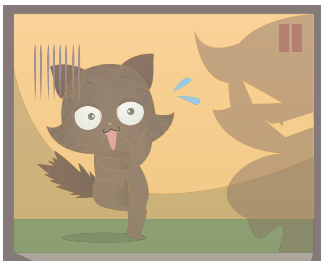
ทุกครั้งที่เกิดปุ่ม Freeze จะเป็นการเปิดหรือปิด Freeze

Remote control



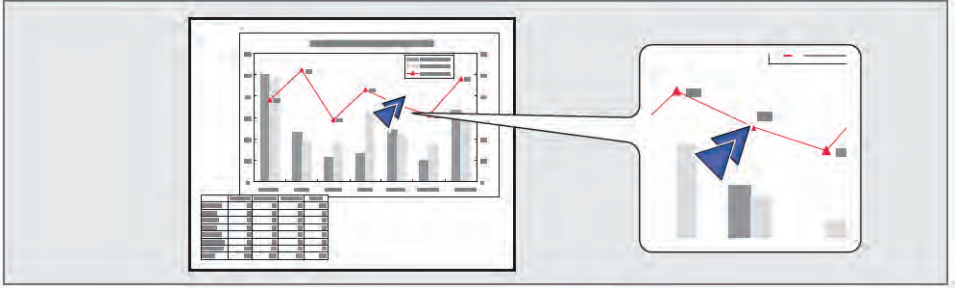
NOTE :

- ไม่มีการหยุดเสียง
- ระหว่างการเปลี่ยนภาพที่ทำการฉาย แม้ว่าหน้าจอถูกค้างไว้ แต่ภาพที่เลือกก็จะเล่นอย่างต่อเนื่อง แต่จะเรียกภาพย้อนกลับคืนไม่ได้
- เมื่อกดปุ่ม Freeze หน้าจอที่แสดงเมนู configuration หรือ help screen นั้น จะปิดตัวลง
- Freeze ยังคงทำงานแม้ว่ามีการใช้งาน E-Zoom อยู่



Pointer Function (ลูกศร)

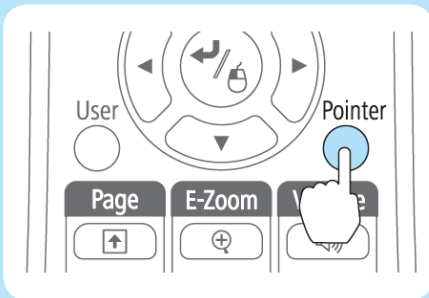
ท่านสามารถเลื่อนลูกศร ไปยังภาพบนจอ เพื่อเน้นการนำเสนอข้อมูลต่างๆ



1

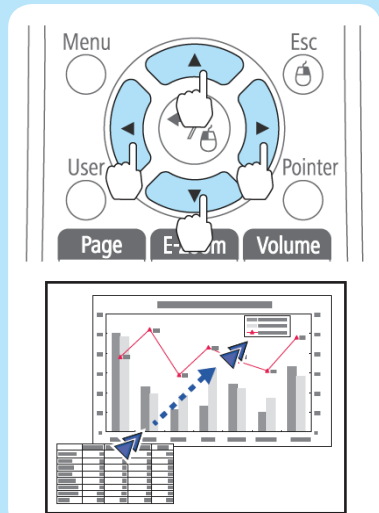
การใช้ลูกศร

แต่ละครั้งที่กดปุ่ม pointer ลูกศรจะปรากฏออกมา



2

เลื่อนลูกศร



ลูกศรจะเลื่อนไปตามทิศทางที่ท่านต้องการ

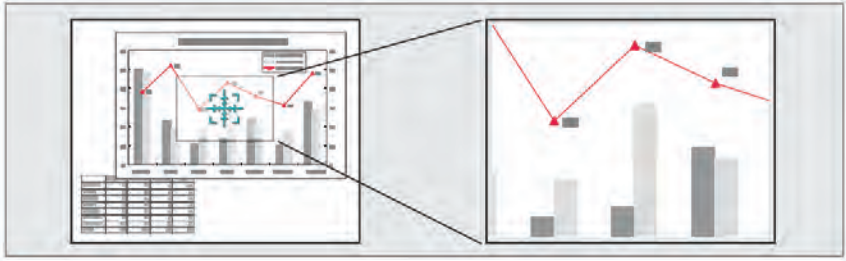


■ ท่านสามารถเลือกรูปร่างของลูกศรได้จากเมนู configuration

บทที่ 5 การทำงานของภาพ (Projection functions)

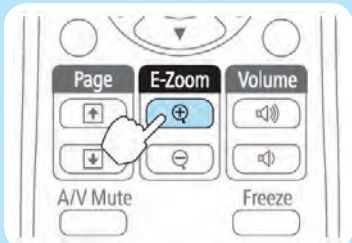
การขยายภาพ (E-Zoom)

ให้ท่านสามารถขยายภาพ เพื่อที่เน้นรายละเอียดบางส่วน เช่น ตาราง กราฟพิกัด ภาพประกอบ



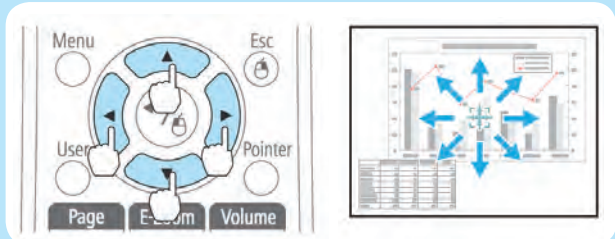
- 1** การเริ่มต้น E-Zoom
กดปุ่ม [⊕] เพื่อแสดง
สัญลักษณ์ Cross [⊕]

Remote control



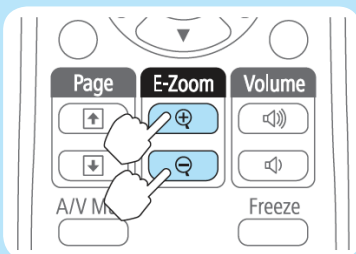
- 2** เลื่อน Cross [⊕] ไปยังบริเวณภาพที่ท่านต้องการขยาย

Remote control



ลูกศรจะเลื่อนไปตามทิศทางที่ท่านต้องการ เมื่อกดปุ่ม [▲], [▼], [◀] หรือ [▶]

- 3** การขยายภาพ



- ปุ่ม [⊕] จะเป็นการขยาย
พื้นภาพที่ต้องการ โดยการ
กดปุ่มนี้ค้างไว้
- ปุ่ม [⊖] จะเป็นการลด
ขยายภาพที่ต้องการ
- ปุ่ม [Esc] เพื่อยกเลิกการ
ทำงาน E-Zoom



NOTE :

- : สัดส่วนที่ขยายจะปรากฏบนหน้าจอ
การขยายมีตั้งแต่ 1-4 เท่า จาก 25 ขึ้น
- : ระหว่างทำการขยายภาพ กดปุ่ม
[▲], [▼], [◀] หรือ ปุ่ม [▶]
- ปุ่ม [↶] เพื่อเลื่อนภาพ

การใช้ remote control กำเนิดที่เป็น Wireless Mouse

ท่านสามารถควบคุมลูกศรบนคอมพิวเตอร์จาก remote control ของโปรเจคเตอร์ ซึ่งเรียกว่า Wireless Mouse ระบบปฏิบัติการที่รองรับ Wireless Mouse มีดังนี้





	Windows	MAC OS X
OS	Windows 2000	Mac OS X 10.3.x
	Windows XP	Mac OS X 10.4.x
	Windows Vista	Mac OS X 10.5.x
	Windows 7	Mac OS X 10.6.x
		Mac OS X 10.7.x

* อาจจะมีบาง version ที่ Wireless Mouse Function ไม่สามารถทำงานได้

ให้ปฏิบัติตามขั้นตอนดังนี้ในการใช้ Wireless Mouse Function

1. เชื่อมต่อโปรเจคเตอร์เข้ากับคอมพิวเตอร์ โดยใช้สาย USB
2. เปลี่ยนภาพต้นฉบับได้จาก
 - USB Player
 - Computer
 - HDMI

สามารถเปลี่ยนได้โดยใช้ Remote Control

■ ลูกศรจะเลื่อนไปตามทิศทางที่ท่านต้องการ เมื่อกดปุ่ม , ,  หรือ 

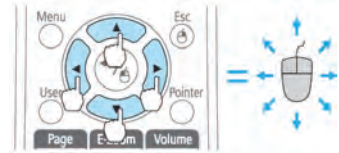
■ ถ้าปุ่ม mouse ถูกตั้งค่าให้ไปอยู่ที่คอมพิวเตอร์ การทำงานของ remote control ก็จะถูกย้ายไปที่คอมพิวเตอร์ด้วย





■ Wireless Mouse Function จะไม่ทำงาน ถ้าอยู่ในสถานการณ์ดังนี้

- : เมื่อเมนู configuration และ help screen ถูกแสดงขึ้น
- : เมื่อมีการทำงานของฟังก์ชันอื่นๆอยู่ เช่นการปรับเสียงทำงานอยู่ อย่างไรก็ตาม ระหว่างการใช้งาน E-Zoom หรือ Pointer Function ฟังก์ชันการเลื่อนภาพขึ้นลงยังสามารถทำงานได้

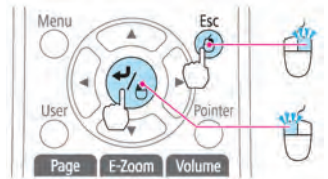
เมื่อมีการตั้งค่าแล้ว ลูกศรจะเลื่อนไปตามที่ต้องการ

การเคลื่อนย้ายลูกศร



ปุ่ม , , ,  เลื่อนลูกศร

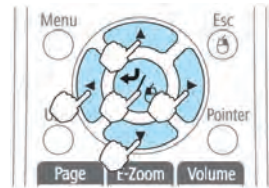
Mouse Click








คลิกขวาของปุ่ม Esc

คลิกซ้ายของปุ่ม  กดเร็วๆ สองครั้ง

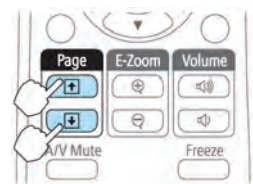
ลากและหยุด




เมื่อกดค้างที่ปุ่ม  กดปุ่ม , ,  หรือปุ่ม 

ปล่อยที่กดค้างที่ปุ่ม  เพื่อหยุดลงที่ต้องการ

Page up / down



ปุ่ม  เพื่อไปยังหน้าก่อนหน้า

ปุ่ม  เพื่อไปยังหน้าถัดไป

การบันทึก User's Logo

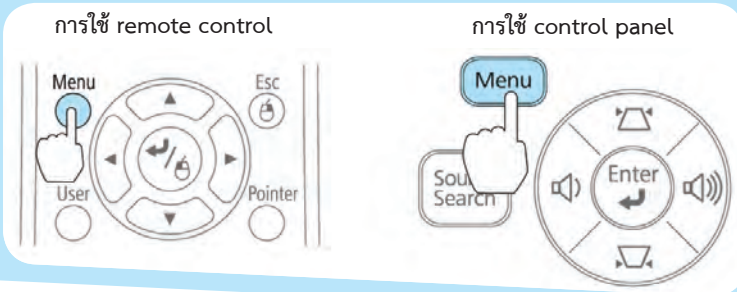
ท่านสามารถบันทึกภาพที่ถูกฉายในรูปแบบของ User's Logo



NOTE : ■ เมื่อ User's Logo ถูกบันทึกไว้แล้ว Logo นั้นจะไม่สามารถส่งกลับไปทีเดิมได้อีก
 ■ ท่านไม่สามารถบันทึก User's Logo ในรูปแบบ 3D ต้องเปลี่ยนเป็น 2D ก่อนจึงจะบันทึกได้

1

ฉายภาพที่ท่านต้องการและบันทึกในรูปแบบของ User's Logo แล้วกดปุ่มเมนู การใช้ remote control



2

เลือก User's Logo จาก Extended

- เมื่อ ตั้งค่า User's Logo Protect จาก Password Protect ไว้ที่ on จะมีข้อความแสดงขึ้นมา User's Logo จะเปลี่ยนแปลงไม่ได้แล้ว แต่จะเปลี่ยนได้อีก หลังจาก ตั้งค่า User's Logo Protect ที่ off
- ถ้า เลือก User's Logo ขณะที่ยก Keystone, E-Zoom, Aspect หรือ Adjust Zoom ทำงานอยู่ ฟังก์ชันต่างๆ ที่ทำงานอยู่ จะถูกหยุดทำงานชั่วคราว

3

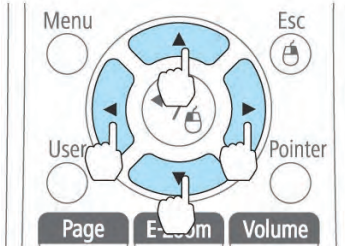
เมื่อมีข้อความขึ้นมาว่า “choose this image as the User's Logo? ให้กด yes

- เมื่อกดปุ่ม [↵] ที่ remote control หรือ บน control panel ขนาดของภาพอาจจะเปลี่ยนแปลง ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับสัญญาณและ resolution ของภาพ

4

เลื่อนกรอบกล่องภาพ เพื่อที่จะทำการเลือก User's Logo
 ท่านสามารถทำได้เช่นเดียวกันบน control panel ของโปรเจคเตอร์

Remote control



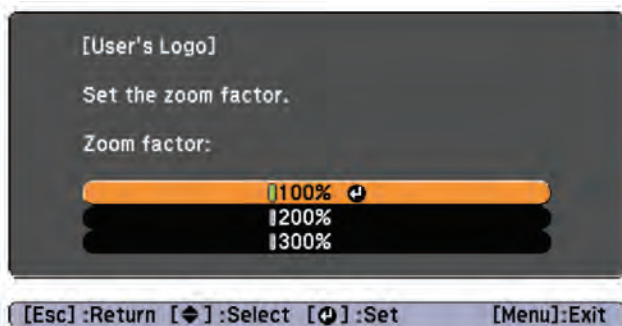
■ ท่านสามารถบันทึกขนาด 400x 300 dots ได้

5

เมื่อกดปุ่ม [↵] และจะมีข้อความว่า select this message ต้องการเลือกภาพนี้หรือไม่ ให้กด yes

6

เลือก zoom factor บนหน้าจอเพื่อให้เลือกการ zoom



7

เมื่อข้อความ “Save this image as User's Logo?” ให้กด yes

เมื่อภาพถูกบันทึกแล้ว จะมีข้อความขึ้นมาว่า “Completed”

- เมื่อ User's Logo ถูกบันทึกแล้ว User's Logo อันก่อนหน้านั้นจะถูกลบทิ้ง
- ในระหว่างการบันทึก กรุณาอย่ากระทำการใดๆ บนโปรเจคเตอร์ หรือเชื่อมต่ออุปกรณ์ใดๆ ไม่เช่นนั้น อาจเกิดความผิดพลาดระหว่างการทำการบันทึกได้

บทที่ 6

การทำงานของระบบรักษาความปลอดภัย

โปรเจคเตอร์มีระบบรักษาความปลอดภัย ดังนี้

- ระบบป้องกันโดยใช้ password
ท่านสามารถจำกัดจำนวนคนที่จะสามารถใช้เครื่องโปรเจคเตอร์ได้
- Control panel lock
เพื่อให้สามารถป้องกันไม่ให้บุคคลภายนอก ที่ไม่ได้รับอนุญาตมาเปลี่ยนค่าที่ตั้งไว้ในโปรเจคเตอร์
- Anti-Theft Lock
โปรเจคเตอร์นี้ มีอุปกรณ์ ป้องกันการขโมย Anti- Theft Lock

การจัดการเรื่องจำนวนผู้ใช้ โดย password protect

เมื่อ password protect ถูกติดตั้งแล้ว คนที่ไม่มี password จะเข้ามาใช้งานโปรเจคเตอร์ไม่ได้ แม้ว่า
ได้เปิดเครื่องแล้วก็ตาม

ยิ่งไปกว่านั้น ยังไม่สามารถเข้าไปเปลี่ยน User's Logo กระบวนการเหล่านี้เป็นขั้นตอนกระบวนการ
ป้องกันขโมย แม้ว่าจะโดนขโมยไปก็ไม่สามารถใช้งานได้ ทั้งนี้เครื่องที่ซื้อมาครั้งแรก ระบบ password
protect จะยังไม่ถูกบันทึก

ชนิดของ password protect

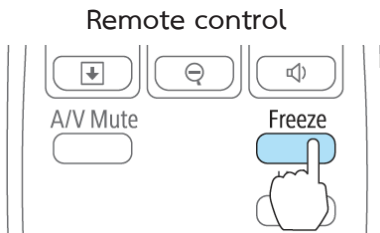
การติดตั้ง password protect มีทั้งหมด 3 รูปแบบ ที่สามารถใช้งานตามการใช้งาน

- Power on Protect
เมื่อ Power on Protect อยู่ที่ on ท่านจำเป็นต้องกด password ถ้ากดผิด เครื่องจะไม่ทำงาน
- User's Logo Protect
แม้ว่าบางคนพยายามเปลี่ยน User's Logo ที่ถูกบันทึกโดยเจ้าของเครื่อง ก็ไม่สามารถทำได้ เมื่อ User's Logo
Protect ถูกตั้งไว้ที่ on กระบวนการเปลี่ยน User's Logo เหล่านี้ จะทำไม่ได้
: Capturing a User's Logo
: การตั้งค่า Display Background Start up Screen หรือ A/V Mute จาก Display

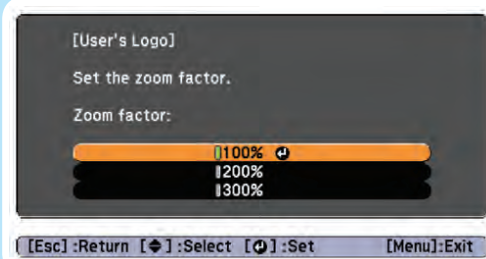
การตั้งค่า Password Protect

ทำตามกระบวนการดังนี้

- 1** กดปุ่ม Freeze ประมาณ 5 วินาที ระหว่างการทำงาน
ของโปรเจคเตอร์
เครื่องจะแสดงการตั้งค่า Password protect



- 2** เลือกประเภทของ password protect ที่ท่าน
ต้องการติดตั้ง แล้วกดปุ่ม [←]



- ถ้าตั้งค่า password protect เรียบร้อยแล้ว ท่านต้องใส่รหัส password ทุกครั้งต้องใส่รหัสถูกต้องเท่านั้น เครื่องจะทำงานได้
- เมื่อ password ถูกตั้งแล้ว ให้ติดตั้งการใส่รหัสไว้ในเครื่อง เพื่อป้องกันการขโมย



จ้ะรหัส
password protect
ให้ดิฉันนะ



3

เลือก on แล้วกดปุ่ม [↵]

กดปุ่ม Esc แล้ว หน้าจอจะแสดง ขั้นตอนที่สองอีกครั้ง

4

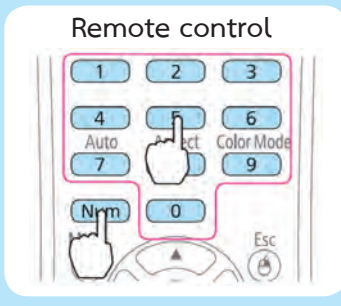
การติดตั้ง password

1

เลือก password แล้วกดปุ่ม [↵]

3

ขณะที่กดปุ่ม Num ค้างไว้ ให้ใส่เลขรหัส 4 หลัก โดยใช้ปุ่ม Num ตัวเลขจะไม่ถูกแสดงขึ้นมา แต่จะเป็น**** แสดงขึ้นมาแทน เมื่อใส่เลขรหัสเสร็จเรียบร้อยแล้ว หน้าจอจะโชว์ขึ้นมา



2

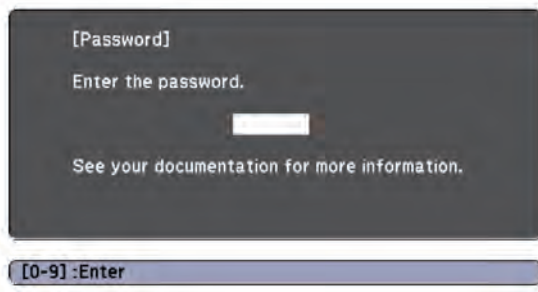
เมื่อข้อความว่า “Change the password” แสดงขึ้นมา ให้เลือก yes แล้วกดปุ่ม [↵] password ที่ตั้งไว้จากเครื่องคือ 0000 ท่านสามารถเปลี่ยนได้ตามความต้องการ แต่ถ้าท่านเลือก no หน้าจอจะแสดงขั้นตอนที่สองอีกครั้งหนึ่ง

4

ใส่รหัสซ้ำอีกครั้ง หน้าจอจะแสดงข้อความว่า “The message Password accepted” ถ้าท่านใส่รหัสไม่ถูกต้อง หน้าจอจะแสดงข้อความว่า ให้ใส่รหัสใหม่อีกครั้ง

การใส่รหัส

เมื่อหน้าจอแสดงข้อความให้ใส่รหัส ให้ใส่รหัสโดยกดจาก remote control ขณะที่กดปุ่ม Num ค้างไว้ ให้กดตัวเลขรหัสจากปุ่มตัวเลข



Password

เมื่อท่านใส่รหัสที่ถูกต้อง ระบบ Password Protect จะเปิดให้ทำงานต่อไปได้



ข้อควรระวัง

- ถ้ากดรหัสผิด เกินสามครั้งขึ้นไปในแต่ช่วงเวลาเดียวกัน จะมีข้อความ “The projector’s operation will be locked “ การทำงานเครื่องโปรเจคเตอร์นี้จะถูกล็อก แสดงขึ้นมาประมาณ 5 นาที หลังจากนั้นเครื่องโปรเจคเตอร์จะเข้าสู่โหมด standby. ถ้าเกิดเหตุการณ์ดังกล่าวให้ดึงสายไฟออก และใส่เข้าเสียบไฟใหม่อีกครั้ง กดเปิดเครื่องโปรเจคเตอร์อีกครั้ง เครื่องจะบอกให้ท่านใส่รหัสที่ถูกต้องอีกครั้ง
- ถ้าท่านลืมรหัสผ่านนี้ ให้ไปที่ request code xxxx ที่แสดงบนหน้าจอ แล้วรีบติดต่อ ศูนย์ Epson Projector ที่ใกล้ที่สุด
- ถ้าท่านยังคงพยายามใส่รหัสผ่านที่ไม่ถูกต้องอย่างต่อเนื่อง 30 ครั้ง เครื่องจะแสดงข้อความ “The projector’s operation will be locked” และท่านจะไม่สามารถใส่รหัสใดๆ ได้อีก ให้ติดต่อศูนย์บริการ Epson ตามเอกสารของท่าน

บทที่ 6 การทำงานของระบบรักษาความปลอดภัย

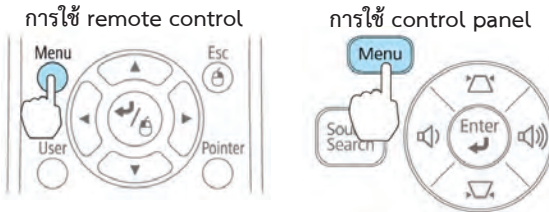
การจำกัดการทำงาน (Control panel lock)

ให้ดำเนินการหนึ่งในกระบวนการข้างล่างนี้ เพื่อล๊อคการทำงานบน control panel

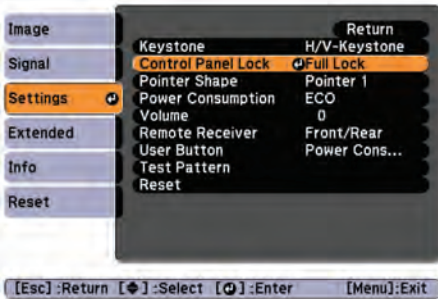
- ล็อคทั้งระบบ Full lock.
ทุกปุ่มบน control panel จะไม่ทำงาน รวมถึงการพยายามปิดหรือเปิดเครื่อง
- ล็อคบางส่วน Partial lock
ทุกปุ่มบน control panel จะถูกล็อค ยกเว้นปุ่ม [⏏] จะทำงาน

ทั้งหมดเหมาะสำหรับกรณีที่ท่านอยู่ในงานแสดงโชว์ และต้องการปิดระบบการทำงานทุกปุ่มบนเครื่องระหว่างที่เครื่องทำงานอยู่ และให้สั่งการจาก remote control แทน

1. กดปุ่มเมนู ขณะที่เครื่องกำลังทำงานอยู่



2. เลือก Control panel Lock ตรง setting



NOTE :

- * ท่านสามารถปลดล็อค control panel โดยทำตามดังนี้
- เลือก off บน control panel lock
- กดปุ่ม [↵] บน control panel ค้างเอาไว้ประมาณ 7 วินาที จะมีข้อความแสดงขึ้นมาว่าปลดล็อคแล้ว

3. เลือก Full Lock หรือ Partial lock ตามแต่วัตถุประสงค์



4. เลือก yes เมื่อหน้าจอแสดงข้อความให้กดยืนยันปุ่ม Control panel จะถูกล็อคตามการตั้งค่าที่ท่านเลือก

การป้องกันการขโมย (Anti-Theft Lock)

เครื่องโปรเจคเตอร์จะมีอุปกรณ์ที่ป้องกันขโมย ดังนี้

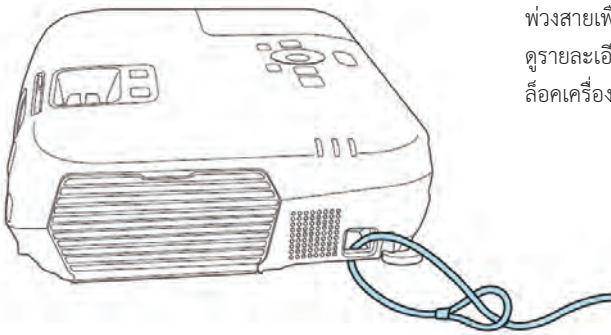
- Security slot

Security slot สามารถใช้งานได้กับระบบ Microsaver Security System ที่ผลิตโดย Kensington

- Security cable installation point (จุดสำหรับพ่วงสายเพื่อความปลอดภัย)

พ่วงสายเพื่อยึดติดเครื่องโปรเจคเตอร์กับโต๊ะหรือเสา

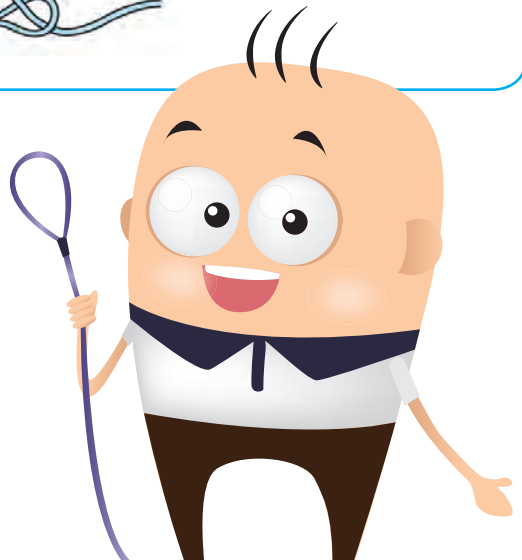
การพ่วงสายเพื่อล็อคเครื่อง



พ่วงสายเพื่อล็อคเครื่อง

ดูรายละเอียดจากคู่มือสายพ่วง เพื่อทำการ
ล็อคเครื่อง

การติดตั้งสายพ่วง
สามารถทำได้ง่าย
ดูรายละเอียดได้จากคู่มือสายพ่วง



บทที่ 7

การตรวจสอบและการควบคุม

การป้องกันการขโมย (Anti-Theft Lock)

ท่านสามารถควบคุมการทำงานโปรเจคเตอร์จากอุปกรณ์ภายนอก โดยการใช้ ESC/VP 21

ก่อนเริ่มทำงาน

- ใช้สาย PC serial cable เชื่อมต่อ serial port (D-Sub 9 pin) ในคอมพิวเตอร์ กับ RS-232C ในโปรเจคเตอร์
- รูปแบบการเชื่อมต่อ : D-Sub 9 pin (male)
- ชื่อจุดที่เชื่อมต่อของโปรเจคเตอร์ : RS-232C



(ที่โปรเจคเตอร์) / (PC serial cable) / (ที่คอมพิวเตอร์)

GND 5 ----- 5 GND
RD. 2 ----- 3 TD
TD. 3 ----- 2 RD

ชื่อสัญญาณ	รูปแบบการทำงาน
GND	สัญญาณสายดิน
TD	ส่งข้อมูล
RD	รับข้อมูล

รายละเอียดการสั่งการ

เมื่อเปิดระบบการสั่งการไปยังโปรเจคเตอร์ ระบบไฟเข้าแล้ว เครื่องจะอยู่ในโหมด warm up. หลังจากนั้นเมื่อเครื่องเปิดการทำงานเรียบร้อยแล้ว เครื่องหมาย “-” (3Ah) จะกลับมา

เมื่อส่งคำสั่งเข้ามา โปรเจคเตอร์จะส่งคำสั่งต่อ และแสดงเครื่องหมาย “-” หลังจากนั้น ให้เดินหน้าไปยังคำสั่งต่อไป

ถ้าระบบการสั่งการถูกระงับ จะไม่มีการทำงานและเครื่องหมาย “-” จะกลับมา

รายละเอียดของการทำงาน อยู่ข้างล่างนี้

เพิ่ม Carriage Return (CR) code (0Dh) ในตอนท้ายของคำสั่งและการส่งข้อมูล

Item		Command	
Power ON/OFF	On	PWR ON	
	Off	PWR OFF	
Signal selection	computer 1 หรือ computer	Auto	SOURCE 1F
		RGB	SOURCE 11
		component	SOURCE 14
	computer 2 (EB-W16 เท่านั้น)	Auto	SOURCE 2F
		RGB	SOURCE 21
		component	SOURCE 24
	HDMI	SOURCE 30	
	Video	SOURCE 41	
	S-Video	SOURCE 42	
	USB Display	SOURCE 51	
USB	SOURCE 52		
A/V Mute On/ Off	On	Mute ON	
	Off	Mute OFF	



NOTE :

Communication protocol

- การตั้งค่า Default baud rate : 9600 bps
- Data length : 8 bit
- Parity : None
- Stop-bit : 1 bit
- Flow control : None

บทที่ 8 การทำงานของเมนู Configuration

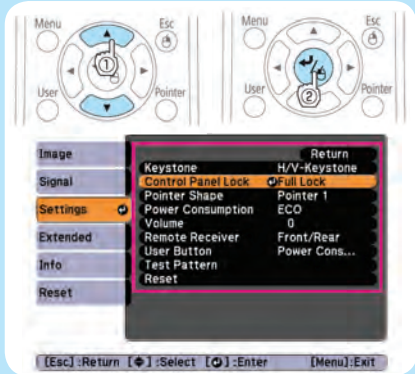
ส่วนนี้เป็นคำอธิบายเรื่องการใช้งานเมนู Configuration

ตามขั้นตอนด้านล่างนี้ ท่านสามารถใช้งานได้บน remote control หรือบน Control panel ให้ดูรายละเอียดการใช้งานปุ่มต่างดังนี้

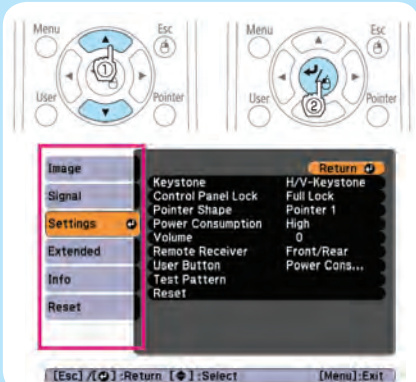
1 แสดงเมนู Configuration บนหน้าจอ



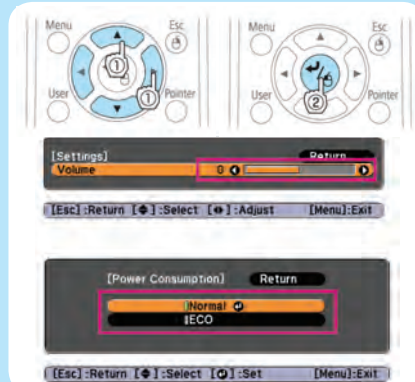
3 เลือกเมนูย่อย



2 เลือกเมนูด้านบน



4 เปลี่ยนการตั้งค่า



5 กดปุ่มเมนู เพื่อสิ้นสุดการตั้งค่า

ตารางเมนู Configuration

การตั้งค่าต่างๆ จะขึ้นอยู่กับรูปแบบการใช้งาน และสัญญาณภาพ

Configuration Menu Table

ชื่อเมนู	เมนูย่อย	หัวข้อหรือการตั้งค่า
Image menu	Color Mode (สำหรับ EB-W16)	Dynamic, Presentation, Theatre, Photo, Sports, sRGB, Blackboard, Whiteboard, 3D Dynamic, และ 3D Theater
	Color Mode (สำหรับ EHTW550/EH-TW510)	Dynamic, Living Room, Cinema, Game, 3D Dynamic, และ 3D Cinema
	Brightness	-24 to 24
	Contrast	-24 to 24
	Color Saturation	-32 to 32
	Tint	-32 to 32
	Sharpness	-5 to 5
	Color Temp.	High, Medium, และ Low
	Color Adjustment	Red, Green, และ Blue
	Auto Iris	On และ Off
Signal menu	3D Setup	3d Display, 3 D Format, 3D Brightness, Inverse 3D Glasses, และ 3D View Notice
	Auto Setup	On และ Off
	Resolution	Auto, Wide, และ Normal
	Tracking	-
	Sync.	-
	Sync.	-

บทที่ 8 การทำงานของเมนู Configuration

ชื่อเมนู	เมนูย่อย	หัวข้อหรือการตั้งค่า
	Position	Up, Down, Lift, และ Right
	Progressive	Off, Video, และ Film/Auto
	Noise Reduction	Off, NRI, และ NR2
	HDMI Video Range	Auto, Normal, และ Expanded
	Input Signal	Auto, RGB, และ Component
	Video Signal	Auto, NTSC, NTSC4.43, PAL, M-PAL, N-PAL, PAL60, และ SECAM
	Aspect	Normal, Auto, 16:9, Full, Zoom, and Native
	Overscan	Auto, Off, %4, และ 8%
Setting	Keystone	H/V-Keystone และ Quick Corner
	Control Panel Lock	Full Lock, Partial Lock, และ Off
	Pointer Sharpe	Pointer 1, 2, และ 3
	Power Consumption (EB-W16 only)	Normal และ ECO
	Power Consumption (EH-TW550/EH510 only) / High และ Low	
	Volume	0-10
	Remote Receiver	Front/Rear, Front, Rear, และ Off
	User Button	Power Consumption, Info, Progressive, Test Pattern, Resolution, และ 3D Brightness
	Test Pattern	-

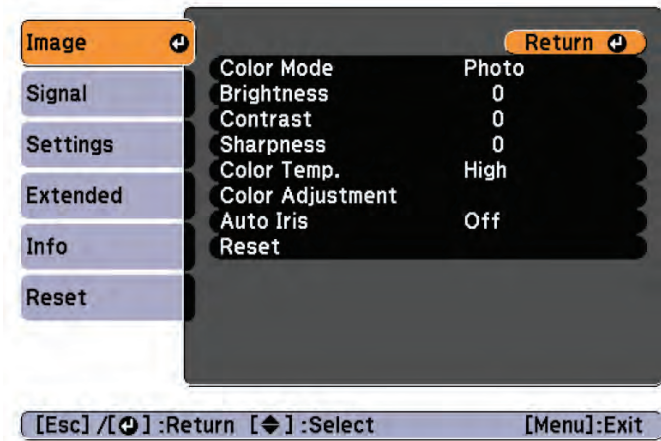
ชื่อเมนู	เมนูย่อย	หัวข้อหรือการตั้งค่า
Extended menu	Display	Messages, Display Back-ground, Startup Screen, และ A/V Mute
	User's Logo	-
	Projection	Front, Front/Ceiling, Rear, และ Rear/Ceiling Rear/Ceiling
	Operations	Direct Power On, Sleep Mode, Sleep Mode Timer, Lens Cover Timer, High Altitude Mode, and Monitor Out Port
	Standby Setup (EB-W16 only)	Standby Mode and Standby Audio
	Language	15 or 35 languages*1
Info menu	Lamp Hours	-
	Source	-
	Input Signal	-
	Resolution	-
	Video Signal	-
	Refresh Rate	-
	3D Format	-
	Sync Info	-
	Status	-
	Serial Number	-
Reset menu	Reset All	-
	Reset Lamp Hours	-

* จำนวนภาษาในเครื่องจะมีความแตกต่างกัน ขึ้นอยู่กับภูมิภาคที่เครื่องของท่านอยู่

บทที่ 8 การทำงานของเมนู Configuration

เมนูภาพ

การตั้งค่าต่างๆ ขึ้นอยู่กับสัญญาณภาพหรือที่มาของภาพ การตั้งค่าแต่ละครั้งจะใช้สำหรับสัญญาณภาพในครั้งนั้นๆ

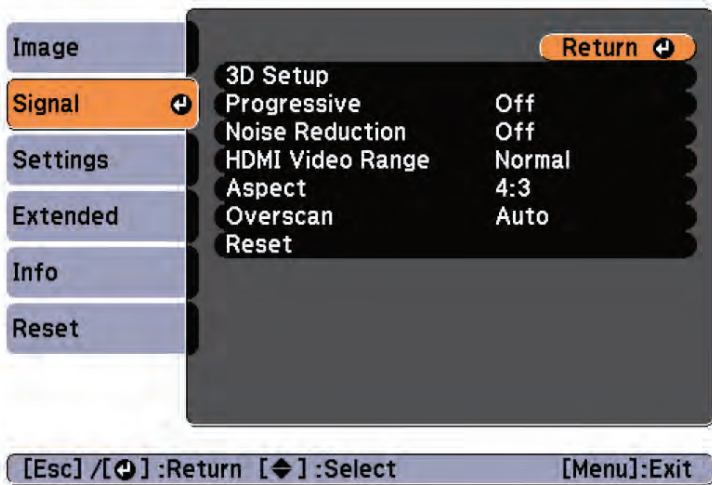


เมนูย่อย	รูปแบบการทำงาน
Color Mode	สี ท่านสามารถเลือกคุณภาพของภาพที่เหมาะสมกับปัจจัยภายนอก
Brightness	ความสว่าง สามารถปรับแสงได้ตามต้องการ
Contrast	สามารถปรับแต่งภาพให้มืดหรือสว่างได้
Color Saturation	ความเข้มของภาพ (เป็นการปรับเมื่อกำลังส่งสัญญาณภาพหรือ วิดีโอเข้ามา) สามารถปรับความเข้มของภาพได้ตามต้องการ
Tint	การย้อมสี (เป็นการปรับเมื่อกำลังส่งสัญญาณวิดีโอเข้ามา ทั้งนี้ต้องเป็นสัญญาณ NTSC) สามารถเปลี่ยน ย้อมสีได้ตามต้องการ
Sharpness	ความคมชัด สามารถปรับความคมชัดของภาพได้ตามต้องการ
Color temp.	อุณหภูมิของสี (ถ้า color mode ถูกตั้งไว้ที่ sRGB>>> จะไม่สามารถทำหัวข้อนี้ได้) ท่านสามารถย้อมรับสีได้ 3ระดับ คือ high สีน้ำเงิน, medium จนถึง low ที่เป็นสีแดง
Color Adjustment	การปรับสี (ถ้า color mode ถูกตั้งไว้ที่ sRGB>>> จะไม่สามารถทำหัวข้อนี้ได้) ท่านสามารถปรับความเข้มของสี ทั้งสีแดง เขียว น้ำเงินได้

เมนูย่อย	รูปแบบการทำงาน
Auto Iris	การปรับขยายม่านรับอัตโนมัติ (หัวข้อนี้จะยังคงทำงานได้ถ้า color mode ถูกตั้งไว้ดังนี้ - EB-W16 : Dynamic , Theatre, 3D Dynamic, 3D Theatre - EH- TW550/ EH-TW510 : Dynamic, Cinema , Game, 3D Dynamic, 3D Cinema ตั้งค่าไว้ที่ on เพื่อให้มีการปรับ การรับแสงของแต่ละภาพที่กำลังฉายอยู่ การตั้งค่าจะถูกบันทึกสำหรับแต่ละ color mode
Reset	การตั้งค่าใหม่ ท่านสามารถตั้งค่าใหม่ทั้งหมด เพื่อให้ได้ภาพที่เหมาะสม

เมนูสัญญาณ

การตั้งค่าหัวข้อนี้ จะขึ้นอยู่กับสัญญาณภาพที่กำลังทำงานอยู่ การตั้งค่าแต่ละครั้งจะใช้สำหรับสัญญาณภาพในครั้งนั้นๆ ท่านสามารถทำการตั้งค่าบน เมนู signal ได้ เมื่อต่อกับ USB หรือ USB display



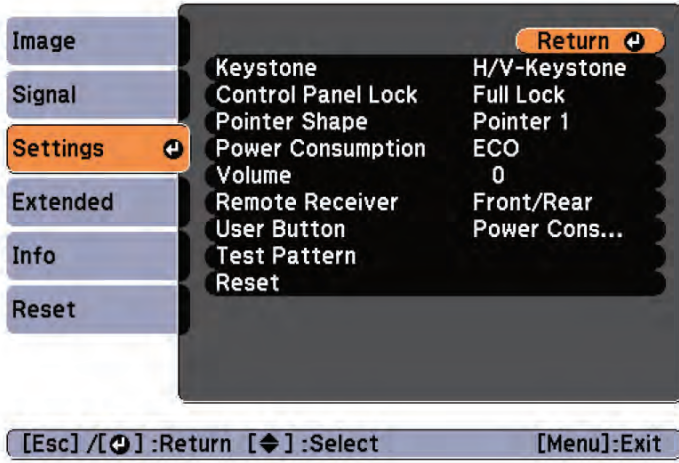
บทที่ 8 การทำงานของเมนู Configuration




เมนูย่อย	รูปแบบการทำงาน
Auto Setup	การติดตั้งอัตโนมัติ (ใช้ได้สำหรับสัญญาณเข้าเป็นแบบอนาล็อก RGB จากคอมพิวเตอร์เท่านั้น) - ให้ตั้ง on และไปที่การปรับ Tracking Sync อัตโนมัติ และวางตำแหน่งไว้ที่สูงสุด เมื่อสัญญาณถูกเปลี่ยนเข้ามา
Resolution	(ใช้ได้สำหรับสัญญาณเข้าเป็นแบบอนาล็อก RGB จากคอมพิวเตอร์เท่านั้น) - ให้ตั้งไว้ที่ Auto และไปที่ การปรับ resolution ของสัญญาณเข้าโดยอัตโนมัติ ถ้าภาพยังไม่มีภาพออกมา หรือภาพหาย ให้ปรับไปที่ Wide สำหรับจอกว้าง หรือตั้งค่าที่ normal สำหรับขนาดของจอที่ 4:3 หรือ 5:4 ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับ การเชื่อมต่อกับคอมพิวเตอร์
Tracking	(ใช้ได้สำหรับสัญญาณเข้าเป็นแบบอนาล็อก RGB จากคอมพิวเตอร์เท่านั้น) - ท่านสามารถปรับภาพจากคอมพิวเตอร์ เมื่อพบว่าภาพแสดงออกมาเป็นเส้นสาย
Sync	(ใช้ได้สำหรับสัญญาณเข้าเป็นแบบอนาล็อก RGB จากคอมพิวเตอร์เท่านั้น) - ท่านสามารถปรับภาพจากคอมพิวเตอร์ เมื่อพบว่าภาพเบลอ เลื่อนราง หรือถูกรบกวน
Position	ตำแหน่ง (หัวข้อนี้อาจไม่สามารถทำงานได้ หากเป็นภาพ HDMI) - ท่านสามารถปรับตำแหน่งขึ้น ลง ซ้าย ขวา เมื่อบางส่วนของภาพหายไปจากหน้าจอ
3D setup	ตั้งค่านี้อาจได้เมื่อต้องการฉายภาพเป็น 3D - ให้ตั้งค่า 3D Display ไปที่ on แต่ถ้าตั้งค่าไว้ที่ off ภาพที่ฉายออกมาจะเป็น 2D แม้ว่าสัญญาณที่ส่งเข้ามาเป็น 3D ก็ตาม
Progressive	(เมื่อต่อเข้ากับอุปกรณ์วีดีโอ หรือ RGB video หัวข้อนี้จะทำได้แค่ปรับสัญญาณที่ทับกันให้ชัดขึ้น (480i/ 576i1800i) - Interlace>> (i) สัญญาณจะถูกแปลงเป็น progressive >> (p) (IP conversion) - Off สำหรับภาพนิ่ง จำนวนมาก - Video สำหรับภาพวิดีโอทั่วไป - Film / Auto : สำหรับภาพยนตร์ คอมพิวเตอร์กราฟฟิก และอนิเมชั่น

เมนูย่อย	รูปแบบการทำงาน
Noise Reduction	การตัดเสียงรบกวน (ถ้าสัญญาณเข้าอยู่ในรูปแบบ ดิจิทัล RGB signal หรือเมื่อโปรเจคเตอร์กำลังฉายภาพที่มีการทับซ้อนกัน ในระหว่าง Progressive ถูกตั้งค่าไว้ที่ Off หัวข้อนี้จะทำงานไม่ได้) - เมื่อให้ภาพฉายออกมาอย่างราบรื่น มี 2modes ที่ท่านต้องเลือกในตั้งค่าของท่าน อย่างไรก็ตามแนะนำว่า ควรจะเลือกตั้งค่าไว้ที่ off เมื่อภาพต้นฉบับมีเสียงเบามาก
HDMI Video Range	ให้ตั้งค่านี้ เมื่อเชื่อมต่อ HDMI port ของโปรเจคเตอร์เข้ากับ DVD Player
Input Signal	ท่านสามารถเลือก input signal จากcomputer port - ถ้าตั้งไว้ที่ auto สัญญาณจะถูกเชื่อมต่อเข้าโดยอัตโนมัติ - ขณะที่ตั้งไว้ที่ Auto หากว่าสีในภาพไม่ชัดเจน ให้เลือกสัญญาณที่เหมาะสมกับอุปกรณ์ที่เชื่อมต่อ
Video Signal	ท่านสามารถเลือก input signal จากcomputer port. ถ้าตั้งไว้ที่ auto สัญญาณจะถูกเชื่อมต่อเข้าโดยอัตโนมัติ - ขณะที่ตั้งไว้ที่ auto. ถ้าสัญญาณภาพไม่มาหรือไม่ชัดเจน ให้เลือกสัญญาณที่เหมาะสมกับอุปกรณ์ที่เชื่อมต่อ
Aspect	ท่านสามารถตั้งค่า aspect ratio>> สำหรับการฉายภาพ
Overscan	(การตั้งนี้จะทำงานได้ เมื่อสัญญาณเข้าเป็นรูปแบบวีดีโอหรือ RGB video signal) - เปลี่ยนสัดส่วนของสัญญาณภาพออก ท่านสามารถเลือก cropping ภาพไปที่ off 4% หรือ 8% - เมื่อภาพอยู่ในรูปแบบ HDMI จะสามารถเลือก auto ได้ และเมื่อเลือก Auto ค่าจะเปลี่ยนไปที่ off หรือ 8% โดยอัตโนมัติแล้วแต่สัญญาณเข้า
Reset	ท่านสามารถตั้งค่าใหม่ทั้งหมดบนเมนู signal ยกเว้น input signal

บทที่ 8 การทำงานของเมนู Configuration

เมนูการตั้งค่า



เมนูย่อย	รูปแบบการทำงาน
Keystone	<ul style="list-style-type: none"> - ท่านสามารถแก้ไข การทำงานของ keystone - เมื่อเลือกที่ H/V - Keystone <p>ปรับ V-Keystone และ H-Keystoneให้เป็นไปในทิศทางที่ถูกต้องทั้งแนวนอนและแนวราบ</p> <p>หรือสามารถเลือกการตั้งค่าดังนี้</p> <p>สำหรับ EB-W16 : ให้ตั้งค่าที่ Auto H-Keystone ไปที่ on หรือ off</p> <p>สำหรับ EH-TW550/ EH-TW510 ให้ตั้งค่าที่ auto V-Keystone และ H-Keystone Adjuster ไปที่ on หรือ off</p> <ul style="list-style-type: none"> - เมื่อเลือก Quick Conner <p>ให้แก้ไขทั้งสี่มุมของภาพที่กำลังฉายอยู่</p>
Control panel lock	ท่านสามารถใช้เพื่อจำกัดการทำงานของ control pane
pointer Shape	<p>ท่านสามารถเลือกใช้งาน Shape pointer</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pointer 1  - Pointer 2  - Pointer 3 

เมนูย่อย	รูปแบบการทำงาน
Power Consumption สำหรับ EB-W16)	<p>ท่านสามารถตั้งค่าความสว่างของไฟได้</p> <p>เลือก ECO ถ้าภาพที่ฉายอยู่สว่างเกินไป และอยู่ในห้องมืดและจอมีขนาดเล็ก</p> <p>เมื่อเลือก ECO แล้ว กระแสไฟเข้าและความสว่างจะถูกปรับเปลี่ยนให้เหมาะสม และเสียงพัดลมภายในก็จะถูกลดลงด้วย</p> <p>ฟังก์ชันการประหยัดพลังงานนี้ จะช่วยลดการใช้ไฟลงไปประมาณ 17% และหลอดไฟจะใช้งานได้นานขึ้นประมาณ 1.25 เท่า</p> <p>แต่ถ้าใช้งานอยู่ในสถานที่ที่มีความร้อนสูง หัวข้อนี้อาจจะไม่ทำงาน</p>
Power Consumption (สำหรับ EH-TW55/ EH-TW510)	<p>ท่านสามารถตั้งค่าความสว่างของหลอดไฟได้</p> <p>ให้เลือก Low ถ้าภาพที่ฉายอยู่สว่างเกินไป และอยู่ในห้องมืดและจอมีขนาดเล็ก</p> <p>เมื่อตั้งค่าที่ Low แล้ว กระแสไฟเข้าและความสว่างจะถูกปรับเปลี่ยนให้เหมาะสม และเสียงพัดลมภายในก็จะถูกลดลงด้วย</p> <p>ฟังก์ชันการประหยัดพลังงานนี้ จะช่วยลดการใช้ไฟลงไปประมาณ 17% และหลอดไฟจะใช้งานได้นานขึ้นประมาณ 1.25 เท่า</p> <p>แต่ถ้าใช้งานอยู่ในสถานที่ที่มีความร้อนสูง หัวข้อนี้อาจจะไม่ทำงาน</p>
Volume	ท่านสามารถปรับเสียง ตามความเหมาะสม
Remote Receiver	<p>ท่านสามารถสั่งการต่างๆ ได้จาก remote control</p> <p>เมื่อตั้งค่าไว้ที่ off จะไม่สามารถสั่งการใดๆ ได้จาก remote control แต่ถ้าต้องการใช้งาน remote control ให้กดปุ่มเมนูที่ remote control ค้างไว้ประมาณ 15 วินาที remote control จะกลับมาทำงานอีกครั้ง</p>
User Button	<p>ท่านสามารถเลือกหรือกำหนดหัวข้อจากเมนู configuration ด้วย remote control การกดปุ่ม user โดยตรงจะแสดง รายละเอียดของหัวข้อต่างๆ การตั้งค่าหน้าจอ ทำให้สามารถทำงานต่างๆ ได้ด้วยปุ่มนี้ปุ่มเดียว</p>
Test Pattern	<p>ท่านสามารถทดลองทำการตั้งค่าโปรเจคเตอร์ได้ แม้ว่ายังไม่มีการเชื่อมต่อการทำงานระหว่างอุปกรณ์กับโปรเจคเตอร์ การทดลองนี้ครอบคลุมตั้งแต่ zoom, การปรับหน้าจอ, และการแก้ไข keystone ถ้าต้องการยกเลิกการทดลองให้กดปุ่ม Esc จาก remote control หรือบน control panel</p> <p>ข้อควรระวัง</p> <p>ถ้าการทดลองนี้ใช้เวลานาน ภาพอาจจะมาแสดงบนหน้าจอโปรเจคเตอร์ได้</p>
Reset	

บทที่ 8 การทำงานของเมนู Configuration

Extended Menu



เมนูย่อย	รูปแบบการทำงาน
Display	<p>ท่านสามารถตั้งค่าที่เกี่ยวข้องกับการทำงานของโปรเจคเตอร์</p> <p>Messages : เมื่อตั้งไว้ที่ off จะไม่มีการแสดงภาพออกมา</p> <p>เมื่อ source, color mode หรือ aspect ratio ถูกเปลี่ยน จะมีข้อความเตือนขึ้นมาว่า High Temp Warning ถ้าไม่ได้มีการเชื่อมต่อสัญญาณ</p> <p>Display Background : ท่านสามารถตั้งค่าสีพื้นหลังของหน้าจอให้เป็นสีดำ น้ำเงิน หรือเป็น logo เมื่อไม่มีภาพแสดงอยู่</p> <p>Start up screen : ให้ตั้งค่าไปที่ on เพื่อแสดง user's logo เมื่อโปรเจคเตอร์เริ่มดำเนินการทำงาน</p> <p>A/V Mute / ท่านสามารถตั้งค่าบนหน้าจอโดยกดปุ่ม A/V Mute ที่ remote control เพื่อจะเปลี่ยนเป็นสีดำ น้ำเงิน หรือ logo</p>
User's Logo *1	<p>ท่านสามารถเปลี่ยน User's Logo ให้เป็นภาพพื้นหน้าจอ ระหว่างที่ A/V Mute ทำงานอยู่ได้</p>
Projection	<p>ให้เลือกรูปแบบการทำงานต่างๆ ตามขั้นตอนการติดตั้งโปรเจคเตอร์</p> <p>Front, Front/ Ceiling, Rear, Rear/ Ceiling</p> <p>ท่านสามารถเปลี่ยนรูปแบบการตั้งค่าโดยกดปุ่ม A/V Mute ที่ remote control ประมาณ 5 วินาที</p> <p>Front <--> Front/ Ceiling</p> <p>Rear <--> Rear/Ceiling</p>

เมนูย่อย	รูปแบบการทำงาน
Operation	<p>Direct power on : ตั้งค่าไว้ที่ on เพื่อเปิดการทำงานของเครื่องโปรเจคเตอร์</p> <p>เมื่อสายไฟเสียบเข้ากับเครื่องแล้ว โปรเจคเตอร์จะเก็บพลังงานและจะเปิดอัตโนมัติ แม้ว่าไฟดับ</p> <p>Sleep mode : เมื่อตั้งค่าไว้ที่ on โปรเจคเตอร์จะหยุดทำงานโดยอัตโนมัติเมื่อไม่มีการทำงาน หรือไม่มีภาพส่งเข้ามา</p> <p>Sleep mode timer : เมื่อตั้งค่าไว้ที่ on ท่านสามารถตั้งเวลาให้เครื่องปิดอัตโนมัติภายใน 1-30 นาที</p> <p>Lens cover timer : เมื่อตั้งค่าไว้ที่ on ระบบพลังงานจะปิดไฟภายใน 30 นาที หลังจาก that A/V Mute Slid ถูกปิด</p> <p>การตั้งค่าให้อยู่ที่ on</p> <p>High Altitude Mode: ตั้งค่าไว้ที่ on เมื่อมีการใช้งานโปรเจคเตอร์ที่ระดับความสูงของสถานที่นั้นที่ 1500 เมตร</p> <p>Monitor out port : (EB-W16เท่านั้น) เปลี่ยนสัญญาณเข้าและออกสำหรับ Monitor out/ computer2 port ให้เลือก Monitor out เมื่อต้องการส่งภาพออกไปยังมอร์นิเตอร์ภายนอก แล้วเลือก computer 2 เพื่อนำเข้าสัญญาณภาพจากคอมพิวเตอร์หรืออุปกรณ์วีดีโอ</p>
Standby Setup (EB-W16 เท่านั้น)	<p>Standby Mode : ถ้าตั้งค่า Communication on เครื่องโปรเจคเตอร์จะยังสามารถทำงานได้ แม้ว่าอยู่ใน standby mode</p> <ul style="list-style-type: none"> - ตรวจสอบและควบคุมโปรเจคเตอร์จากคอมพิวเตอร์ - ส่งสัญญาณ analog RGB จากคอมพิวเตอร์ไปยังมอร์นิเตอร์ภายนอก <p>/ Standby Audio : ถ้าตั้งค่าไว้ที่ on เสียงจะถูกส่งเข้าไปแม้ว่าจะอยู่ใน standby mode</p>
Language	<p>ท่านสามารถตั้งค่า display*1, operation *2 ใหม่ จากเมนู Extended ดูรายละเอียดจากการตั้งค่าสำหรับทุกเมนู</p>

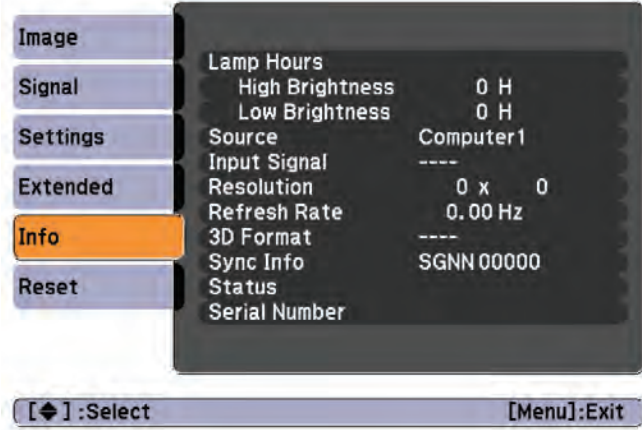
* 1 เมื่อ User's Logo Protect ถูกตั้งค่าใน password protect ไว้ที่ on จะไม่สามารถเปลี่ยน User's Logo ได้ แต่สามารถเปลี่ยนได้ถ้าเปลี่ยนไปตั้งค่าที่ off

* 2 ยกเว้นสำหรับ High Altitude Mode

บทที่ 8 การทำงานของเมนู Configuration

เมนูข้อมูล (Info)

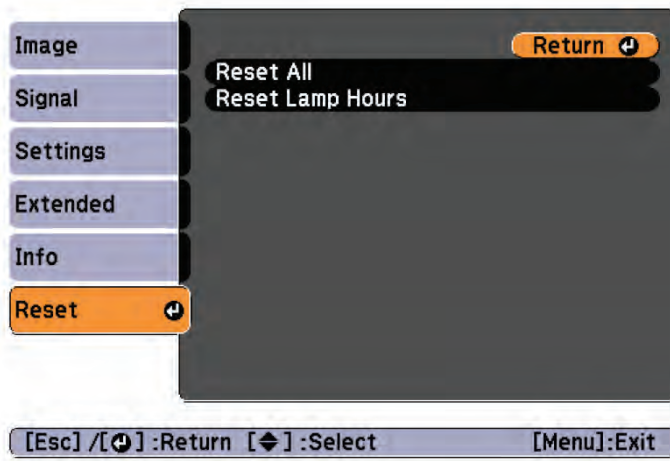
กรณาสถานะของสัญญาณภาพที่ส่ง และโปรเจคเตอร์ การแสดงให้เห็นหัวข้อต่างๆ จะขึ้นอยู่กับหลายปัจจัย ทั้งอุปกรณ์ และการเชื่อมต่อ



เมนูย่อย	รูปแบบการทำงาน
Lamps Hours	สามารถตั้งให้แสดงเวลาที่หลอดไฟใช้งานไปแล้ว หากใกล้หมดอายุ ตัวอักษรจะเป็นสีเหลือง
Source	สามารถตั้งค่าให้แสดงชื่อของอุปกรณ์ที่ทำการเชื่อมต่อ
Input Signal	สามารถตั้งค่าให้แสดงข้อมูลของสัญญาณเข้า
Resolution	สามารถแสดงค่า resolution
Video Signal	สามารถตั้งค่า Video signal ในเมนู signal
Refresh Rate	สามารถตั้งค่าให้แสดง refresh rate >>
3D Format	แสดงสัญญาณเข้าในรูปแบบ 3D Format ระหว่างฉายภาพ 3D (Frame Packing, Side by Side, หรือ top และ bottom)
Sync Info	สามารถตั้งค่าให้แสดงข้อมูลของสัญญาณเข้า ทั้งนี้ข้อมูลนี้อาจจะขึ้นอยู่กับให้บริการ
Status	เป็นข้อมูลเกี่ยวกับความผิดปกติที่เกิดขึ้นบนโปรเจคเตอร์
Serial Number	แสดงตัวเลข serial number ของโปรเจคเตอร์

* เวลาการใช้งานจะแสดงในรูปแบบ 0h สำหรับ 10 ชั่วโมงแรก และ 10h 11h สำหรับชั่วโมงต่อมา

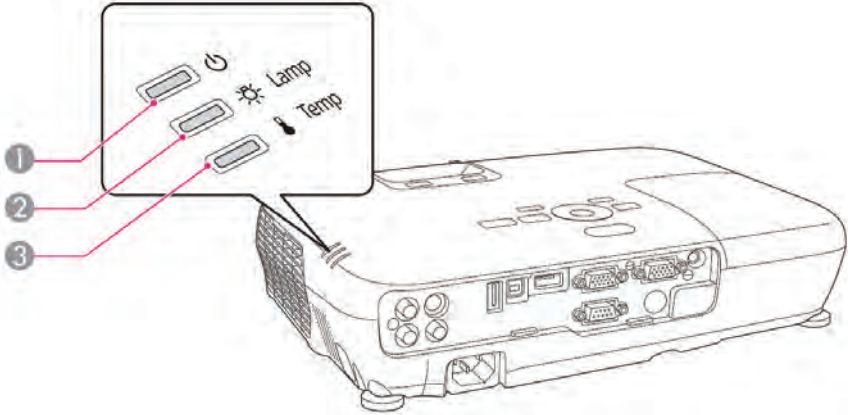
Reset Menu



เมนูย่อย	รูปแบบการทำงาน
Reset all	ท่านสามารถตั้งค่าใหม่ของหัวข้อทั้งหมดที่เมนู configuration แต่หัวข้อเหล่านี้จะไม่สามารถตั้งค่าใหม่ได้ : input signal, User's Logo, Lamp Hours, Language, Password, User button
Reset Lamp Hours	จะตั้งค่าใหม่ได้เมื่อเปลี่ยนหลอดไฟใหม่

บทที่ 9 การแก้ไขปัญหา

ตัวบ่งชี้ของโปรเจคเตอร์จะเป็นการบอกสถานะของการทำงาน ดังนี้



1. Power indicator แสดงสถานะการทำงาน



สถานะ standby

เมื่อกดปุ่ม [P] ในสถานะนี้ เครื่องจะเริ่มการทำงาน



อยู่ระหว่าง Cool down

ทุกปุ่มจะไม่ทำงานถ้ามีไฟกระพริบค้างอยู่



Warming up

เวลา warm up จะอยู่ที่ประมาณ 30 วินาทีหลังจาก warm up แล้ว

สัญญาณไฟกระพริบจะหยุดลง

ปุ่ม [P] จะไม่ทำงานระหว่าง warm up







Projecting

2. Lamp indicator แสดงสถานะของการทำงานของหลอดไฟ

3. Temp indicator แสดงสถานะของอุณหภูมิภายในเครื่อง



ตารางข้างล่าง จะแสดงให้เห็นว่า แต่ละสถานะหมายความว่าอย่างไรและมีแนวทางแก้ไขปัญหาอย่างไร
 ถ้า indicator ทุกตัวไม่ทำงาน ให้เช็คสายไฟฟ้าเสียบถูกต้องและไฟเข้าหรือไม่ ในบางครั้ง indicator บางอันจะยังคงทำงาน
 อยู่ สักระยะหนึ่ง แม้ว่าติ่งปลั๊กไฟออกแล้ว ในกรณีนี้ไม่ถือว่าเป็นสิ่งผิดปกติแต่อย่างใด

 Lit
  Flashing
  off
  แยกต่างกันไปขึ้นอยู่กับสถานะของโปรเจคเตอร์

สถานะ	เหตุของปัญหา	การแก้ไขปัญหา
  	ผิดปกติภายในเครื่อง	หยุดการใช้งานเครื่องโปรเจคเตอร์ ดึงสายไฟออกจาก แผงพลังงานไฟฟ้า ติดต่อตัวแทนจำหน่ายหรือศูนย์ บริการ Epson ที่ใกล้บ้าน
  	เกิดปัญหาที่พัดลม, เกิด ปัญหาที่ตัว sensor	หยุดการใช้เครื่องโปรเจคเตอร์ ดึงสายไฟออกจากแผง พลังงานไฟฟ้า ติดต่อตัวแทนจำหน่ายหรือศูนย์บริการ Epson ที่ใกล้บ้าน
  	เกิดปัญหาอุณหภูมิความ ร้อนสูง (overheating)	<p>หลอดไฟและโปรเจคเตอร์จะปิดโดยอัตโนมัติ ให้ รอประมาณ 5 นาที หลังจากนั้นเครื่องจะเข้าไปสู่ standby mode และให้ตรวจสอบสองจุดดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> - ให้ตรวจสอบว่าแผ่นกรองอากาศและระบบระบาย อากาศสะอาด และการวางโปรเจคเตอร์กับผนังอยู่ใน ตำแหน่งที่ถูกต้อง - ถ้าแผ่นกรองอากาศอุดตัน ให้ทำความสะอาดหรือ เปลี่ยน <p>ถ้ายังเกิดปัญหาอยู่ หลังจากทำตามขั้นตอนขั้นต้นแล้ว ให้หยุดการใช้เครื่องโปรเจคเตอร์ ดึงสายไฟออกจาก แผงพลังงานไฟฟ้า ติดต่อตัวแทนจำหน่ายหรือศูนย์ บริการ Epson ที่ใกล้บ้าน</p> <p>*หากใช้เครื่องในสถานที่สูงเกินกว่า 1500 เมตร ให้ตั้ง ค่าเครื่องอยู่ที่ High Altitude Mode ที่ on</p>
  	เกิดปัญหาที่หลอดไฟ, หลอดไฟไม่ทำงาน	<p>ให้ตรวจสอบสองจุด</p> <ul style="list-style-type: none"> - ถอดหลอดไฟออกและตรวจสอบว่าแตรั่วหรือไม่ - ทำความสะอาดแผ่นกรองอากาศ <p>ถ้าหลอดไฟไม่แตก ใส่เข้าไปใหม่และเปิดเครื่องใหม่</p>

บทที่ 9 การแก้ไขปัญหา

สถานะ	เหตุของปัญหา	การแก้ไขปัญหา
		<p>ถ้ายังคงเกิดปัญหาอยู่ ให้ถอดหลอดไฟออก ใส่อันใหม่ และเปิดเครื่องใหม่</p> <p>ถ้ายังคงมีปัญหาอีก หยุดการใช้เครื่องโปรเจคเตอร์ ดึงสายไฟออกจากแผงพลังงานไฟฟ้า ติดต่อด้านจำหน่ายหรือศูนย์บริการ Epson ที่ใกล้บ้าน</p> <p>ถ้าหลอดไฟแตก ให้ติดต่อด้านจำหน่ายหรือศูนย์บริการ Epson ที่ใกล้บ้าน (เครื่องจะไม่สามารถแสดงภาพได้ จนกว่าจะเปลี่ยนหลอดไฟ)</p> <p>*หากใช้เครื่องในสถานที่สูงเกินกว่า 1500 เมตร ให้ตั้งค่าเครื่องอยู่ที่ High Altitude Mode ที่ on</p>
  	เกิดปัญหาที่ Auto Iris, พลังงานเข้ามีปัญหา	ให้หยุดการใช้เครื่องโปรเจคเตอร์ ดึงสายไฟออกจากแผงพลังงานไฟฟ้า ติดต่อด้านจำหน่ายหรือศูนย์บริการ Epson ที่ใกล้บ้าน
  	เตือนอุณหภูมิความร้อนสูง	<p>ถ้าอุณหภูมิสูง เครื่องจะปิดโดยอัตโนมัติ ตรวจสอบว่าแผ่นกรองอากาศและระบบระบายอากาศสะอาด และการวางโปรเจคเตอร์กับผนังอยู่ในตำแหน่งที่ถูกต้องหรือไม่</p> <p>- ถ้าแผ่นกรองอากาศอุดตัน ให้ทำความสะอาดหรือเปลี่ยน</p>
  	เปลี่ยนหลอดไฟ	<p>ให้เปลี่ยนหลอดไฟใหม่</p> <p>ถ้าท่านยังคงใช้หลอดไฟอันเดิมอยู่ แม้ว่ามีการเตือนแล้ว หลอดไฟอาจจะระเบิดได้ ดังนั้นให้รีบเปลี่ยนหลอดไฟใหม่ให้เร็วที่สุดเท่าที่ทำได้</p>



NOTE : ให้ดูรายละเอียดเพิ่มเติม ถ้าโปรเจคเตอร์ยังทำงานไม่ปกติ แม้ว่าไม่มีตัวบ่งชี้ถึงปัญหาใดๆ แล้ว ถ้าเกิดปัญหาและไม่มี indicator ใดๆ ในตารางเลย ให้หยุดการใช้เครื่องโปรเจคเตอร์ ดึงสายไฟออกจากแผงพลังงานไฟฟ้า ติดต่อด้านจำหน่ายหรือศูนย์บริการ Epson ที่ใกล้บ้าน

ปัญหาที่เกี่ยวกับภาพ

ไม่มีภาพนิ่งปรากฏ	
การตรวจสอบ	แนวทางการแก้ไข
คุณได้กดปุ่ม [⏻] หรือยัง	ให้กดปุ่ม [⏻] เพื่อให้พลังงานไฟฟ้าเข้าเครื่อง
ปิด indicators หรือยัง	ปลั๊กไฟอาจจะหลุด หรือพลังงานไฟฟ้าไม่เข้าเครื่อง ให้ต่อให้ถูกต้อง และตรวจสอบว่าสายไฟต่างๆอยู่ในตำแหน่งที่ถูกต้อง
A/V Mute ทำงานอยู่หรือไม่	ให้กดปุ่ม A/V Mute ที่ remote control เพื่อยกเลิกการทำงานของ A/V Mute
A/V Mute Slide ปิดอยู่หรือไม่	ให้เปิด A/V Mute Slide
การตั้งค่าเมนู configuration ถูกต้องหรือไม่	ให้ reset ค่าใหม่
ภาพที่ถูกฉายออกมาเป็นสีดำหรือไม่	บางภาพภาพที่ส่งเข้ามาและ Screen server อาจจะเป็นสีดำทั้งหมด
การตั้งค่าสัญญาณภาพถูกต้องหรือไม่	ให้เปลี่ยนการตั้งค่าให้เหมาะสมกับสัญญาณจากอุปกรณ์นั้นๆ
Monitor out port ถูกตั้งไว้ที่ Monitor out หรือไม่	เมื่อภาพส่งมาสู่ Monitor out / Computer 2 port ให้ตั้งค่าบนเมนู configuration ไว้ที่ Monitor out ไปยัง Computer 2 (EB-W16 เท่านั้น)
สาย USB เคเบิลเชื่อมต่ออย่างถูกต้องหรือไม่ (เฉพาะการฉายภาพด้วย USB display)	ตรวจสอบว่า สาย USB เชื่อมต่ออย่างถูกต้องหรือไม่ ให้ใส่ให้ถูกต้องอีกครั้ง
Windows Media Center ได้แสดงเต็มหน้าจอหรือไม่ (เฉพาะเมื่อฉายภาพโดยผ่าน USB display หรือ ผ่านเครื่องฉาย)	เมื่อ Windows Media Center ถูกแสดงเต็มหน้าจอ จะไม่สามารถฉายภาพโดยผ่าน USB display หรือ ผ่านเครื่องฉาย ต้องทำการลดขนาดของหน้าจอ
ได้ใช้ ฟังก์ชัน Windows DirectX เพื่อการฉายภาพหรือไม่ (เฉพาะเมื่อฉายภาพโดยผ่าน USB display หรือผ่านเครื่องฉาย)	การใช้ ฟังก์ชัน Windows DirectX อาจจะทำให้การฉายภาพไม่เป็นไปอย่างราบรื่น

บทที่ 9 การแก้ไขปัญหา

เครื่องไม่แสดงภาพเคลื่อนไหว	
การตรวจสอบ	การแก้ไขปัญหา
สัญญาณภาพจากคอมพิวเตอร์ ถูกต่อไปยัง LCD หรือ มอนิเตอร์หรือไม่ (เฉพาะเมื่อเป็นการฉายภาพจากคอมพิวเตอร์พกพาหรือคอมพิวเตอร์ที่มี LCD screen)	เปลี่ยนสัญญาณภาพที่ส่งจากคอมพิวเตอร์ไปยังอุปกรณ์ภายนอก ให้ดูรายละเอียดเพิ่มเติมจากเอกสารของผู้ผลิตคอมพิวเตอร์
ภาพเหล่านั้นติดปัญหาลิขสิทธิ์หรือไม่	โปรแกรมอาจจะไม่ฉายภาพยนตร์ที่มีลิขสิทธิ์จากคอมพิวเตอร์ สำหรับรายละเอียดเพิ่มเติมให้ดูคู่มือของอุปกรณ์เหล่านั้น
ภาพหยุดฉายโดยอัตโนมัติ	
การตรวจสอบ	การแก้ไขปัญหา
ตั้งค่าไว้ที่ sleep mode หรือไม่	กดปุ่ม [⏻] เพื่อเปิดพลังงานไฟฟ้าเข้า และให้ปิดการตั้งค่า Sleep Mode ไปที่ off
มีข้อความ “ not support ” แสดงขึ้นมา	
การตรวจสอบ	การแก้ไขปัญหา
การตั้งค่าสัญญาณภาพถูกต้องหรือไม่(เฉพาะการฉายภาพจาก วีดีโอ)	เปลี่ยนการตั้งค่าให้ถูกต้องกับอุปกรณ์ที่ทำการเชื่อมต่อ
Resolution ของสัญญาณภาพและสัดส่วนเหมาะสมหรือไม่ (เฉพาะการฉายภาพจากคอมพิวเตอร์)	ให้ดูรายละเอียดคู่มือคอมพิวเตอร์ เรื่องการปรับเปลี่ยนสัดส่วนและresolution ของภาพ
การตรวจสอบ	การแก้ไขปัญหา
สายเคเบิลเชื่อมต่อถูกต้องหรือไม่	ตรวจสอบให้สายเคเบิลเชื่อมต่ออย่างถูกต้อง ไม่มีปัญหา
จุดเชื่อมต่อถูกต้องหรือไม่	เปลี่ยนภาพโดยกดปุ่ม Source Search บน control panel ของโปรเจคเตอร์ หรือใช้ remote controls
เครื่องคอมพิวเตอร์และวีดีโอได้เปิดพลังงานไฟฟ้าเข้าแล้วหรือไม่	เปิดพลังงานเข้าเครื่อง

<p>สัญญาณภาพได้ถูกเชื่อมต่อไปยังโปรเจคเตอร์หรือไม่ (สำหรับการฉายภาพจากคอมพิวเตอร์พกพาหรือคอมพิวเตอร์ที่มี LCD screen)</p>	<p>ถ้าสัญญาณภาพถูกส่งออกไปยัง LCD monitor ของคอมพิวเตอร์ ท่านต้องเปลี่ยนสัญญาณภาพออกไปที่อุปกรณ์ภายนอกและมอร์นิเตอร์ของคอมพิวเตอร์ด้วยสำหรับคอมพิวเตอร์บางรุ่น เมื่อต่อสัญญาณภาพไปยังภายนอกจะไม่สามารถแสดงภาพที่ LCD monitor ได้อีก ถ้าการเชื่อมต่อเกิดขึ้นในขณะที่เปิดคอมพิวเตอร์และโปรเจคเตอร์อยู่ Function key ที่ใช้เปลี่ยนสัญญาณภาพในคอมพิวเตอร์ไปยังอุปกรณ์ภายนอกอาจจะไม่ทำงาน ให้ปิดและเปิดทั้งเครื่องคอมพิวเตอร์และโปรเจคเตอร์ใหม่อีกครั้ง</p>
<p>ไม่สามารถแสดงภาพ 3D</p>	
<p>การตรวจสอบ</p>	<p>การแก้ไขปัญหา</p>
<p>เมนู configuration ถูกตั้งค่าอย่างถูกต้องหรือไม่</p>	<p>- ตั้งค่า 3D ไว้ที่ on - ตั้งค่า 3D format ไว้ที่ Auto หรือ format แบบเดียวกันสำหรับการเชื่อมต่อสัญญาณ 3D กับอุปกรณ์อื่นๆ</p>
<p>ได้เชื่อมต่อสัญญาณเข้าในรูปแบบ 3D หรือไม่</p>	<p>ตรวจสอบว่าอุปกรณ์เครื่องเล่นที่เชื่อมต่อ และเนื้อหาภาพนั้นสามารถส่งในรูปแบบสัญญาณ 3D</p>
<p>ท่านได้สวมแว่นตา 3D อย่างถูกต้องหรือไม่</p>	<p>การรับชมภาพ 3D จากโปรเจคเตอร์ จำเป็นที่จะต้องสวมแว่นตา 3D แนะนำให้ใช้ แว่นตา 3D (EPLPGS03)</p>
<p>แว่นตา 3D เปิดเครื่องอยู่หรือไม่</p>	<p>ให้เปิดเครื่องบนแว่นตา 3D ในการเปิดเครื่องครั้งแรก ท่านจำเป็นต้องจับคู่อุปกรณ์ก่อนจึงจะใช้งานได้</p>
<p>ท่านมองภาพจากแว่นตา 3D ในพื้นที่ที่เครื่องทำงานหรือไม่</p>	<p>ระยะทางของแว่นไปยังโปรเจคเตอร์ต้องไม่เกิน 10 เมตร ให้มั่นใจว่าท่านอยู่ในพื้นที่ที่ครอบคลุม</p>
<p>มีอุปกรณ์อื่นๆ ที่ใช้คลื่นวิทยุทำงานอยู่ใกล้ๆ เข้ามารบกวนหรือไม่</p>	<p>เมื่อมีอุปกรณ์ที่ทำงานบนย่านคลื่น 2.4 Ghz เช่น Bluetooth, wireless LAN (IEEE802.11b/g) หรือเตาไมโครเวฟทำงานอยู่บริเวณใกล้เคียงกัน คลื่นเหล่านี้อาจจะรบกวนกัน ทำให้ภาพถูกรบกวน ควรเคลื่อนย้ายออกไป</p>

บทที่ 9 การแก้ไขปัญหา

ภาพเบลอ บิดเบี้ยว	
การตรวจสอบ	การแก้ไขปัญหา
Auto H/V -Keystone ถูกตั้งค่าไว้ที่ off หรือไม่ (EB-W16 เท่านั้น)	ให้ตั้งค่า Auto H/V-Keystone ไปที่ on - ถ้าปิดการตั้งค่านี้ เครื่องโปรเจคเตอร์จะทำงานด้วยระบบ manual
Auto V -Keystone ถูกตั้งค่าไว้ที่ off หรือไม่ (EH-TW550- TW510 เท่านั้น)	ให้ตั้งค่า Auto V-Keystone ไปที่ on - ถ้าปิดการตั้งค่านี้ เครื่องโปรเจคเตอร์จะทำงานด้วยระบบ manual
การปรับโฟกัสของภาพเป็นไปอย่างถูกต้องหรือไม่	ให้หมุนวงแหวนการปรับโฟกัสของภาพเพื่อให้ภาพคมชัดมากขึ้น - ถ้ายังปรับโฟกัสไม่ได้ ให้กดปุ่ม focus help (EB-W16 เท่านั้น)
Auto Setup ถูกปิดอยู่หรือไม่	เมื่อตั้งค่าไว้ที่ on ระบบ Tracking, Sync, และ Position จะทำงานอัตโนมัติ
ตำแหน่งระยะการวางโปรเจคเตอร์ถูกต้องหรือไม่	ระยะการฉายภาพอยู่นอกพื้นที่ที่ครอบคลุมหรือไม่ - ให้ติดตั้งให้อยู่ในพื้นที่ที่แนะนำ
Keystone ได้ถูกปรับค่าให้มีขนาดใหญ่เกินไปหรือไม่	ปรับมุมการฉายภาพให้มีขนาดเล็กลง เพื่อลดการแก้ไข keystone
ที่เลนส์มีฝ้าหรือไม่?	ถ้าโปรเจคเตอร์อยู่ในสถานที่เย็นและเปลี่ยนมาอยู่ในสถานที่อุ่นขึ้นอย่างทันทีทันใด การเกิดอุณหภูมิที่เปลี่ยนแปลงกะทันหันนี้ อาจทำให้เกิดฝ้าที่ผิวเลนส์ และอาจเป็นสาเหตุให้ภาพเบลอ ดังนั้นก่อนการใช้งานให้วางโปรเจคเตอร์ไว้ในสถานที่ที่ต้องการฉายภาพก่อน ประมาณ 1 ชั่วโมง หากเกิดฝ้าที่เลนส์ให้ปิดเครื่อง รอจนกว่าฝ้าจะหายไป

ภาพไม่ชัด ถูกควนสัญญาณหรือภาพบิดเบี้ยว	
การตรวจสอบ	การแก้ไข
สัญญาณภาพถูกตั้งค่าไว้ถูกต้องหรือไม่ (เฉพาะเมื่อกำลังฉายภาพวิดีโอเท่านั้น)	ให้เปลี่ยนค่าการติดตั้งให้เหมาะสมกับสัญญาณภาพที่เชื่อมต่อ
สายเคเบิลถูกเชื่อมต่ออย่างถูกต้องหรือไม่?	ให้ตรวจสอบสายเคเบิลทั้งหมดเชื่อมต่ออย่างถูกต้องหรือไม่
ได้ใช้สายต่อมาใช้งานหรือไม่	ถ้ามีการใช้งานสายพ่วงต่อ สัญญาณอาจเกิดการรบกวนจากไฟฟ้า ให้ใช้สายเคเบิลที่มากับเครื่องว่าตรวจสอบดูว่าเกิดอาการผิดปกติหรือไม่
ได้เลือก resolution ที่เหมาะสมแล้วหรือไม่? (เฉพาะเมื่อการฉายภาพนิ่งจากคอมพิวเตอร์เท่านั้น)	ให้ตั้งค่าที่คอมพิวเตอร์ เพื่อให้การส่งสัญญาณออกไปยังโปรเจคเตอร์เป็นไปอย่างถูกต้อง
การตั้งค่า Sync >> และ Tracking >> เป็นไปอย่างถูกต้องหรือไม่ (เฉพาะเมื่อการฉายภาพนิ่งจากคอมพิวเตอร์เท่านั้น)	ให้กดปุ่ม Auto บน remote control หรือปุ่ม [↵] บน control panel เพื่อให้การปรับค่าเป็นไปอย่างอัตโนมัติ - ถ้าภาพไม่ได้ถูกปรับให้ถูกต้อง แม้ว่าได้ทำการปรับโดยอัตโนมัติแล้วก็ตาม ท่านสามารถทำการปรับเองได้บนเมนู configuration
ได้เลือกการทำงานไว้ที่ Transfer layered window หรือไม่(เฉพาะเมื่อทำการฉายภาพ USB player)	คลิก All programs - EPSON Projector- Epson USB display- Epson USB display Vx.xx settings แล้วให้เคลียร์ Transfer layered window.
Mouse cursor กระพริบหรือไม่	
การตรวจสอบ	การแก้ไข
ได้เลือกไปที่ make the movement of mouse pointer smooth (ได้ทำให้การทำงานของ mouse pointer. เป็นไปอย่างราบรื่น) หรือไม่	คลิก All programs-EPSON Projector-Epson USB display-Epson USB display Vx.xx setting แล้วให้เลือก Make the movement of mouse pointer. (ไม่สามารถใช้งานได้ใน windows 2000) - นอกจากนี้ยังไม่สามารถใช้งานได้ในโปรแกรม Windows Vista /7, Windows Aero //ได้

บทที่ 9 การแก้ไขปัญหา

ภาพถูกปรับให้ใหญ่หรือเล็ก มุมยังไม่เหมาะสม หรือภาพถูกส่งกลับ

การตรวจสอบ	การแก้ไข
มีการฉายภาพจากคอมพิวเตอร์หรือไม่? (เฉพาะเมื่อฉายภาพหนึ่งจากคอมพิวเตอร์)	เปลี่ยนการตั้งค่าสัญญาณให้เป็นไปตามสัญญาณที่เชื่อมต่อ
ภาพนั้นถูกขยายด้วย E-Zoom. หรือไม่/	กดปุ่ม Esc บน remote control เพื่อยกเลิกการทำงาน E-Zoom
ตำแหน่งของภาพถูกปรับอย่างถูกต้องหรือไม่?	(เฉพาะเมื่อกำลังฉายภาพ สัญญาณ ana log RGB จากคอมพิวเตอร์เท่านั้น) - กดปุ่ม auto ที่ remote control หรือ ปุ่ม [↵] บน control panel เพื่อปรับตำแหน่งของภาพ - ท่านยังสามารถปรับตำแหน่งของภาพจากเมนู configuration
คอมพิวเตอร์ถูกตั้งค่าไว้ที่ dual display หรือไม่? (เฉพาะเมื่อระหว่างฉายภาพหนึ่งจากคอมพิวเตอร์เท่านั้น)	ถ้า dual display กำลังทำงานอยู่ที่ Display Properties ใน control panel ของคอมพิวเตอร์ ภาพที่ฉายบนหน้าจอจะมีเพียงครั้งเดียว ต้องทำการปิด display setting ก่อน ถึงจะสามารถฉายภาพได้เต็มหน้าจอ
มีการตั้งค่า resolution อย่างถูกต้องหรือไม่? (เฉพาะเมื่อระหว่างฉายภาพหนึ่งจากคอมพิวเตอร์เท่านั้น)	ให้ตั้งค่าสัญญาณภาพออกจากคอมพิวเตอร์ให้เหมาะสมกับโปรเจคเตอร์
การตั้งค่า projection mode ถูกต้องหรือไม่	ขึ้นอยู่กับว่าโปรเจคเตอร์ถูกติดตั้งอย่างไร ให้ตั้งค่า projection mode ตามขั้นตอนดังนี้ Front, Front, Ceiling, Rear, หรือ Rear/Ceiling
สีของภาพไม่ถูกต้อง	
การตรวจสอบ	การแก้ไข
การตั้งค่าสัญญาณเข้ากับสัญญาณจากอุปกรณ์ที่ทำการเชื่อมต่อหรือไม่	ให้เปลี่ยนการตั้งค่าเป็นไปตามสัญญาณจากอุปกรณ์ที่เชื่อมต่อ - ภาพจากอุปกรณ์ที่เชื่อมต่อจาก computer port - ภาพจากอุปกรณ์ที่เชื่อมต่อจาก video port
การปรับความสว่างของภาพถูกต้องหรือไม่	ให้ปรับค่าความสว่างของภาพจากเมนู configuration

สายเคเบิลเชื่อมต่ออย่างถูกต้องหรือไม่	ตรวจสอบสายเคเบิลทั้งหมดว่าเชื่อมต่ออย่างถูกต้อง ปลอดภัยหรือไม่ - ตรวจสอบว่าไม่มีสายใดหลุด
การตั้งค่า contrast >> ถูกปรับอย่างถูกต้องหรือไม่	ให้ปรับการตั้งค่า contrast จากเมนู configuration
การตั้งค่าการปรับสี ถูกต้องหรือไม่	ให้ปรับการตั้งค่า color adjustment จากเมนู configuration
ความอิ่มตัวของสีและการย้อมสีถูกต้องหรือไม่? ให้ปรับเมื่อกำลังฉายภาพจาก video source.	ปรับการตั้งค่า color saturation จากเมนู configuration
ภาพมืด	
การตรวจสอบ	การแก้ไข
ตั้งค่าความสว่างของภาพถูกต้องหรือไม่	ให้ปรับค่าความสว่าง brightness หรือ power consumption ที่เมนู configuration
การปรับค่า contrast>> เป็นไปอย่างถูกต้องหรือไม่	ให้ตั้งค่า contrast ที่เมนู configuration
ถึงเวลาเปลี่ยนหลอดไฟหรือไม่?	เมื่อหลอดไฟใกล้ถึงเวลาหมดอายุ ภาพจะมืดและคุณภาพของสีที่แสดงจะลดลง นั่นเป็นสัญญาณเตือนว่าต้องเปลี่ยนหลอดไฟแล้ว
ท่านกำลังใช้งานโปรเจคเตอร์บนพื้นที่สูงจากระดับน้ำทะเลหรืออยู่ในสถานที่ที่มีอุณหภูมิสูงมากหรือไม่	หน้าจ้ออาจจะมีมืดเมื่อท่านอยู่บนพื้นที่สูงจากระดับน้ำทะเลหรืออยู่ในสถานที่ที่มีอุณหภูมิสูงมาก ท่านจะยังคงเปิดเครื่องโปรเจคเตอร์ได้ แต่จะไม่สามารถตั้งค่า power consumption ได้

บทที่ 9 การแก้ไขปัญหา

ปัญหาเมื่อเริ่มการทำงาน

ไม่สามารถเปิดการทำงานของโปรเจคเตอร์ได้	
การตรวจสอบ	การแก้ไขปัญหา
ท่านได้กดปุ่ม [⏻] หรือไม่	ให้กดปุ่ม [⏻] เพื่อให้พลังงานไฟฟ้าเข้า
สัญญาณชีวิตIndicator ถูกปิดไว้หรือไม่	สายไฟอาจจะเชื่อมต่อไม่ถูกต้อง ทำให้ไฟไม่เข้า ให้ตรวจสอบที่เต้ารับสัญญาณไฟฟ้า หรือระบบไฟฟ้าทำงานหรือไม่
สัญญาณชีวิตIndicator เปิดและปิดเมื่อเสียบสายไฟหรือไม่	ปัญหานี้อาจจะเกิดจากสายไฟฟ้า ให้ดึงออกและเสียบใหม่อีกครั้ง ถ้ายังไม่หาย ให้หยุดการใช้งานโปรเจคเตอร์ ดึงสายไฟออกจากเต้ารับสัญญาณไฟฟ้า และติดต่อตัวแทนจำหน่ายหรือศูนย์ Epson Projector ที่ใกล้บ้านท่าน
ได้ตั้งค่า Control Panel Lock ไว้ที่ Full lock หรือไม่ ?	ให้กดปุ่ม [⏻] ที่ remote control. ถ้าท่านไม่ต้องการใช้ Control panel lock ให้ตั้งค่าไว้ที่ off
การตั้งค่าสำหรับรับสัญญาณจาก remote ถูกต้องหรือไม่ ?	ให้ตรวจสอบ Remote Receiver จากเมนู configuration

ปัญหาอื่นๆ

ต้องการเปลี่ยนภาษาสำหรับข้อความและเมนู	
การตรวจสอบ	การแก้ไขปัญหา
เปลี่ยนการตั้งค่าภาษา	ให้ปรับการตั้งค่าภาษาที่เมนู configuration

ไม่มีเสียง หรือเสียงเบา	
การตรวจสอบ	การแก้ไขปัญหา
ตรวจสอบว่า Audio / video cable เสียบเข้ากับโปรเจคเตอร์และอุปกรณ์ที่ต้องการเชื่อมต่อ	ให้ถอดสายออกจาก Audio port. และเสียบเข้าไปใหม่อีกครั้ง
การตั้งค่าเสียงของโปรเจคเตอร์ถูกตั้งไว้ที่ต่ำสุดหรือไม่?	ให้ปรับเสียงให้สูงขึ้น
การตั้งค่าเสียงจากอุปกรณ์ที่เชื่อมต่อ หรือคอมพิวเตอร์ ถูกตั้งไว้ที่ต่ำสุดหรือไม่?	ให้ปรับเสียงให้สูงขึ้น
A/V Mute ทำงานอยู่หรือไม่?	ให้กดปุ่ม A/V Mute บน remote control เพื่อยกเลิก A/V Mute
สเป็คของ Audio cable เป็นแบบ No resistance หรือไม่?	ให้ตรวจสอบให้แน่ใจว่า audio cable มีป้ายบอกไว้ว่า No resistance
ได้มีการเชื่อมต่อกับ HDMI cable หรือไม่?	ระหว่างที่เชื่อมต่อผ่าน HDMI cable แล้วไม่มีเสียงออกมา ให้เชื่อมต่อไปที่ PCM output
ได้เลือก output audio ในโปรเจคเตอร์หรือไม่? (เฉพาะเมื่อทำการฉาย USB display)	ให้คลิก all programs - Epson Projector- Epson USB Display- Epson USB Display Vx.xx settings, และเลือก output audio ในโปรเจคเตอร์
Remote control ไม่ทำงาน	
การตรวจสอบ	การแก้ไขปัญหา
แสงไฟของ remote control ชี้ตรงไปที่เครื่องรับสัญญาณ remote ที่โปรเจคเตอร์ ทำงานอยู่หรือไม่?	ให้ส่อง remote control ให้ตรงจุดรับสัญญาณ remote
Remote control อยู่ไกลจากโปรเจคเตอร์เกินไปหรือไม่?	ระยะห่างระหว่างโปรเจคเตอร์และ remote control ควรอยู่ในช่วงประมาณ 6 เมตร
แสงไฟจาก หลอดไฟฟลูออเรสเซนต์ บดบังจุดรับสัญญาณ remote หรือไม่?	ให้ติดตั้งโปรเจคเตอร์อยู่ในบริเวณที่ไม่มีแสงไฟใดๆบดบังจุดรับสัญญาณ remote หรือให้ตั้งค่า remote receiver บนเมนูconfiguration ไว้ที่ off
การตั้งค่า remote receiver เป็นไปอย่างถูกต้องหรือไม่?	ตรวจสอบ remote receiver จากเมนู configuration
แบตเตอรี่ของ remote control หมดอายุ หรือใส่ผิดด้านหรือไม่?	ตรวจสอบให้แน่ใจว่าใส่แบตเตอรี่ถูกด้านและเปลี่ยนใหม่เมื่อหมดอายุแล้ว

บทที่ 10

การทำความสะอาด

ท่านควรทำความสะอาดเครื่องโปรเจคเตอร์ ถ้าเครื่องสกปรก หรือภาพที่ทำการฉายเริ่มมัว



ข้อควรระวัง

ต้องปิดการทำงานของเครื่องโปรเจคเตอร์ ก่อนทำความสะอาด ไม่เช่นนั้นอาจจะทำให้ไฟช็อตได้

การทำความสะอาดพื้นผิวของโปรเจคเตอร์

การทำความสะอาดทำได้โดยการให้ผ้านุ่มๆ เช็ดที่พื้นผิวอย่างเบาๆ

ข้อควรคำนึง

อย่าใช้ wax แอลกอฮอล์ หรือทินเนอร์ ทำความสะอาดที่พื้นผิวของโปรเจคเตอร์ เพราะเป็นการทำลายพื้นผิวและอาจจะทำให้สีของภาพเปลี่ยนแปลงไป



การทำความสะอาดเลนส์

ใช้ผ้าสำหรับทำความสะอาดเลนส์โดยเฉพาะ เช็ดเบาๆ ที่เลนส์



คำเตือน

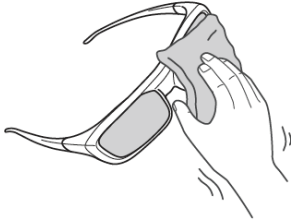
อย่าฉีดของเหลวที่มีส่วนผสมของแก๊สที่ทำให้เกิดประกายไฟเพื่อทำความสะอาดเลนส์ โปรเจคเตอร์อาจจะเกิดประกายไฟมาจากอุณหภูมิที่สูงจากการทำงานของหลอดไฟ

ข้อควรคำนึง

อย่าเช็ดเลนส์ด้วยวัสดุพื้นผิวหยาบ เพราะจะทำให้เลนส์เสียหายได้

การทำความสะอาดแว่นตา 3D

ใช้ผ้านุ่มๆ เช็ดเลนส์ของแว่นตาเบาๆ



ข้อควรคำนึง

- อย่าเช็ดเลนส์ด้วยวัสดุพื้นผิวหยาบ เพราะจะทำให้เลนส์แว่นตาเสียหายได้
- ระหว่างการดูแลทำความสะอาด ให้ปิดการเชื่อมต่อสาย USB charging adapter โดยการดึงปลั๊กไฟออก และให้ตรวจสอบสายเคเบิลทั้งหมด หยุดการเชื่อมต่อแล้ว

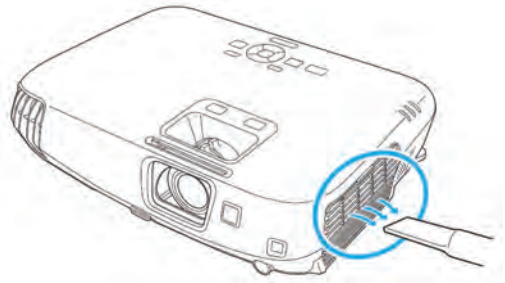
การทำความสะอาดแผ่นกรองอากาศ

ให้ทำความสะอาดแผ่นกรองอากาศเมื่อมีข้อความแสดงดังนี้

“โปรเจคเตอร์ร้อนเกินไป ให้ตรวจสอบดูว่าไม่มีอะไรมาบดบังช่องระบายอากาศ ให้ทำความสะอาดหรือเปลี่ยนแผ่นกรองอากาศ” [“The projector is overheating. Make sure nothing is blocking the air vent, and clean or replace the air filter.”]

ข้อควรคำนึง

- ถ้าฝุ่นปิดบังบนแผ่นกรองอากาศ อาจจะเป็นสาเหตุให้อุณหภูมิภายในเครื่องโปรเจคเตอร์สูงขึ้น และเป็นส่วนที่ทำให้อายุการทำงานของเครื่องสั้นลง ต้องทำความสะอาดแผ่นกรองอากาศทันทีที่มีข้อความนี้แสดงขึ้นมา
- ยายนำแผ่นกรองอากาศไปแช่น้ำ และห้ามใช้น้ำยาทำความสะอาดหรือตัวทำละลายใดๆ มาทำความสะอาด



- NOTE :**
- ถ้าข้อความนี้ยังคงแสดงขึ้นมาถี่ขึ้นเรื่อยๆ แม้ว่าได้ทำความสะอาดไปแล้ว แสดงว่าถึงเวลาที่จะต้องเปลี่ยนแผ่นกรองอากาศแล้ว ให้เปลี่ยนแผ่นใหม่
 - แนะนำว่าควรทำความสะอาดอย่างน้อย หนึ่งครั้งภายใน 3 เดือน แต่ควรทำความสะอาดให้บ่อยยิ่งขึ้นหากว่าโปรเจคเตอร์อยู่ในสถานที่ที่มีฝุ่นมาก

บทที่ 10 การเปลี่ยนวัสดุต่างๆ

ส่วนนี้จะอธิบายถึงการเปลี่ยนหลอดไฟ และแผ่นกรองอากาศ

การเปลี่ยนหลอดไฟ

อายุการทำงานของหลอดไฟ

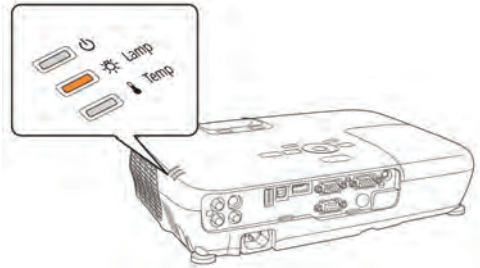
หลอดไฟจะถึงเวลาเปลี่ยนเมื่อมีสัญญาณดังนี้

- มีข้อความนี้แสดง

“ถึงเวลาต้องเปลี่ยนหลอดไฟ กรุณาติดต่อ ศูนย์บริการของ
เอปสัน หรือเข้าไปที่เว็บ www.epson.com เพื่อซื้อหลอด
ไฟ” [“Time to replace the lamp. Please contact
your Epson projector reseller or visit www.epson.com
to purchase.”]

ทั้งนี้ข้อความนี้จะแสดงอยู่ประมาณ 30 วินาที

- มีสัญญาณไฟสีส้มกะพริบเตือน
- ภาพที่ถูกฉายออกมาเริ่มมืดขึ้นและเสื่อมสภาพ



ข้อควรคำนึง

- ข้อความเตือนให้เปลี่ยนหลอดไฟจะเตือนเมื่อถึงเวลาที่กำหนด เพื่อให้การทำงานของเครื่องโปรเจคเตอร์เป็นไปอย่างสมบูรณ์

สำหรับรุ่น EB-W16

จะเตือนเมื่อใช้ Power Consumption พลังงานสะสมอย่างต่อเนื่องที่ระดับ normal : ประมาณ 3,900 ชั่วโมง
จะเตือนเมื่อใช้ Power Consumption อย่างต่อเนื่องที่ระดับ Eco : ประมาณ 4,900 ชั่วโมง

สำหรับรุ่น EH-TW550/EH-TW510

เมื่อใช้ Power Consumption อย่างต่อเนื่องที่ระดับ high : ประมาณ 3,900 ชั่วโมง

เมื่อใช้ Power Consumption อย่างต่อเนื่องที่ระดับ Low : ประมาณ 4,900 ชั่วโมง

- ถ้าท่านยังคงใช้หลอดไฟเดิมต่อไป จนเลยอายุการใช้งาน หลอดไฟอาจจะระเบิดได้ ดังนั้นเมื่อมีข้อความเตือนให้เปลี่ยน ท่านควรจะเปลี่ยนหลอดไฟให้เร็วที่สุด แม้ว่าขณะนั้นหลอดไฟกำลังทำงานได้อยู่ก็ตาม
- อย่าเปิดปิดการทำงานของเครื่องบ่อยครั้ง เพราะทำให้หลอดไฟทำงานหนักขึ้น และอาจจะเสื่อมสภาพเร็วขึ้น
- อาการของหลอดไฟจะเป็นไปตามสภาพของการใช้งาน บางครั้งหลอดไฟอาจจะแค้มติดลง หรือหยุดการทำงานเลย ระหว่างที่มีข้อความเตือนปรากฏขึ้นมา ดังนั้นท่านควรมีหลอดไฟสำรองไว้เปลี่ยนตลอดเวลา

การเปลี่ยนหลอดไฟ

สามารถเปลี่ยนหลอดไฟได้ แม้ว่าเครื่องโปรเจคเตอร์แขวนอยู่ที่เพดานหรือ ผนัง



คำเตือน

- หากท่านเปลี่ยนหลอดไฟเพราะหลอดไฟนั้นดับเองแล้ว ระวังหลอดไฟอาจจะแตกได้ แต่ถ้าเปลี่ยนหลอดไฟขณะที่เครื่องติดอยู่บนผนัง เพดาน หลอดไฟอาจจะมีรอยร้าว ท่านไม่ควรอยู่ข้างใต้หลอดไฟโดยตรง ให้เขยิบออกมาให้ค่อยๆ เปลี่ยนอย่างนุ่มนวล อย่าให้หลอดไฟตกใส่ดวงตา ปากหรือร่างกายของท่าน หากเกิดเหตุการณ์ดังกล่าวให้รีบปรึกษาแพทย์ทันที
- อย่าถอดหลอดไฟ ขณะที่เครื่องโปรเจคเตอร์ยังทำงานอยู่ เพราะอาจจะทำให้เกิดประกายไฟ ไฟฟ้าช็อตหรืออุบัติเหตุได้



ข้อควรระวัง

ให้รอจนกระทั่งหลอดไฟเย็นตัวลง ถึงจะทำการถอดหลอดไฟออก ถ้าหลอดไฟยังคงร้อนอยู่ ความร้อนอาจจะทำให้ท่านบาดเจ็บได้ ให้ปิดการทำงาน จนกว่าหลอดไฟจะเย็นตัวลง จะใช้เวลาประมาณ 1 ชั่วโมง



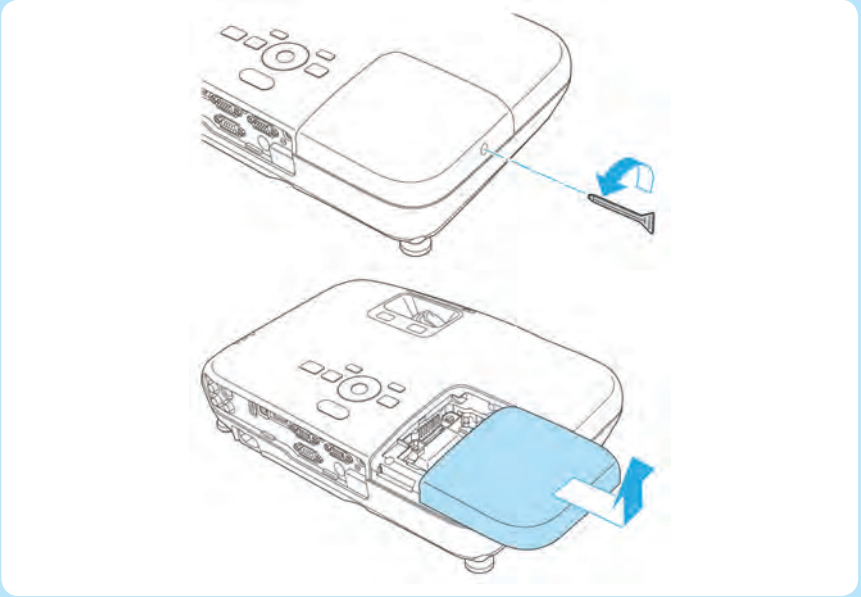
บทที่ 10 การเปลี่ยนวัสดุต่างๆ

1

หลังจากที่ปิดเครื่องโปรเจคเตอร์และมีเสียงสัญญาณดังสองครั้ง ให้ดึงปลั๊กไฟออก

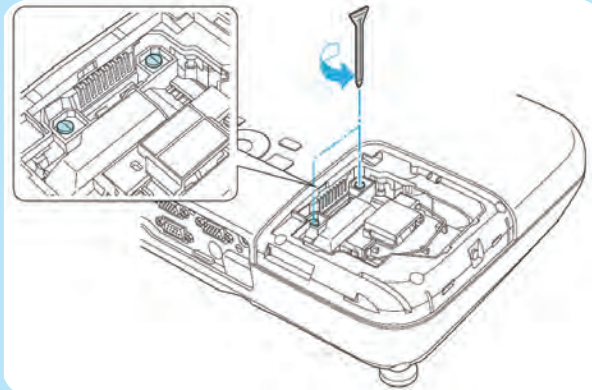
2

ให้รอกจนกระทั่งหลอดไฟเย็นตัวลง แล้วจึงถอดฝาครอบหลอดไฟออกมา
ให้ใช้ไขควงไขน็อตฝาครอบหลอดไฟให้หลวม แล้วจึงเลื่อนเปิดฝาครอบหลอดไฟ



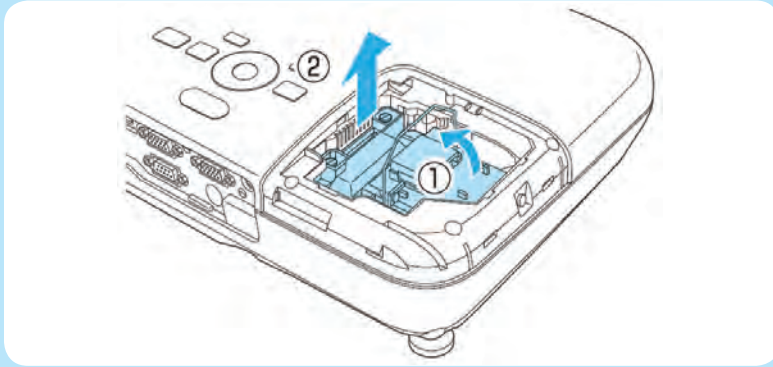
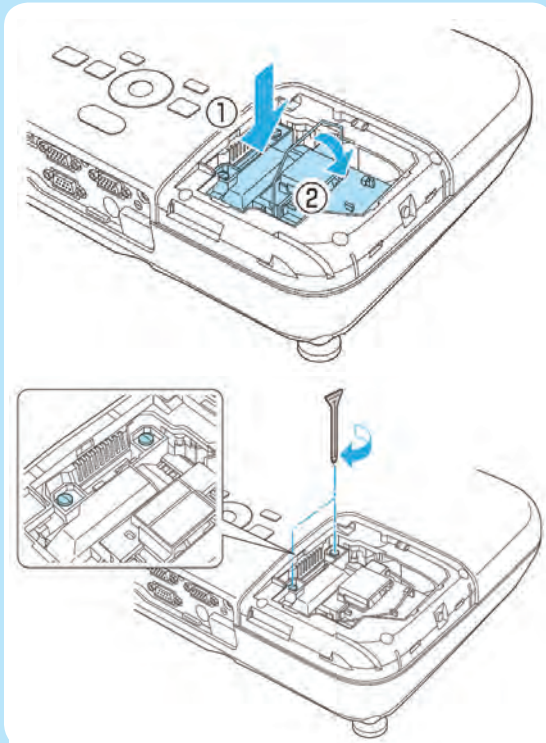
3

ไขน็อตสองตัวของหลอดไฟ



4
ถอดหลอดไฟเก่าออกมา ด้วยวิธีการดึงออก

ถ้าหลอดไฟแตก ให้เปลี่ยนหลอดไฟใหม่ หรือติดต่อศูนย์บริการใกล้บ้านท่าน

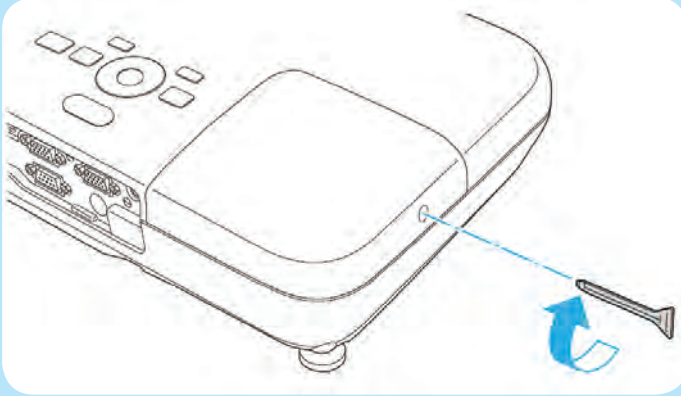

5

ใส่หลอดไฟใหม่

 ใส่หลอดไฟดวงใหม่ให้ถูกทิศทางและ
 พอดีในช่องตั้งกล่าว ดันให้แน่น หลัง
 จากนั้นให้ขันน็อตสองตัวให้แน่นหนา

บทที่ 10 การเปลี่ยนวัสดุต่างๆ

6

เลื่อนปิดฝาครอบหลอดไฟ



ข้อควรคำนึง

- ให้ตรวจสอบให้แน่ใจว่าได้ใส่หลอดไฟอย่างถูกต้องเรียบร้อยแล้ว ถ้าฝาครอบหลอดไฟถูกเปิดออก ระบบไฟจะถูกปิดโดยอัตโนมัติเพื่อเป็นการระวังรักษาความปลอดภัย ถ้าฝาครอบไม่ปิดอย่างถูกต้อง หลอดไฟจะไม่ทำงาน
- ส่วนประกอบในหลอดไฟ จะมีสารปรอท การทิ้งหลอดไฟ กรุณาศึกษาว่ากฎเกณฑ์ของแต่ละท้องถิ่นระบุว่า สิ่งเหล่านี้ต้องไปทิ้งหรือเอาไป recycle

การตั้งค่าอายุการทำงานของหลอดไฟใหม่

ทุกครั้งที่เปิดเครื่องโปรเจคเตอร์ เครื่องจะบันทึกเวลาการทำงานของหลอดไฟ และมีข้อความเตือนแสดงเมื่อหมดอายุ ถ้าเปลี่ยนหลอดไฟใหม่ทุกครั้ง ให้ทำการตั้งค่าใหม่ Lamp Hours ที่เมนู configuration



NOTE : ■ การตั้งค่าใหม่ต้องทำหลังจากเปลี่ยนหลอดไฟดวงใหม่แล้วเท่านั้น ไมเช่นนั้น ระยะเวลาทำงานของหลอดไฟอาจไม่เป็นไปอย่างถูกต้อง

การเปลี่ยนแผ่นกรองอากาศ

ระยะเวลาการทำงานของแผ่นกรองอากาศ

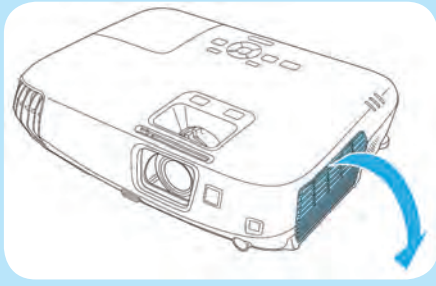
ถ้ามีข้อความแสดงเตือนบ่อยครั้ง แม้ว่าแผ่นกรองอากาศของท่านได้ทำความสะอาดเรียบร้อยแล้ว แสดงว่าถึงเวลาต้องเปลี่ยนแผ่นกรองอากาศ

การเปลี่ยนแผ่นกรองอากาศ

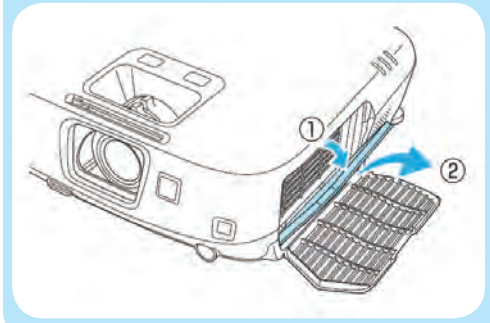
ท่านสามารถเปลี่ยนแผ่นกรองอากาศได้ แม้ว่าโปรเจคเตอร์ติดตั้งอยู่บนผนังหรือเพดาน

1 หลังจากปิดระบบไฟของโปรเจคเตอร์ และมีสัญญาณเสียงดังสองครั้งแล้ว ให้ดึงปลั๊กไฟออก

3 ถอดแผ่นกรองอากาศ
จับแถบตรงกลางของแผ่นกรองอากาศ และดึงออกมาเข้าหาตัวท่าน

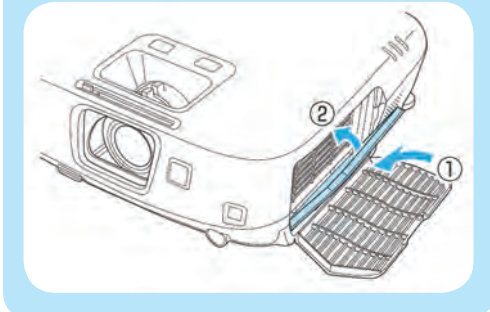


2 เปิดฝาด้านบนของแผ่นกรองอากาศ
วางนิ้วของท่านเข้าไปในร่องบนสุดของแผ่นกรองอากาศ และดึงออกมาเข้าหาตัวท่าน



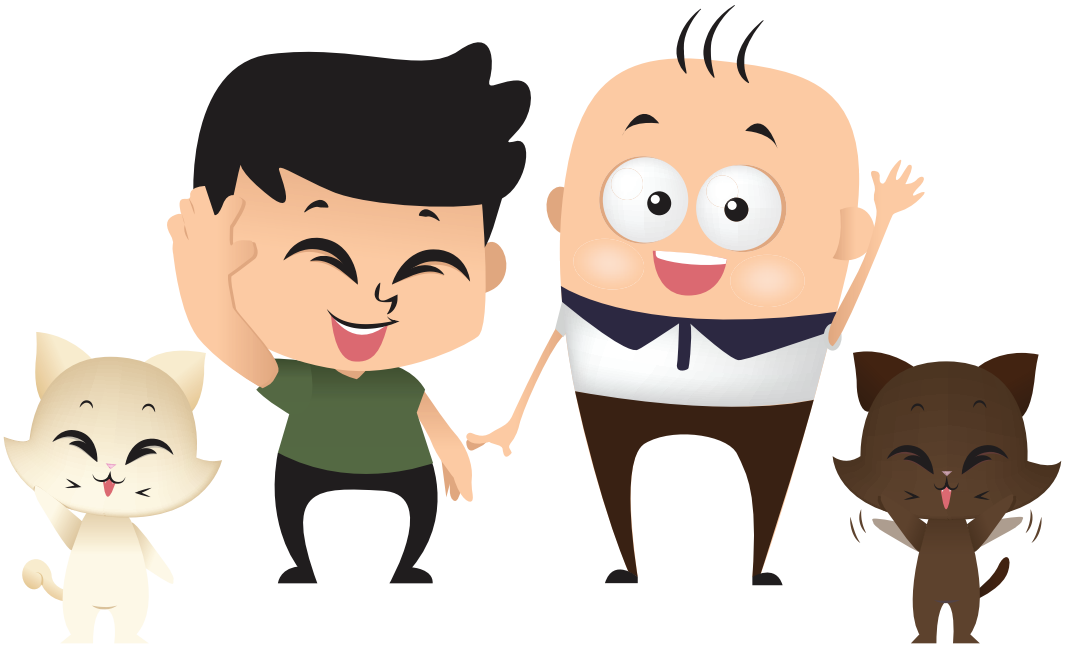
5 ปิดฝาด้านบนของแผ่นกรองอากาศ

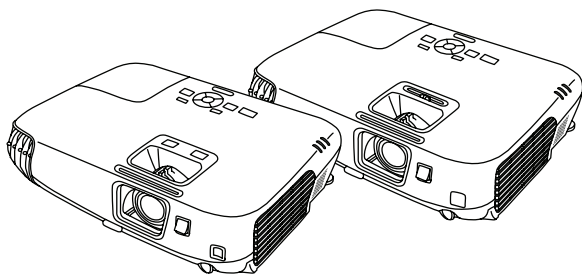
4 ใส่แผ่นกรองอากาศใหม่
กดจนกระทั่งทุกอย่างเข้าที่



- การทิ้งแผ่นกรองอากาศ ให้เป็นไปตามกฎเกณฑ์ของแต่ละท้องถิ่น
- วัสดุของส่วนกรอบทำมาจาก ABS resin
- วัสดุของส่วนกรองอากาศทำมาจาก Polyurethane

Thank You!





EPSON
HOT
Line

0-2685-9899

วันจันทร์ - ศุกร์ เวลา 8:30 -17:30 น.
(เว้นวันหยุดราชการและนักขัตฤกษ์)

support@eth.epson.co.th

EPSON
EXCEED YOUR VISION

บริษัท เอปสัน (ประเทศไทย) จำกัด
ชั้น 42 อาคารเอ็มไพร์ ทาวเวอร์
195 ถนนสาทรใต้ ยานนาวา สาทร กรุงเทพฯ 10120
โทร: 662-6859888 แฟกซ์: 662-6700688